رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة

وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

هجوم

هاجم رجال المقاومة الوطنية اللبنانية صباح امس دورية تابعة لميليشيا العميل انطوان لحد بالاسلحة الرشاشة والصاروخية على طريق كفر فلوس .

١٦ صفحة — الاثنين ٣٠ ذي القعدة ١٤٠٩ هـ ٣ تموز ١٩٨٩ م العدد ٦٩٧٥ — ATH - THAWRA, Monday, 3, july, 1989 — No. 6975 — ٧٥ فلساً

القائد : من اهم مبادئنا ان تعيش الانسانية بسلام

السيد الرئيس صدام حسين يؤكد خلال استقبال السيد زايل سنغ والوفد المرافق له

سياسة العراق السلمية تستمد معانيها من مبادىء الحزب والثورة

نفهم المعاني التي بموجبها منحتمونا جائزة مؤسسة الوحدة العالمية للتفاهم لعام ١٩٨٨

نقدر تضحيات ونضال شعب الهند حتى فاز بالاستقلال وطرد المستعمر

السيد زايل سنغ : سعيد جدا ان اجلس امام قائد عظيم في العالم

اكد السيد الرئيس القائد صدام حسين ان سياسة العراق السلمية كانت ومازالت تستمد معانيها من مبادىء حزب البعث العربي الاشتراكي ومبادىء ثورة تموز . ومن اهم هذه المبادىء ان تعيش الانسانية بسلام . وان لا يعتدي احد على احد . وان يدافع كل شعب عن حقوقه كاملة بشرف وبتمسك عميق .

واضاف سيادته لدى استقباله مساء امس السيد زايل سنغ رئيس وفد مؤسسة الوحدة العالمية ورئيس جمهورية الهند السابق واعضاء الوفد المرافق له لمناسبة تقديم جائزة المؤسسة لعام ١٩٨٨ الى السيد الرئيس القائد .. انا واخواني في القيادة وشعب العراق نفهم المعاني التي بموجبها منحتمونا جائزة مؤسسة الوحدة العالمية للتفاهم لعام ١٩٨٨ وانني باسم العراقيين وباسم اخواني في القيادة اشكركم على هذا القرار وهذا الموقف وسنعمل ان شاء الله ما بوسعنا لتاكيد المفاهيم التي وردت في الوثيقة التي بموجبها اشرتم الى قراركم بمنحنا هذه الجائزة .

وقال سيادته عندما نلتقي معكم في هذه المناسبة تتراءى لنا العلاقات التاريخية القديمة بين العراق والهند ونعمل لان ننظر الى مفاهيم تلك العلاقات القديمة في اطار العصر الحديث بما ينبغي من نظرة تقدمية الى العلاقة بين الشعوب .

نص الحديث ص ٣

الرفيق القائد صدام حسين يتلقى المزيد من التعازي بوفاة فقيد الحزب والامة

العواصم ـ ٢ ـ واع : اعربت الشخصيات العربية السياسية والمنظمات الطلابية والشبابية والجاليات العراقية في عدد من عواصم العالم عن حزنها العميق بوفاة المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي .

واعرب هؤلاء في برقيات تعزية بعثوا بها الى الرفيق القائد صدام حسين عن الهم العميق لفقد المعلم الكبير المرحوم ميشيل عفلق الذي رعى اجيالا

البقية ـ ص١٥

الرفيق القائد يتلقى تعزية السلك الدبلوماسي العربي بوفاة القائد المؤسس

تلقى الرفيق القائد صدام حسين برقية تعزية بوفاة المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي من السيد عبيسة بوح عبدالله سفير جمهورية جيبوتي عميد السلك الدبلوماسي العربي في بغداد .

البقية ـ ص١٥

الملك حسين يفتتح مهرجان جرش .. الاربعاء

عمان ـ ٢ ـ واع : تبدا برعاية ملك الاردن الملك حسين الاربعاء المقبل فعاليات مهرجان جرش السنوي الثامن للثقافة والفنون ويستمر حتى العشرين من الشهر الحالي .

ونقل مراسل وكالة الانباء العراقية في عمان عن السيد اكرم مصاروة مدير عام المهرجان قوله ان مهرجان (جرش) لهذا العام يمتاز ببرنامج اوسع حيث ستشارك فيه ٥٣ فرقة فنية عربية واجنبية اضافة الى الفرق الفنية الاردنية .

واوضح ان المهرجان سيشهد تنظيما جديدا بعد ان تم ادخال تجديد كبير على الموقع الذي يقام فيه .. وبين انه ستصدر عن المهرجان جريدة يومية باسم جريدة جرش تتولى تغطية فعاليات المهرجان .

صحيفة الوفد تشيد بنضال فقيد البعث والامة العربية الرفيق ميشيل عفلق

القاهرة ـ ٢ ـ واع : اشادت صحيفة الوفد القاهرية بنضال فقيد البعث والامة العربية الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي وقالت لقد انصرف لصياغة نظرية للوحدة العربية وحرص على ان تكون في اطار قومي تقدمي انساني .

واوضحت الصحيفة الناطقة باسم حزب الوفد الجديد .. ان حزب البعث خاض معارك متعددة من اجل اعلاء كلمة العروبة .

البقية ـ ص١٥

وفد اللجنة الثلاثية العربية المكلفة بمتابعة تطورات القضية اللبنانية يصل بغداد

وصل الى بغداد الليلة الماضية وفد اللجنة الثلاثية العربية المكلفة بمتابعة تطورات القضية اللبنانية

وكان في استقبال الوفد الذي يضم كلا من سمو الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية والسيدين عبداللطيف الفيلالي وزير خارجية

البقية ـ ص١٥

وزير الخارجية يجيب على استفسار حول موقف العراق من التغيير في السودان

نعتبر ماحدث في السودان شأنا داخليا .. ونحترم خيارات الشعوب

■ نتعامل مع الاوضاع بصورة عملية وسفارتنا تؤدي واجباتها في تمثيل العراق لدى الحكومة الجديدة

استفسر المحرر السياسي لوكالة الانباء العراقية من السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية عن موقف العراق من التغيير الذي جرى في السودان اذ لم يصدر عن العراق موقف في الوقت الذي صدرت فيه بيانات من عدد من الدول العربية حول الموضوع بين السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ان العراق تلقى نبأ التغيير في السودان من خلال وسائل الاعلام وظل يتابع الموقف

وقد حضر سفيرنا في الخرطوم الاجتماع الذي دعا اليه رئيس الحكومة الجديدة الفريق عمر حسن احمد البشير رؤساء البعثات الدبلوماسية

واضاف السيد طارق عزيز اننا نعتبر ما حدث في السودان شانا داخليا وان كنا كعرب وكسياسيين نفهم ان التطورات الايجابية او السلبية في الاوضاع العربية تعني العرب جميعا وتؤثر في شؤونهم بصورة او باخرى ومع ذلك وانطلاقا من سياستنا التي اكدناها في علاقاتنا العربية فاننا نحترم خيارات الشعوب .

ومن ناحية اخرى قال السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ان التغيير الذي جرى في السودان لا يتطلب في تقديرنا ما يستدعي الاعتراف فنحن نتعامل مع الاوضاع

البقية ـ ص١٥

وزير خارجية الاردن : تنسيق وتشاور بين المجالس العربية

الكويت ـ ٢ ـ واع : اكد السيد مروان القاسم وزير الخارجية الاردني بان التعاون بين المجالس العربية الثلاثة قد بدأ بالتنسيق والتشاور على المستوى السياسي ومن خلال الجامعة العربية واللقاءات الثنائية .

وقال في حديث لصحيفة الانباء الكويتية .. ان القضايا السياسية التي تهم اي بلد عربي او اي مجلس من المجالس العربية لابد ان يكون له نفس الاهتمام من المجلس الاخر لان هذه المجالس العربية الثلاثة تم انشاؤها لتعمل باسلوب جديد ومنطقي وموضوعي .

النظام السوري يواصل تحدي القرار العربي وقواته ترتكب مجزرة في بيروت

■ سقوط عشرات الضحايا من المدنيين ومعارك شرسة بين امل و (حزب الله)

بيروت ـ ٢ ـ الوكالات : شهدت بيروت اليوم تبادلا عنيفا للقصف المدفعي بين قوات النظام السوري وقوات الجيش اللبناني بعد بضع ساعات من مجزرة سورية اودت بحياة ١٣ شخصا وجرح ٣٤ اخرين في بيروت الشرقية .

وقالت مصادر الشرطة اللبنانية ان تبادل القصف بالدبابات بدأ فجر اليوم واستمر اربع ساعات دون انقطاع على جبهة سوق الغرب جنوبي شرقي بيروت

وقال مصدر عسكري لبناني ان القذائف السورية استهدفت الاحياء السكنية في بيروت الشرقية .

وكانت قوات نظام دمشق قد ارتكبت امس واحدة من مجازرها البشعة ضد اللبنانيين حينما قامت بقصف هو الاعنف منذ خمسين يوما للاحياء المكتظة بالسكان في بيروت الشرقية لحظة تواجد المواطنين في الشوارع مما اسفر عن سقوط عشرات الضحايا من المدنيين

وقالت الانباء ان شوارع بيروت خلت من السكان اليوم ولاذ الناس بالملاجىء هربا من القذائف السورية فيما ناشدت مستشفيات في بيروت الشرقية السكان التبرع بالدم لمعالجة الجرحى

واضافت الانباء ان ٣٥ قذيفة مدفعية سورية عيار ١٣٠ ملم سقطت في الصباح على ميناء بيروت ومقر قيادة قوات الجيش اللبناني مما ادى الى جرح سبعة من افراد الجيش .

وترافق القصف السوري الهمجي مع حرب اخرى في بيروت الغربية بين ميليشيات حركة امل و«حزب الله» اسفرت عن مقتل مدنيين واصابة ١١ اخرين بجروح منذ مساء امس .

وقالت الشرطة ان الاشتباكات

البقية ـ ص١٥

الحكومة السودانية الجديدة تتخذ اجراءات لمعالجة الاوضاع الداخلية والخارجية

■ قرارات اقتصادية صارمة ودعوة المتمردين الى القاء السلاح

الخرطوم ـ ٢ ـ الوكالات : ساد الهدوء انحاء الخرطوم في اليوم الثالث للانقلاب العسكري في السودان فيما بدأت الحكومة الجديدة برئاسة الفريق عمر حسن البشير باتخاذ اجراءات لمعالجة الاوضاع الداخلية والخارجية

وعادت الحياة في العاصمة السودانية الى طبيعتها حيث انتظم العمل في المؤسسات الحكومية والمحال التجارية والاسواق وبدأت المواصلات العامة منذ الصباح الباكر بالعمل فيما واصلت الطائرات التي تقل الحجاج مغادرتها للمطار الى الاراضي السعودية

وعقد مجلس قيادة الثورة السوداني اجتماعه الثاني ليلة امس برئاسة الفريق البشير .

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط ان المجلس قرر البدء بتحرك عاجل للالتقاء بملوك ورؤساء الدول الشقيقة والصديقة لمعالجة الخلل في العلاقات الخارجية للسودان .

واتخذ المجلس عدة قرارات في مجال الاقتصاد في مقدمتها انشاء محاكم خاصة لمحاكمة المتلاعبين بقوت الشعب من تخزين السلع الضرورية او البيع والشراء في السوق السوداء والمتاجرة بالعملات الاجنبية والتهريب الى داخل السودان وخارجها .. وتصل العقوبات التي توقعها هذه المحاكم الى الاعدام ومصادرة الاموال .

كما قرر المجلس وقف سحب جميع الارصدة المودعة في المصارف ابتداءا من يوم امس وحتى اشعار اخر .

ونص القرار كذلك على وقف السحب من الودائع الخارجية للمصارف والافراد الا انه سمح بالسحب من الحسابات المحلية

البقية ـ ص١٥

قائد الانقلاب
« صورة ارشيفية »

السودان .. الحاضر والمستقبل

بقلم المحرر السياسي لجريدة الثورة

كان العقيد جعفر نميري قد استولى على السلطة في السودان ، يسانده عدد من ضباط الجيش ، فاستقرت بيده السلطة ، حتى ازيح عنها بانتفاضة جماهيرية واسعة ، دفعت القيادة العامة للقوات المسلحة السودانية الى تسلم السلطة وتشكلت الحكومة المؤقتة التي تراسها الفريق سوار الذهب والتي سلمت السلطة الى الاحزاب السياسية بعد اجراء انتخابات برلمانية .

وامر طبيعي ان ينفتح المجال في ظروف كهذه ، للاحزاب التقليدية . وكان نصيب حزب الامة ، ومن تحالف معه ، الامساك بالسلطة . وعندما انتفض شعب السودان ضد حكومة نميري ، فانه ما كان يعبر عن عداوة شخصية تجاه نميري ، وانما كان يعبر بصورة او باخرى عن رغبة شمولية لاصلاح البلاد في كل نواحي الحياة . ولذلك فان تبديل نميري بالصادق المهدي ، كحاكم فعلي للبلاد ، ليس هو شعار جماهير الانتفاضة انذاك ، وانما اسقاط منهج عاجز ومنحرف ، وتسلط فئة قليلة على مقدرات الشعب ، وان الاحداث والشواهد والسياسات قد اثبتت عجز تلك الفئة وانتشرت حولها قصص وروايات عن الفساد الاقتصادي والسياسي ، بعضه يتصل بالسياسة الداخلية ، وبعضه الاخر يتصل بالسياستين الخارجية والعربية ، وان فضيحة «الفلاشا» واتخاذ السودان معبرا لليهود القادمين من الحبشة الى «اسرائيل» ، لم تغب عن البال بعد .

وهكذا فان الشعب في السودان كان يامل ان يجيب من يتصدى للمسؤولية في السودان اجابات صريحة ، لا نظرية ، وانما عملية على كل مشكلة تمس حياة الشعب ، حاضرا او مستقبلا . ومن المفيد القول ان مشاكل شعب السودان برمتها ، وخاصة في الجانبين الاقتصادي والاجتماعي ، تقتضي ، لكي يتم حلها ، تضافر جهود السودانيين مع الحكومة وتفاعلهم معها ، وعلى طريق واحد ولزمن ليس قصيرا وتعاون بقية الاقطار العربية مع السودان وتفاعل السودان مع المحيط الدولي ، ولكي يحصل هذا ، فانما يتطلب في المقام الاول توفر ثقة عميقة بمن يقود السودان . وان من يتصدى لقيادة الشعب ويطمح بدعمه ينبغي ان يكون ذا مصداقية لاتهزها الملمات ، ولا يفقدها في حلبة المساومات والحيل والالاعيب السياسية .

وعندما امسكت حكومة الصادق المهدي وحلفائه بالسلطة وواجهت مشكلة جنوب السودان واجهتها بنظرة قاصرة ، وبتصرف لا يدل في حده الادنى على اية امكانية لتحقيق حل حقيقي ودائم . وقد وضعت كل مشاكل السودان في اطار من المساومات وحسابات مراكز القوى ، بحيث افقدت الجميع القدرة على تقديم حل لاي منها ، واصبح طبقا لهذا ، شعار الديمقراطية عبارة عن غطاء لممارسات منحرفة .

ان الديمقراطية ليست مفتاحا سحريا بحد ذاتها لحل مشاكل الشعب وانما هي ومعها اهداف ووسائل اخرى ، عندما تتظافر وتطبق بصورة جدية ومنتظمة ، تكون قادرة على تقديم حلول جذرية لمشاكل الشعب ودفع الحياة خطوة بعد اخرى على طريق الصمود والتطور .

ان الامة العربية جزء من محيط انساني عالمي ، وان العالم ينفتح اليوم ، في كل زواياه وواجهاته ، على بعضه ، ومثلما يؤثر ايجابيا بايجابياته ، فانه ينقل الى كل اركان الكرة الارضية سلبياته ، وعندما تنفتح امام اي ركن في الارض واي بلد في العالم مثل هذه المساحة من التاثير والتاثر المقابل فان النظرة الاحادية او الجزئية الى الحياة والحلول المماثلة تبقى قاصرة .. وبدون الحل الصحيح ، تصاب الامم والشعوب بويلات وكوارث كثيرة ، وتضيع عليها فرص قد لا تعوضها تماما حتى الحركة الصحيحة اللاحقة ، وتدخل في مازق اثر مازق ، بينما افق واضح لحلول صحيحة .

وعليه ، ومثلما نظرت حكومة الصادق المهدي ، بصورة تجزيئية ، الى حلول مشاكل الشعب في السودان ، فعجزت عن الحل ، فان اي حكم يخلفها ، اذا ما نظر الى الامور في اطار الشعارات القاصرة فقط على ان تثبت له السلطة الى حين ، سيدخل مازقا جديدا كما حصل لحكومة الصادق المهدي .

ان القول ، مثلا ، بان الاحزاب والحركات السياسية ، على اطلاق التسمية ، هي المسؤولة عن حالة التردي في

البقية ـ ص١٥

هكذا عند الأصل

القيادة الصينية تعرض التسامح مع الطلبة المحتجين
السلطات تسمح للسياح بزيارة ساحة تيان ان مين في بكين

بكين - ٢ - رويتر . واع : عرضت القيادة الصينية اليوم التسامح مع الطلبة المحتجين واعترفت بتفشي الفساد والتسيب في الحزب واتساع الفروق بين الدخول .

ونقلت صحيفة الشعب اليومية عن رئيس الوزراء لي بينغ قوله ان السلطات ستطالب بشدة من تلقي عليهم اللوم في قيادة الاضطرابات التي استمرت اسابيع في البلاد لكنها ستتخذ موقفا مختلفا من الطلاب المحتجين الذين شاركوا في الاحتجاجات .

ونسبت الصحيفة الى السيد لي قوله امس للسيد دانييل وونغ امريكي من اصل صيني ورئيس سابق لمجلس سيريتوس في ولاية كاليفورنيا (على الرغم من اننا لا نشيد باساليب التظاهر والاعتصام والاضراب عن الطعام فاننا سنتخذ ازاءهم موقفا متسامحا شريطة الا يكونوا قد انتهكوا قانون العقوبات) .

وتاتي تصريحات السيد لي في اطار محاولة من الزعامة الصينية لاستعادة ثقة الطلاب في الداخل والخارج الذين ايد الكثير منهم الحركة التي طالبت بمزيد من الديمقراطية والقضاء على الفساد وسحقها الجيش في الرابع من الشهر الماضي .

ونقلت صحيفة الشعب ايضا عن السيد وان لي رئيس مؤتمر الشعب العام قوله ان الوضع في الصين معقد وان البلاد تفتقر الى الخبرة .

وقال لوفد من جابان (لقد وقعت اخطاء في عملنا واشياء تثير غضب الجماهير مثل الفروق في النمو الاقتصادي وتوزيع الدخل والتراخي في الحزب الذي ادى الى تفشي الفساد) .

وتحدث الزعيم الجديد للحزب الشيوعي جيانغ زيمين ايضا بلهجة تصالحية في تصريحات ادلى بها امس في احتفال بمناسبة الذكرى الثامنة والستين لتاسيس الحزب الشيوعي ونقلت عنه صحيفة الشعب قوله (على الرغم من اننا حققنا نصرا مؤزرا في التغلب على تمرد الثورة المضادة فلابد ان نكسب ثقة الناس بصورة حقيقية .. وان نقوم بعمل يعود عليهم بالخير في مجالات شديدة الاهمية لهم) .

ونشرت الصحيفة ايضا بيانا لوزارة الخارجية يصف تقريرا بان الصين طلبت من الاتحاد السوفيتي تزويدها بالمعونة والقروض والتكنولوجيا التي تتوقع ان تفقدها من الغرب بانه (محض اختلاق) .

من جهة اخرى وافق برنامج الامم المتحدة للتنمية على برنامج مساعدة لمدة خمس سنوات وبقيمة (٥٧) مليون دولار لمساعدة الصين في مشاريع سكانية تنموية .

وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة (شينخوا) ان برنامج المساعدة الجديدة هذا اقترحه صندوق الامم المتحدة للسكان واقره مجلس ادارة برنامج الامم المتحدة للتنمية والذي يضم ٤٨ عضوا في جلسته السادسة والثلاثين التي اختتمت اعمالها امس .

ويركز هذا البرنامج على توسيع نطاق رعاية الامومة والطفولة وخدمات تنظيم الاسرة في الصين وتنمية المشاريع الخاصة لتحسين الاحوال المعيشية ووضع المراة وتقوية انشطة الاعلام والتعليم والاتصال ودعم البحوث السكانية .

ويعد هذا ثالث برنامج مساعدة سكانية يقدمه صندوق الامم المتحدة للصين منذ عام ١٩٧٩ حيث كان اخر برنامج مساعدة اقره مجلس ادارة الصندوق بقيمة ٥٠ مليون دولار امريكي عام ١٩٨٤ .

وقد سمحت السلطات الصينية امس للسياح بزيارة ميدان (تيان ان مين) وذلك لاول مرة منذ انتهاء الاضطرابات التي وقعت في الصين في شهر حزيران الماضي .

وذكر راديو صوت امريكا ليلة امس ان هذا الموقف جاء في اطار احتفالات الصين بذكرى مرور ٦٨ عاما على انشاء الحزب الشيوعي الصيني .

وقال ان الزعماء الصينيين ظهروا على شاشات التلفزيون خلال حضورهم لحفل موسيقي نظمته القوات المسلحة بهذه المناسبة .

باختصار

● توقع السيد عبدالملك الحمر محافظ البنك المركزي بدولة الامارات العربية المتحدة ان يؤدي توحيد السوق الاوربية عام ١٩٩٢ وما يعقبه من ازدهار مرتقب للاقتصاد الاوربي الى ازدياد الطلب على النفط الخليجي ومشتقاته واحتمال ان ترتفع صادرات دول المنطقة قيمة وحجما .

● قتل (٩) من رجال الشرطة العنصرية في نظام جنوب افريقيا واصيب اثنان من المواطنين الافارقة بجروح امس الاول اثناء قيام مجموعة من رجال الشرطة العنصرية بالتحقيق في ما وصف بتجمع غير قانوني لعدد من المواطنين الافارقة في احدى ضواحي جوهانسبرغ .

● اجتمع الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني وزير الدفاع والطيران السعودي في تونس الليلة قبل الماضية مع وزير الدفاع الوطني التونسي عبدالله القلال .

● تسلم الرئيس حيدر ابو بكر العطاس رئيس اليمن الديمقراطية رسالة من الرئيس التنزاني حسن معيني حول العلاقات الثنائية .

● بدات قوات الامن في سري لانكا حملة واسعة النطاق لاعتقال الاشخاص الذين يشتبه في انهم من المتطرفين السنهاليين في جنوب سري لانكا .

● بدات رسميا امس حملة الانتخابات في ناميبيا كخطوة تمهيدية على طريق نقل الاقليم الى الاستقلال باشراف الامم المتحدة .

● ادت حرائق اندلعت في غابات عدد من الولايات الاميركية امس الاول الى تدمير مبنى واكثر من اربعة الاف هكتار من الاراضي .

تعديل وزاري في موريتانيا

نواكشوط - ٢ - ا ف ب . عين الرائد الشيخ سيد احمد ولد بابا وزيرا للخارجية في موريتانيا بدلا من العقيد سيدنا محمد ولد سيديا الذي تسلم حقيبة الصيد والاقتصاد البحري وذلك بموجب مرسوم رئاسي اعلن مساء امس في نواكشوط .

وشمل هذا التعديل على [illegible] وزارة التخطيط والاستصلاح التي عهد بها الى مصطفى ولد عبد الرحمن الذي كان وزيرا للاعلام سابقا .

ومن جهة اخرى اصبحت وزارة الاقتصاد والمال تسمى وزارة المال .

اما الوزير الوحيد الذي خرج اثر هذا التعديل الوزاري من الحكومة فهو وزير الصيد والاقتصاد البحري داه ولد شيخ

يعد وزير الخارجية الجديد من تيار المثقفين في الجيش الموريتاني [illegible] دروسا في الولايات المتحدة حيث نال دكتوراه في الادارة . ومنذ عودته الى بلاده شغل مناصب عليا في الدولة

واشنطن ولندن تعتزمان تطوير صاروخ جو/ارض

لندن - ٢ - واع : ذكرت مجلة نيو ستيتسمان البريطانية امس ان بريطانيا والولايات المتحدة تعتزمان تطوير صاروخ تكتيكي جديد جو - ارض .

وقالت المجلة في عددها ليوم امس ان الصاروخ المزود براس نووي يمكن ان يطلق من طائرة مقاتلة على هدف يبعد نحو ٦٠٠ كيلو متر .

واعلنت وزارة الدفاع البريطانية ان الصاروخ يعتمد على تكنولوجيا مماثلة لتلك التي استخدمت في صواريخ (كروز) التي حظر استخدامها بموجب معاهدة الاسلحة النووية متوسطة المدى .

ومن المعروف ان هذا الصاروخ لن يحظر بموجب الاتفاقيات الاميركية السوفيتية الخاصة بالاسلحة النووية قصيرة ومتوسطة المدى اذ ان الصواريخ التي تطلق من الطائرات لا تزال مشروعة ومعاهدة ازالة الاسلحة النووية متوسطة المدى تشمل الاسلحة التي تطلق من البحر

الاردن ينفي الشائعات حول تخفيض قيمة عملته

عمان - ٢ - واع : نفى مصدر مسؤول في البنك المركزي الاردني شائعات حول نية الحكومة الاردنية تخفيض قيمة الدينار الاردني بنسبة ١٠٪ مقابل العملات الاجنبية .

وقال المصدر في حديث لصحيفة صوت الشعب الاردنية نشر اليوم انه لا صحة اطلاقا لهذه الشائعات .

ويذكر ان سعر الدولار هبط دوم امس في الاسواق الاردنية اثر قيام البنك المركزي الاردني بطرح مبلغ عشرة ملايين دولار امريكي للتداول لاغراض السفر والعلاج .

وقد جاءت هذه الخطوة في اطار السعي لرفع مستوى سعر صرف الدينار الاردني مقابل العملات الاجنبية .

غورباتشوف يحذر من تصاعد الصراعات العرقية في الجمهوريات السوفيتية

موسكو - ٢ - رويتر - واع : حذر الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف من ان موجة الصراعات العرقية وتصاعد الاتجاهات القومية قد يجران البلاد الى الانقسام والكوارث .

ووجه الزعيم السوفيتي رسالته هذه في كلمة الى الشعب السوفيتي اذاعها الراديو والتلفزيون امس وهي تعكس بوضوح تصاعد القلق في موسكو بشان موجة الصراعات الدموية التي وقعت في الاونة الاخيرة ومطالبة بعض الجمهوريات السوفيتية بالاستقلال

وقال الزعيم السوفيتي (ان العنف الذي اصبح نتيجة حتمية للخصومة بين الجماعات العرقية يولد دائما الشرور والنزاعات غير الاخلاقية) .

وقال الرئيس غورباتشوف ان الشعارات غير المسؤولة والاستفزاز السياسي وتاليب امة على اخرى قد تجر البلاد الى كارثة تحل بالجميع

وقد دأب الرئيس السوفيتي على توجيه كلمات مباشرة الى الشعب السوفيتي في المناسبات التي يرى انها ذات اهمية خاصة .

وقال الرئيس السوفيتي في كلمته التي استغرقت ٢٠ دقيقة في اشارة واضحة الى النزعات الاستقلالية في جمهوريات البلطيق وليتوانيا ولاتفيا واستونيا (على المرء ان يدرك ان المطالبة بالانفصال الاقتصادي والعزلة الثقافية من الامور الدخيلة تماما على المصالح الاساسية لاي شعب ولمجتمعنا باسره) .

واكدت مصادر سوفيتية رسمية ان التوتر يسود جمهورية جورجيا السوفيتية منذ عدة ايام .

وذكرت هذه المصادر في موسكو ليلة امس ان قوات تابعة لوزارة الداخلية السوفيتية يقدر عددها بثلاثة الاف فرد قد تم استدعاؤها من المناطق المجاورة لفرض النظام العام .

ارتفاع نسبة التضخم في بيرو

ليما - ٢ - رويتر : جاء في احصاءات حكومية نشرت امس ان اسعار المستهلك ارتفعت في بيرو بنسبة ١ر٢٣ في المئة في شهر حزيران الماضي وان نسبة التضخم في النصف الاول من العام الحالي وصلت الى ٢ر٦٠١ في المئة .

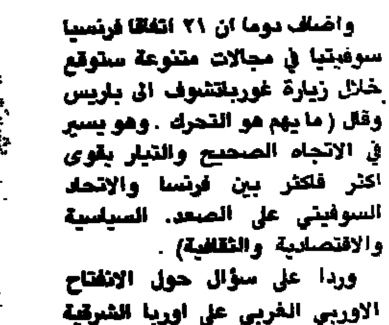
وكان معدل التضخم في العام الماضي ١٣٦ر٥ في المئة حيث زادت الاسعار بصورة هائلة عندما رفعت حكومة الرئيس الان غارسيا اسعار الخدمات والبنزين .

ويمثل ارتفاع الاسعار في شهر حزيران الماضي اقل ارتفاع شهري هذا العام مقارنة بارتفاعها بنسبة ٦ر٢٨ في المئة في شهر ايار الماضي وبنسبة ٦ر٤٨ في المئة في شهر نيسان الماضي

ارتياح فرنسي للعلاقات مع الاتحاد السوفيتي

باريس - ٢ - ا ف ب : راى وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما في مقابلة مع مجلة (لو جورنال دو ديمانش) الفرنسية ان مناخ العلاقات بين موسكو وباريس جيد ومستقر وذلك قبل يومين من وصول الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف الى العاصمة الفرنسية .





في القارة اللذين يجب ان يتكاملا بدلا من ان يتواجها .

واضاف دوما ان ٢١ اتفاقا فرنسيا سوفيتيا في مجالات متنوعة ستوقع خلال زيارة غورباتشوف الى باريس وقال (ما يهم هو التحرك . وهو يسير في الاتجاه الصحيح والتيار يقوى اكثر فاكثر بين فرنسا والاتحاد السوفيتي على الصعد السياسية والاقتصادية والثقافية) .

وردا على سؤال حول الانفتاح الاوربي الغربي على اوربا الشرقية اكد دوما (علينا مساعدة الحركات التي تعمل في الشرق . اذ لا نستطيع ان نكون مجرد متفرجين على التطورات الجارية . علينا ان نكون مراقبين فاعلين) .

واضاف الوزير الفرنسي ان حركتين تسيران معا في اوربا احداهما انطلقت وهي حركة المجموعة الاقتصادية الاوربية التي يجب تعزيزها وتقويتها ثم هناك هذا التقارب بين اوربا الغربية واوربا الشرقية اي بين هذين الطرفين

قصف كابول بالصواريخ ومصرع ٨ اشخاص
الحكومة الافغانية تحذر المعارضة من اي هجوم

اسلام اباد - ٢ - ا ف ب : اعلنت وكالة الانباء الافغانية (بختار) اليوم الاحد مصرع ثمانية اشخاص وجرح ١٤ اخرين امس في قصف بالصواريخ استهدف الاحياء السكنية في كابول .

وقالت الوكالة الملتقطة في اسلام اباد ان عددا من النساء والاطفال كانوا بين ضحايا القصف الذي تسبب ايضا في اضرار مادية جسيمة .

ونقلت الوكالة من جهة اخرى عن ضابط كبير في الجيش الافغاني ان قوات المعارضة تستعد (للثار بعد الهزائم المتتابعة) التي تكبدتها في جلال اباد ومدينة خوست (شرق البلاد) بشن هجمات على مواقع القوات النظامية قبل ٢٠ تموز الجاري .

واضاف الضابط انه (في حالة قيامها بهذه الهجمات فان قوات المعارضة ومن يساندها ستتحمل وحدها مسؤولية حمام الدم الذي سينتج عن ذلك) .

واكد ايضا ان القوات النظامية (ستقوم بواجبها كما فعلت في السابق) .

سيهانوك يطلب من دول جنوب اسيا الاهتمام بالمسائل التي تهم المقاومة الكمبودية

بروناي - ٢ - واع : طالب زعيم المقاومة الكمبودية الامير نورودوم سيهانوك دول جنوب شرق اسيا بان تضع في اعتبارها المسائل التي تهم المقاومة اثناء الاجتماع السنوي لوزراء خارجية هذه الدول الذي سيعقد في بروناي غدا .



واشار الى ان المقاومة الكمبودية ترغب بان تدع فرنسا والدول الاخرى اثناء المؤتمر الدولي المقترح عقده في باريس لحل المشكلة الكمبودية اطراف النزاع للتفاوض بشان تحقيق السلام بانفسهم .

ومن المقرر ان يتخذ وزراء خارجية دول جنوب شرق اسيا في اجتماعهم الذي سيستمر يومين موقفا مشتركا بشان المشكلة الكمبودية للتحضير للمؤتمر الدولي في باريس .

ونقلت وكالة اسوشيتدبريس عن جيم جوك سينغ السكرتير العام لوزير خارجية بروناي قوله اليوم ان الامير سيهانوك طلب بذلك في رسالة بعثها امس الى الامير (محمد بولقا) وزير خارجية بروناي .

واوضح ان الرسالة طلبت وزراء خارجية دول جنوب شرق اسيا بوضع تسوية شاملة غير متجزئة للمشكلة الكمبودية مؤكدة ضرورة ان تؤخذ المسائل التي تهم المقاومة بنظر الاعتبار .

رئيس الوزراء اليوناني الجديد يؤدي اليمين الدستورية

اثينا - ٢ - رويتر : تنتهي ثمانية اعوام من حكم الاشتراكيين اليوم حين يؤدي رئيس الوزراء المعين تزانيس تزانيتاكيس اليمين الدستورية بعد التوصل الى اتفاق لم يسبق له مثيل مع الشيوعيين .

وكان السيد تزانيتاكيس عضو البرلمان عن حزب الديمقراطية الجديدة المحافظ قد فاز بتاييد تحالف يتزعمه الشيوعيون لترأس حكومة تكون مهمتها الاولى والاساسية مقاضاة وزراء اشتراكيين اتهموا بالتورط في سلسلة من الفضائح المالية والاعداد لانتخابات جديدة في غضون حوالي ثلاثة اشهر .

وقال السيد تزانيتاكيس للصحفيين (يسعدني ان ارأس حكومة تحالف لاول مرة عن حزبين كانت بينهما في الماضي خلافات شديدة لكنهما اليوم يوحدان صفوفهما لانجاز هدف واحد الا وهو تطهير اليونان من الفضائح) .

وقد كلف الرئيس كريستوس سارتزتاكيس السيد تزانيتاكيس بتشكيل حكومة جديدة بعد ان اكد له السيد هاريلاوس فلوراكيس زعيم الحزب الشيوعي في وقت سابق ان التحالف الشيوعي سيمنح الزعيم المحافظ تاييده عند الاقتراع في البرلمان غدا الاثنين على الثقة بالحكومة التي سيشكلها .

موقف

موقف مبدئي تجاه القضية اللبنانية

مرة اخرى يؤكد العراق موقفه الواضح من الاوضاع في لبنان وهو الموقف الذي اكده السيد الرئيس صدام حسين امام الملوك والرؤساء العرب في مؤتمر القمة العربية الطارئة التي عقدت مؤخرا في الدار البيضاء . فعلى لسان ناطق رسمي باسم وزارة الخارجية . اكد العراق انه يرى ان الاحتلال . الاسرائيلي . لاجزاء من الاراضي اللبنانية ووجود القوات السورية الذي تحول الى احتلال ووجود قوات مسلحة ايرانية في لبنان . يهدد استقلال هذا البلد العربي ويمنع اللبنانيين من حل مشاكلهم بانفسهم .

هذه الرؤية العراقية للازمة اللبنانية ليست جديدة فقبل قمة الدار البيضاء واثناء لقائه بالمحامين العرب اكد السيد الرئيس صدام حسين ان العراق يرى ان لبنان اذا ترك لاهله فانهم سيكونون قادرين على حل مشاكلهم بانفسهم . كما اكد السيد الرئيس صدام حسين استعداد العراق لاستقبال كل الاطراف اللبنانية ومساعدتها على التوصل - بالحوار الاخوي - الى تفاهم مشترك حول مستقبل وحاضر لبنان .

الى ذلك . فان العراق وبحكم العقيدة القومية الاصيلة والراسخة التي تقود الثورة فيه . واستنادا الى كل الاعراف والقيم والمبادىء التي ارستها القيادة الفذة للرئيس المناضل صدام حسين في التعامل مع العالم عموما ومع الاشقاء العرب بشكل خاص كان ومازال يؤكد باستمرار وبما لا لبس فيه ان احتلال جيش عربي لقطر عربي اخر يسيء الى المفاهيم والمبادىء القومية والى العلاقات الاخوية بين الاقطار العربية . كما ان ذلك يعطي مبررا للاجنبي كي يتدخل في شؤون العرب . مثلما حصل في لبنان تماما . حيث كانت القوات السورية الموجودة في لبنان سببا مباشرا من اسباب قيام الصهاينة باحتلال اجزاء من اراضي هذا القطر العربي ناهيك عن ان النظام السوري ادخل القوات المسلحة الايرانية ليجعل من ايران طرفا اجنبيا له امتداداته واسهاماته في تعقيد الازمة اللبنانية .

ان العقيدة القومية الراسخة في العراق تؤكد ضرورة وجود التنسيق والتعاون والتفاهم بين الاشقاء العرب . ولكن في الوقت نفسه . يميز العراق بين التشاور والتعاون والتنسيق الايجابي الفعال وبين التدخل من قبل طرف عربي في الشؤون الداخلية لطرف عربي اخر . فان نتناصح في ما بيننا كعرب شيء . وان يقوم قطر عربي بزج قواته في قطر عربي اخر ثان . شيء اخر .

وحتى في اطار العمل على مساعدة لبنان للخروج من محنته وازماته الناجمة عن التدخل الخارجي بشؤونه سلك العراق القنوات الشرعية واتبع الاسلوب المبدئي حين عمل سياسيا وعبر الجامعة العربية لجعل مسالة مساعدة لبنان شانا عربيا لان المسالة اللبنانية قضية عربية لا يجوز لقطر عربي الاستفراد بها .

وعلى مدى اربع عشرة سنة اثبتت الاحداث الدامية المأساوية في لبنان ان استفراد النظام السوري بالمسالة اللبنانية زاد في تعقيداتها وفسح المجال امام الامتدادات الاجنبية لتاخذ دورها في تعقيد ازمة هذا القطر العربي . مما جعل لبنان ساحة اختبار لكل المخططات المعادية له وللامة العربية كلها . وواضح في هذا الصدد ان ذريعة النظام السوري بان . امن سورية من امن لبنان . كما يزعم . واهية ومرفوضة لعدة اسباب اهمها ان القوات السورية وطوال وجودها في لبنان لم تمنع الاحتلال الصهيوني لهذا البلد ولا حررت الاجزاء المحتلة فيه . علاوة على ذلك فان وجود الصهاينة في الجولان ووجود قصر حاكم دمشق نفسه على مرمى خمسة وعشرين كيلومترا فقط عن المدفعية الصهيونية يكذب حرص النظام على امن سورية وامن لبنان ايضا . كما ان العلاقات المميزة بين قطرين عربيين لا تجيز قيام الاقوى منهما باحتلال الاضعف منه .

وفي الوقت الذي اكد العراق فيه موقفه المبدئي الثابت تجاه لبنان كقطر عربي فانه لم يفته ان يحذر من امكانية قيام النظام السوري باستغلال وجود قواته على ارض لبنان لتسليح اعوانه والاطراف الخاضعة لسيطرته من اجل دفعها لافشال كل المساعي العربية الرامية الى اخراج لبنان من محنته .

ان العراق ومن منطلق الحرص على امن لبنان وكون امنه جزءا من الامن القومي العربي يرى انه بات على الجامعة العربية ممثلة باللجنة الثلاثية ان تعمل بجد لمواجهة مناورات والاعيب النظام السوري وان تسمي الامور باسمائها الحقيقية وتحدد بكل وضوح الطرف الذي يصر على افشال وتطويق كل المساعي التي يرقبها لبنان .

ان العراق ومعه كل العرب ينظر بجد وتفاؤل الى مساعي اللجنة الثلاثية . فلديها الصلاحيات والامكانات وامامها ماساة قطر عربي شقيق وانها فرصة لبنان الاخيرة قبل ان يمزقه اعداؤه .

● حنا اسبير ●

ضوء

مسيرات .. !

المستوطنون في الضفة والقطاع يشعرون بالخطر . ويستنجدون في رغبة دائمة من [illegible] الفلسطينية التي اشعلتها الانتفاضة ولانهم اخر موجات الاستيطان التي حملتها الحركة الصهيونية فانهم الان يقفون وجها لوجه امام الاسئلة الصعبة . [illegible] المواقع تتعلق بالتفكير .. عكس ما [illegible] لهم القيادات الصهيونية .

وحتى لا يحضر العقل يهرب المستوطنون عن واقعهم الى [illegible] . يحملون السلاح ويشاركون في اطلاق الرصاص على الفلسطينيين الذين يتشبثون بارضهم وحقهم .

والمستوطنون الان يشعرون [illegible] .. لا تشعر برغبتهم موجات الاستيطان الاولى التي تسكن بعيدا عن الضفة والقطاع . فيتنادون . ويعلنون [illegible] . ويتمسكون [illegible] بالتقسيم .. التقسيم [illegible] وابادة شعب فلسطين . ويطالبون بمناطق [illegible] للمافيا الصهيونية . ومع استمرار الانتفاضة رغم تصاعد القمع ينفذ صبر المستوطنين ويشرعون بسلاحهم للمشاركة في قتل الاطفال ويعودون يوميا الى مستوطناتهم [illegible] جروحهم من الحجارة التي تدق [illegible] وتهشم سياراتهم .

وحتى لا يصاب المستوطنون باليأس تقرر [illegible] بمسيرات كبيرة تساندها المنظمات الصهيونية [illegible] . مسيرات تجوب الضفة والقطاع .. وحتى لا تعود المسيرات [illegible] بالجروح تقرر قيام [illegible] الذي لا يقهر . بحماية المسيرات وهذا ما يحدث الان .. لكنه رغم كل اسلحة [illegible] التي يقيم داخلها لا يتمكن من شطب الاسئلة الصعبة من عقول المستوطنين ولا من عقول افراد الجيش الصهيوني .

[illegible] الاسئلة الصعبة . [illegible] هذه الاسئلة بسيط . هل هناك انسان في العالم يعيش في وطنه مدججا بالسلاح ويسكن قلعة معزولة تشبه المستوطنات ؟!

اذا كانت حياة البشر في اوطانهم بهذا الشكل .. فان المستوطنين على اختلاف تواريخ موجاتهم واماكن مستوطناتهم يعيشون حياة طبيعية !!

● الكاشف ●

من الجهات الاربع

ذئب مفترس في الجفر الاردنية

عمان - هاجم ذئب مفترس في منطقة الجفر الواقعة في المنطقة الجنوبية من الاردن رجلا وابنه واصابهما بجروح نقلا على اثرها الى المستشفى .

واوضحت صحيفة الدستور الاردنية التي نشرت النبأ امس انه تبين بعد قتل الذئب المفترس واجراء الفحوصات المختبرية انه مصاب بمرض (السعار) وقالت الصحيفة انه تقرر القيام بحملة للقضاء على اية حيوانات مفترسة في المنطقة المذكورة .

سنديانة اسطورية

● اوستن - اعتقل رجل في مدينة اوستن الاميركية لمحاولته قتل شجرة سنديانة عتيقة يبلغ عمرها ٥٠٠ سنة بواسطة مبيد قوي للاعشاب ويطلق على هذه السنديانة اسم (سنديانة الخائن) حيث وقع ستيفن اوستن الذي سميت المدينة على اسمه في ظلها على اتفاق سلام مع هنود اميركا الحمر . وتبين ان المجرم الذي اعتقل اثر وشاية مجهول يعيش وحيدا في عربة وغالبا ما كان يتوجه الى مكتبة المدينة لقراءة كتب حول السحر وعلم الغيب .

ويقع مصير السنديانة الان في ايدي خبراء هرعوا من انحاء الولايات المتحدة كافة لمحاولة انقاذها عبر استبدال التربة ووضع عضويات دقيقة لامتصاص السموم . ويذكر ان رجل اعمال من تكساس تعهد بدفع تكاليف اعمال انقاذ السنديانة الاسطورية .

مؤتمر حول الكوارث الطبيعية

● القاهرة - تبدأ في القاهرة اليوم اعمال المؤتمر التحضيري الاول لمواجهة الكوارث الطبيعية الذي يفتتحه الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء والتنمية الادارية المصري .

ويناقش المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام عددا من الموضوعات من بينها الكوارث الطبيعية واسبابها ونتائجها وطرق مواجهتها كما يناقش الاستعدادات التكنولوجية ومدى قدرتها على التقليل من مخاطر الكوارث .

من رين الى موسكو على مزالج

رين .. ١٨ شابا من منطقة بريتانيا الفرنسية غادروا مدينة رين الفرنسية صباح امس الاول السبت متوجهين الى موسكو التي ينوون بلوغها في السابع عشر من اب القادم بعد ان يقطعوا مسافة ثلاثة الاف كيلو متر .. ووسيلة النقل التي يستعملونها هي الدراجات الهوائية والمزالج ذات الدواليب .

وقد اجرى مستعملو المزالج السبعة ومستعملو الدراجات الهوائية الاحد عشر تمرينات خلال ستة اشهر وسيقطع (المسافرون) مسافة ٨٠ كيلو مترا في اليوم

ويجتازون ست دول هي بلجيكا وهولندا والمانيا الاتحادية والدنمارك والسويد وفنلندا قبل ان يصلوا الى الساحة الحمراء .

مخاطر المثابرة

باريس - بعد بضعة اشهر من الملاحقة المستمرة تمكنت الشرطة الفرنسية الاسبوع الماضي من توقيف فرنسيس (٢٦ سنة) وكورين (٢٩ سنة) وكان هذا الثنائي الشاب قد اعتاد المثول امام شبابيك التذاكر في صالات السينما بعد بدء العرض الثاني لاخذ ما تجمع في الصندوق وبين الواحدة والخامسة فجرا كان فرنسيس وكورين يتوجهان الى الفنادق ليخرجا حاملين محتويات صندوق موظف الاستقبال الليلي وقد جمعا خلال سنة من المثابرة حوالي سبعين الف دولار .

تجارب لزراعة اشجار القرم في البحرين

المنامة - تجرى حاليا دراسات في البحرين لتطبيق زراعة اشجار القرم (المانجروف) وهي الاشجار التي تنمو بين البحر ومصبات المياه الحلوة من اجل توفير الغذاء والحماية لصغار الروبيان .

وستبدأ الدراسات التي تجريها كل من جامعة البحرين وادارة الثروة السمكية بوزارة التجارة والزراعة بدراسة امكانية زراعتها في منطقة توبلي قبل ان تنقرض تماما من معظم السواحل جراء عمليات الدفن الشاملة لسواحل البحرين .

وذكر مدير ادارة الثروة السمكية جاسم القصير في تصريح نشرته صحيفة (اخبار الخليج) البحرينية امس ان اهمية اشجار المانجروف تكمن في توفيرها الغذاء المتكامل لصغار الروبيان

رفع اجور الموظفين في رومانيا

بوخارست - ٢ - واع : اعلنت الحكومة الرومانية امس انها رفعت اجور ٧ ملايين موظف والرواتب لـ ٤ر١ مليون متقاعد ابتداء من اب الماضي .

وتم بموجب قرار زيادة الاجور والرواتب في حزيران ١٩٨٨ رفع الحد الادنى للاجور من ٩٠ دولارا امريكيا الى ١٢٠ دولارا والحد الاقصى للاجور من ٣٩٠ الى ٤١٠ دولارات .

نص حديث الرئيس القائد صدام حسين خلال استقباله السيد زايل سنغ والوفد المرافق له

نقدر عاليا مبادىء المهاتما غاندي

سنعمل ما بوسعنا لتأكيد المفاهيم التي وردت في الوثيقة التي بموجبها اشرتم الى قراركم بمنحنا الجائزة

عندما نلتقي معكم في هذه المناسبة تتراءى لنا العلاقات التاريخية القديمة بين العراق والهند



ندعو للتعاون دائما بين الامم والشعوب لتأسيس مجتمع انساني بعيد عن المآسي والحروب

السيد زايل سنغ :

■ اخترنا سيادتكم لان تتقبلوا الجائزة ولانرى ان ثمة من يستحقها قبلكم

■ عكست قيادتكم شجاعة الشعب العراقي وصبره ورغبته في السلام والمحبة

■ وثيقة تقديم الجائزة : صدام حسين يمثل الشجاع لشعبه

في مايلي نص حديث الرئيس القائد صدام حسين خلال استقبال سيادته السيد زايل سنغ رئيس وفد مؤسسة الوحدة العالمية ورئيس جمهورية الهند السابق واعضاء الوفد المرافق له لمناسبة تقديم جائزة المؤسسة لعام ١٩٨٨ الى السيد الرئيس القائد :

ايها السادة ..

السيد زايل سنغ الرئيس السابق للهند والشخصية البارزة المحترم

ايها السادة ممثلو منظمة الوحدة العالمية .

ايها السادة ممثلو جمعية الصداقة العراقية الهندية .

انا واخواني في القيادة وشعب العراق نفهم المعاني التي بموجبها منحتمونا جائزة منظمة الوحدة العالمية لعام ١٩٨٨ ، وانني باسم العراقيين وباسم اخواني في القيادة اشكركم على هذا القرار وهذا الموقف .

نحن في العراق نقدر الهند ذات التاريخ العريق وشعبها تقديرا عميقا ونقدر تضحيات ونضال شعب الهند حتى فاز بالاستقلال وطرد المستعمر .

نحن نفهم تماما عمق المبادىء الانسانية ومبادىء السلام في تفكير وسلوك شعب الهند . ونقدر تقديرا عاليا مبادىء المهاتما غاندي .

لقد اشرتم الى انه كانت هناك علاقة دائما بين العراق والهند ، وبين الهند ومصر وكل من مصر والعراق بلد عربي .

ان هذه العلاقة التي نتوارثها عن التاريخ القديم ونجددها بموجب منطق العصر وقوانينه ، تؤكد معنى التلاقي الحضاري بين الامم والشعوب ، مصر بلد عريق في حضارته والهند بلد عريق في حضارته وفي مفاهيمه الانسانية والعراق ايضا . لذلك ليس غريبا ان يحصل التلاقي بين قادة الهند وبين الزعيم الراحل جمال عبدالناصر الذي مثل ضمن مرحلته حالة الزعيم العربي البارز . والعلاقة بين حزب البعث العربي الاشتراكي وحزب المؤتمر الهندي تمت منذ زمن كما تعلمون وهي علاقة صداقة وتعاون . ونحن راغبون بان نجدد روح الصداقة دائما بيننا لتوجد فرصا واسعة بما يخدم العلاقة بين العراق والهند ويفتح امامها فرصا كثيرة للنماء .

لقد كان لكلماتكم تاثير عميق في نفسي واعتقد جازما بانه سيكون لها تاثير عميق في نفوس العراقيين ورفاقي في القيادة . وبهذه المناسبة احب ان اؤكد امامكم بان سياسة العراق السلمية كانت ومازالت تستمد معانيها من مبادىء حزب البعث العربي الاشتراكي . ومبادىء ثورة تموز ومن اهم هذه المبادىء هو ان تعيش الانسانية بسلام . وان لا يعتدي احد على احد وان يدافع كل شعب عن حقوقه كاملة بشرف وبتمسك عميق وكما تعلمون كنا دائما ننادي بهذه المبادىء وندعو الى السلام عندما كانت الحرب بين العراق وايران قائمة . ولم تكن الدعوة الى السلام ومبادىء السلام مرتبطة بظرف دون اخر او بجزء دون اخر

نحن ننظر دائما على ان السعادة الحقيقية لاي شعب تكمن في ان تكون السعادة عامة للانسانية جميعا . لذلك فاننا لا ننشد السلام لشعب العراق وحده . او للامة العربية وحدها . وانما لكل الامم والشعوب . بما في ذلك شعب ايران . وندعو للتعاون دائما بين الامم والشعوب لتاسيس مجتمع انساني . بعيد عن المآسي والحروب

لتعش الصداقة العراقية ـ الهندية

ولتعش الصداقة العربية ـ الهندية

ونحيي كل من يعمل بقلب صحيح وصاف وبعقل ومنهج متوثب لخدمة الانسانية والسلام العالمي .

واشكركم والسلام عليكم .

وكان السيد زايل سنغ رئيس جمهورية الهند السابق ورئيس وفد مؤسسة الوحدة العالمية قد القى كلمة جاء فيها

سيادة الرئيس صدام حسين .

السادة اعضاء مجلس الوزراء .

السيد عبدالفتاح محمد امين رئيس جمعية الصداقة والسلام والتضامن .

السادة رئيس واعضاء جمعية الصداقة العراقية الهندية

السادة اعضاء منظمة الوحدة العالمية .

انه لمن دواعي فخري ان اكون هنا في هذه المدينة التاريخية وان التقي بالسيد الرئيس في هذه المناسبة الفريدة . ان تصميماتكم للتنظيم العظيم تعطيني فرصة لان ارى بنفسي الانجازات العظيمة التي حققها العراق في التنمية الاجتماعية والاقتصادية ، تحت قيادة سيادتكم . كواحد من افضل القادة في العالم .

انني لسعيد جدا في هذه اللحظة ان اجلس امام قائد عظيم في العالم وانني الان مستعد لان افتح قلبي امامكم

ان مصلحة الانسانية تكمن في وحدتها وفي تجنب الحرب ، وفي السلام وعلى هذا الاساس اخترنا سيادتكم لان تتقبلوا منا هذه الجائزة ولا نرى ان ثمة من يستحق هذه الجائزة قبلكم ياسيادة الرئيس .

ان العلاقات بين حزب البعث العربي الاشتراكي وحزب المؤتمر الهندي علاقات قديمة .

ان المرحومين المهاتما غاندي وجواهر لال نهرو والسيدة انديرا غاندي . وكذلك رئيس الوزراء الحالي . كلهم كانوا يؤيدون هذه العلاقات بين الحزبين .

ومن خبرتي سيادة الرئيس استطيع ان اقول ان زيارتكم للهند وزيارة السيدة غاندي للعراق قد وضعتا الاساس لهذه العلاقة الاخوية .

ان العلاقات التي قامت بيننا لعدة قرون قد وجدت دفعا لها في هذه المناسبة . سيادة الرئيس . اننا نشكر الباري عز وجل ان نرى الحرب بين ايران والعراق قد انتهت . وان التحرك والعمل من اجل التنمية والصداقة سيجد الان فرصة اكبر

ان النداء الذي وجهتموه الى شعبي ايران والعراق مؤخرا للعمل من اجل الوحدة . انما يعكس حكمتكم السياسية . ونحن متاكدون ومتاكدون بان لا شيء سياتي ردا من ايران سوى كلمة «نعم» .

عندما حدث خلال سنوات الحرب لم يكن هناك من يجد سعادة في القتال ما يحدث وكل واحد منا كان يصلي من اجل ان تنتهي هذه الحرب

لقد راقبنا قيادتكم سيادة الرئيس . عن كثب وكلما شهدنا مبادرة من سيادتكم تجاه السلام كنا نشكر لكم هذه المبادرة . وان مبادرتكم كانت دائما عادلة ومعقولة

لقد عكست قيادتكم شجاعة الشعب العراقي وصبره . ورغبته بالسلام والمحبة

ان ايام التضحيات تلك . سيادة الرئيس . قد انتهت الان . وان كلا الشعبين في ايران والعراق يستطيعان ان يتطلعا للسلام .

ان اولئك الذين يرغبون في اخضاع الشعوب سيكونون في عيون الله اعداء لشعوبهم

سيادة الرئيس انني امتدح قوة شخصيتكم ورؤيتكم وصبركم ولا ارى ان اية قوة في العالم يمكن ان تخضع العراق . كما ان ليس للعراق رغبة في ان يخضع اي احد .

ان القوى الكبرى في العالم والكثير من القادة الذين كانوا يريدون تجزئة العالم قد ادركوا الان انه ليس بمقدورهم اخضاع الشعوب او ضمها او الاستحواذ عليها . وقد اعلنت سياسة غورباتشوف الجديدة بعدا جديدا . ان موقفا جديدا قد برز . واسمحوا لي ان اقول لكم سيادة الرئيس ان لا احد مهما كان قويا سواء كانت قوته من السيف او من المال يمكن ان يربح او يكون فائزا ان من يستخدم السلاح المدمر يمكن ان يدمر بلدانا ولكن اين سيعيش فيما بعد . واية بلدان سيحكم ان اراد ذلك

اننا ندعو بصدق الى الباري عز وجل ان يعطيكم قوة كافية لكي تعملوا من اجل الانسانية . وليس ثمة شك سيادة الرئيس انكم اكثر القادة المحظوظين الذين تمتعوا بحب شعبهم وثقتهم واحترامهم .

لقد ارتقى موقعكم سيادة الرئيس الان في احترام العالم لكم ، الى الدرجة التي جعلت اولئك الذين ينشدون السلام في العالم يتطلعون اليكم من اجل التوجيه والارشاد . وانني ارجوكم ان تقدموا ما يتوفر لديكم من قصارى جهدكم من اجل الانسانية . واتضرع الى الباري عز وجل ان يمنحكم الصحة والعمر المديد وان يمنح شعب العراق السعادة والازدهار الى الابد . وليدم الامل بعيش الصداقة بين بلدينا طويلا . واشكركم شكرا جزيلا . وعاش العراق

والقى البروفسور اس سابترا رئيس جمعية الصداقة الهندية ـ العراقية عضو البرلمان كلمة جاء فيها :

سيادة الرئيس السيد صدام حسين رئيس البلد الاكثر صداقة معنا .. العراق .

انها لمناسبة عظيمة لبلدينا كليهما . خاصة وان الشخصية البارزة الرئيس السابق للهند السيد زايل سنغ . يلتقي اليوم باكثر القادة بروزا واكبرهم . وهو السيد الرئيس صدام حسين .

سيادة الرئيس . ان منظمة الوحدة العالمية التي تمتلك خبرة «٢٥» عاما في منح الجوائز . قد اختارتكم لتمنحكم جائزة التفاهم العالمي ، وكانت للسيد زايل سنغ فرصة تقديم هذه الجائزة للعديد من القادة من الرؤساء ورؤساء الوزارات والحكومات سابقا . ولكنه يرى في هذه المناسبة . مناسبة عظيمة ان يقدم هذه الجائزة لسيادتكم .

اسمحوا لي ان اخبركم سيادة الرئيس باننا نحن شعب الهند الذي ضحى لمدة «٢٥٠» سنة في نضاله ضد البريطانيين من اجل الحصول على الحرية . قد تابع سجلكم في التضحيات واننا نشعر بالوحدة معكم في هذا المجال .

لقد كنت مبعوث المرحومة غاندي الى الاقطار العربية والى بلادكم ايضا . وبتوجيهها وبالهامها انشانا جمعية الصداقة الهندية العراقية وكنت انا الامين العام لحزب المؤتمر الهندي . ونحن نعلم اسهاماتكم خلال الازمة الهندية الباكستانية ١٩٧١ . ان اسهام قيادتكم واسهامكم قد وجدوا انعكاسات داخل البرلمان وخارجه .

سيادة الرئيس .. نستطيع ان نقارنكم مع اي قائد في العالم . فان شخصيتكم الساحرة وانجازات قيادتكم قد حببتكم الى الشعب العربي . ولا اتردد في ان اعلن انه بعد جمال عبدالناصر . انت الان ابرز القادة في الوطن العربي .

سيادة الرئيس .. لقد حققتم مالم يستطع اي قائد اخر ان يحققه . ان كل شيء يسخر الان لتنمية البلاد واعادة بنائها . لقد جئت الى بلادكم عدة مرات . ومازلت اتذكر . عندما كانت السيدة غاندي خارج الحكم ، وجئت الى هنا مبعوثا منها . اخبرتني القيادة ان السيدة غاندي اذا لم يكن لديها بيت في الهند فستجد لها بيتا في العراق .. اننا نتبع السياسة ذاتها .. ان السيد رئيس اتحاد جمعية الصداقة للسلام والتضامن قد امدنا بكل عون من اجل اقامة حركة صداقة كبيرة بين بلدينا . واستطيع ان اؤكد لسيادتكم . ان الحكومات تاتي وتذهب . ولكن الشعوب تبقى . وان حركة السلام والتضامن والصداقة سوف تبقى في المستقبل .. ان جمعية صداقتنا هي جمعية يمكنكم الاعتماد عليها . وبهذه الكلمات سيادة الرئيس اؤكد لكم بحضور سيادة زايل سينغ اننا نفتح فصلا جديدا في الصداقة العراقية الهندية من اجل تعاون وتضامن ووحدة دائمة في السياسة الخارجية . نحن معكم . في سياستكم الداخلية . نحن معكم وخلال حربكم لمدة ثماني سنوات كنا معكم

وقد التقيت سيادة الرئيس بالصديق العزيز طارق عزيز عدة مرات . وقد كان هو مصدر الهام لنا . وان سفيركم في الهند . سيادة الرئيس ، شخصية بارزة . وهو رمز لانجازاتكم ولنجاحاتكم بهذه الكلمات سيادة الرئيس اختتم كلماتي وهذه الجائزة ما هي الا رمز لكي نعترف لكم بقيادتكم ان السيد زايل سينغ كان رئيسا للشعب . لقد نشا السيد الرئيس من بين الشعب الفقير . مثل الرئيس ابراهام لنكولن من كوخ الخشب الى بيت الرئاسة وهو يمثل ٨٠٠ مليون شخص .

مرة اخرى نحيي قيادتكم سيادة الرئيس واشكركم جدا .

ثم تلا احد اعضاء الوفد وثيقة تقديم الجائزة الى السيد الرئيس القائد :

سيادة الرئيس السيد صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية .

ان هذا نص نقدمه مع الجائزة التي نمنحها .. واسمحوا لي بقراءته .

انها مناسبة تاريخية حقا بالنسبة لنا جميعا ان نلتقي اليوم لتكريم واحد من القادة العظام في عصرنا ، هو قائد شعب العراق المحبوب ، سيادة الرئيس صدام حسين ، رئيس الجمهورية العراقية ، الذي استطاع من خلال نضاله واصراره ان يبعث الحياة والامل في ابناء شعبه وفي مسيرة التاريخ الانساني الطويلة .

هناك قلة من الرجال والنساء الذين استطاعوا ان يتركوا انطباعا ملموسا لافعالهم ولافكارهم ولاثارهم ان صدام حسين هو واحد من هؤلاء القادة القلائل .. ان صدام حسين واحد من رجالات الدولة العظام في عصرنا . انه مفكر وثوري وانسان مجتهد . ويرمز الى قلوب الملايين العربية . ويمثل افكارهم وطموحاتهم ونضالاتهم انه حقا قائد فذ من طراز خاص .

ان صدام حسين يمثل الشجاع لشعبه وشخصيته تبعث الثقة والشجاعة بالنفس وهو مليء بالحيوية . ان شعب صدام حسين يكن لسيادته الحب والتقدير . ان وجوده يضمن له مستقبلا عظيما . ولد في تكريت في نيسان عام ١٩٣٧ . ان نضال صدام حسين من اجل التحرر بدا في مرحلة مبكرة من حياته . لقد واجه سيادته الكثير من المواقف الصعبة . الا انه استطاع الخروج من هذه المواقف والتغلب عليها ، وخلال هذه الفترة تعززت معنوياته الثورية وصلب عوده ، هذه المعنويات العالية التي ساهمت بشكل كبير في بناء العراق الحديث . في علم ١٩٦٩ . تم انتخاب سيادته نائبا لرئيس مجلس قيادة الثورة وهو موقع حمله بشكل رفيع حتى اصبح رئيسا للجمهورية في عام ١٩٧٩ ، ومنذ ذلك الحين وهو يقود العراق من مجد الى مجد . وخلال حرب الخليج . وقف مثل العراق بصلابة واستطاع ان يبعث الامل في نفوس شعبه . وبفضل قيادته الحكيمة توصلنا الى نهاية سلمية لهذه الحرب ، تعبر بشكل كبير عن قيادته الحكيمة . هذا النصر الذي جلب المجد والعزة لشعب العراق .. بقيادة صدام حسين دخل العراق مرحلة تغيير كبيرة في مجالات كثيرة . انه مصدر انبعاث للتغيير لنظام اجتماعي واقتصادي جديد . ان نداءه العالي لتحرير المراة قد ينظر اليه كمثال للدول النامية الاخرى . ان صدام حسين رجل حكمة سياسية عظيمة وشجاعة نادرة . وهو رجل قرار حقيقي . وفي الواقع انه مصدر حياة لشعب العراق . واسطورة سوف تبقى في قلوب شعبه الى الابد ، وصدام حسين رجل علم وله مؤلفات عديدة حول الطبيعة المعقدة للسياسة المعاصرة والاقتصاد . وان اعماله تقرا بشغف كبير في مختلف ارجاء العالم . وهو كرجل سياسة من طراز عال يمتلك نظرة تتعدى حدود العراق وان اسهامه في انشاء مجلس التعاون العربي هو مثال على ذلك . وهو ينظر برؤية المستقبل الى نظام جديد للعالم . نظام يقوم على المساواة والعدل والحرية .

ان الهند والعراق بلدان يرتبطان بعلاقات ممتازة منذ ايام الحضارة البابلية والحضارة السومرية وحضارة وادي نهر الانديز .. الحضارات التي تجاوزت عوائق الزمن ومسافاته ومازلنا نحتفظ بالذكريات السعيدة لزيارته التاريخية لبلادنا في وسط السبعينات . وكذلك بزيارة المرحومة رئيسة وزرائنا السيدة انديرا غاندي الى العراق ، حيث كان لها حوار معمق واعجاب متبادل مع سيادته وكان لتلك الزيارة اثر عميق على العلاقات العراقية الهندية ، كما ان لحزب الكونغرس وحزب البعث العربي الاشتراكي علاقات حزبية ، ان جهودنا يجب ان تتجه لاحياء هذه العلاقات ولا عطائها دفعا متجددا من اجل منفعة شعبينا ، ان الهند والعراق يتبعان سياسة متشابهة في عدم الانحياز والعمل من اجل السلام العالمي والتعايش وكلاهما يؤمن بنظام جديد للعالم ، يقوم على الحرية والعدالة والمساواة . وكلاهما ملتزم بالقضية الفلسطينية والقضايا العربية ، ان منظمة الوحدة العالمية لتشعر بالفخر اذ تقدم جائزة الوحدة للتفاهم العالمي لسنة ١٩٨٨ ، الى سيادته ، سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية .

شكرا جزيلا .

طبق الاصل

الرفيق القائد صدام حسين يتلقى برقية تعزية من عزيز الحاج لوفاة المغفور له القائد المؤسس

تلقى الرفيق القائد صدام حسين برقية تعزية لوفاة المغفور له القائد المؤسس الرفيق مشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي من السيد عزيز الحاج .

وفي مايلي نص البرقية .

سيادة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله

اسمحوا لي ان اتقدم لسيادتكم ولجميع الرفاق في القيادتين القومية والقطرية بالتعازي الصادقة وعواطف المواساة لرحيل مؤسس حزب البعث العربي الاشتراكي المناضل العربي الكبير الفقيد ميشيل عفلق .

انها لخسارة اليمه لحركة النضال العربي وللامة العربية اللتين كرس لهما الفقيد الراحل كل طاقاته وعصارة عقله وقلبه وحتى اخر لحظة من حياته العامرة بالخدمات الجليلة للفكر والممارسة القوميين الطليعيين وللنضال الانساني في سبيل عالم افضل تحت ظلال السلام المديد والعادل .

ولن يخفف من وطأة هذه الخسارة ويسري عن المها الا ظفر العراق الحديث وتجربته الاصيلة تحت قيادتكم التاريخية التي تمثل افضل مافي البعث من قيم ومبادىء واهداف نبيلة والتي تجسد مافي الامة العربية والشعب العراقي من قدرات مبدعة ومن ارادة وعزم واقتدار وقد احسن المؤسس الفقيد في تقويمه لهذه القيادة ولمآثر التجربة العراقية التي هي تجربة العرب اجمعين والتي تمثل الامل والتقدم .

ان اسم ميشيل عفلق مرتبط بمسيرة البعث وحركة الثورة العربية وبمآثرهما ومنجزاتهما وقد خلف ميراثا ثوريا مجيدا يبقى على مدى الزمان لجيلنا وللاجيال المقبلة من ابناء الامة العربية والاسرة البشرية وفي ذلك وفي تجربة عراقنا العزيز وفي قيادتكم التاريخية الصلبة والحكيمة بواعث القوة والسلوان وسينام الفقيد في قبره الطاهر مطمئن البال مرتاح الضمير لانه خلف وراءه رفاقا وتلامذة ومناضلين من جماهير الامة امناء لرسالته اوفياء لاسمه ولمبادىء البعث حزب الامل والخير والوحدة والسلام .

عاش البعث وعاش عراقنا المظفر تحت قيادتكم الفذة .

والمجد والخلود لميشيل عفلق .

عزيز الحاج

ديوان الرئاسة يصدر اعلانا بشأن المخالفات على طرق المرور السريع وعقوباتها

اصدر ديوان الرئاسة اعلانا الى المواطنين الكرام بشأن المخالفات المرتكبة على طرق المرور السريع والعقوبات المترتبة عليها . وفي مايلي نص الاعلان .

اعلان من ديوان الرئاسة

تقرر اتخاذ الاجراءات الاتية بشأن المخالفات المرتكبة على طرق المرور السريع .

اولا . يقوم اصحاب الدار او الدور القريبة من الفتحات غير النظامية المحدثة في اسيجة طرق المرور السريع باصلاحها بالمادة نفسها المصنوعة منها . او بأية مادة تحقق الغرض من انشاء الاسيجة وذلك خلال مدة اسبوعين من تاريخ تبليغهم بذلك وتؤخذ تعهدات منهم لهذا الغرض .

ثانيا . في حالة عدم قيام اصحاب الدور بالاصلاح خلال المدة المشار اليها في الفقرة اولا تقوم شرطة المرور بتغريم كل واحد منهم مبلغ الف دينار وتكرر الغرامة نفسها في حالة عدم اصلاحها كل اسبوعين ومن يمتنع عن التسديد تهدم داره ويرحل من المنطقة .

ثالثا . يعاقب السواق الاجانب والعرب المخالفون لقواعد المرور على طرق المرور السريع بتأشير جوازات سفرهم لمنعهم من دخول العراق ثانية اضافة الى العقوبات المنصوص عليها في القوانين والانظمة المرورية النافذة .

رابعا . تتولى اجهزة المرور تشكيل مفارز سرية لتطبيق الاجراءات اعلاه ورصد المخالفات الجديدة على طرق المرور السريع .

احمد حسين

رئيس ديوان الرئاسة

اصدار طابع تذكاري تخليدا لبطولات الشهيد عدنان خير الله

تقرر في المنشأة العامة للاتصالات والبريد اصدار طابع تذكاري للمغفور له الفريق اول الركن عدنان خير الله .

ويأتي اصدار الطابع تخليدا للمآثر البطولية التي سطرها الفقيد في ملحمة الدفاع عن البوابة الشرقية للامة العربية في قادسية صدام المجيدة .

وسيكون الطابع الذي يحمل صورة الفقيد بثلاث فئات هي ٥٠ و ١٠٠ و ١٥٠ فلسا .

واع

اجتماع لوزراء الزراعة في دول مجلس التعاون العربي يعقد ببغداد .. الخميس المقبلة

يعقد في بغداد الخميس المقبلة اجتماع لوزراء الزراعة في دول مجلس التعاون العربي .

ابلغ ذلك وكالة الانباء العراقية السيد عبدالله بدر دانوك وزير الزراعة والري وكالة وقال ان الاجتماع سيناقش امكانية توسيع وتطوير افاق التعاون العربي بين دول المجلس الاربع في المجالات الزراعية وتوحيد وجهات النظر في الجوانب المستقبلية للعمل الزراعي المشترك .

واشار الى انه سيتم خلال الاجتماع اعداد مقترحات خاصة بالجانب الزراعي لرفعها الى اجتماع الهيئة العليا للمجلس الذي سينعقد في صنعاء نهاية ايلول المقبل .

واع

بدء اجتماعات المؤتمر التاسيسي الاول لمجلس الطيران الموحد لدول مجلس التعاون العربي

بدأت امس اجتماعات المؤتمر التاسيسي الاول لمجلس الطيران الموحد لدول مجلس التعاون العربي وتستمر يومين .

ويناقش المشاركون في الاجتماعات الذين يمثلون اجهزة النقل الجوي والطيران المدني في اقطار المجلس التوصيات المحالة من الهيئة الوزارية لدول مجلس التعاون العربي الخاصة بتشكيل مجلس الطيران الموحد .

وكانت توصيات الهيئة الوزارية التي عقدت اجتماعاتها في القاهرة قد تضمنت توحيد قوانين وانظمة الطيران المدني والانضمام الى الاتفاقيات الدولية ومراكز خدمات صيانة الطائرات ومكننتها والمواقف التفاوضية والسياسة الاستيرادية واجراءات الجوازات والكمارك والعائد بالعملة الاجنبية والرسوم والاجور المقررة في المطارات .

كما تضمنت التوصيات عد دول المجلس اقليما سياحيا وجويا موحدا وايجاد خطوط جوية مشتركة بعيدة المدى ودراسة الجدوى لتاسيس شركة طيران مشتركة واعفاء شركات الطيران من الرسوم والضرائب ووضع السياسة التسعيرية وتبادل المعلومات والاستفادة من المعاهد التدريبية والمواقف الموحدة في العلاقات الدولية واعادة النظر في الاتفاقيات الجوية الثنائية واصدار الانظمة والتعليمات واللوائح التنفيذية .

واكد المدير العام للمنشأة العامة للطيران المدني العراقي في كلمة افتتح بها المؤتمر ان نتائج الاجتماعات ستشكل البناء الاساسي للتكامل الاقتصادي والفني لهيئات الطيران المدني وشركات النقل الجوي في اقطار مجلس التعاون العربي .

وقال ان مجلس الطيران الموحد انبثق استلهاما من توجيهات قادة مجلس التعاون العربي لاهمية الطيران المدني في تمتين اواصر الاخوة بين مواطني الاقطار الاربعة .

ويذكر ان دول مجلس التعاون العربي العراق ومصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية تمتلك اكثر من سبعين طائرة للنقل التجاري بمختلف الحمولات والانواع .

والي ولاية ماردين التركية يصل دهوك

وصل الى محافظة دهوك امس اي قوت اوزان والي ولاية ماردين التركية في زيارة للمحافظة .

وكان باستقبال الوالي والوفد المرافق له السيد محمد بيروز رستم محافظ دهوك وعدد من السادة رؤساء الدوائر المركزية في منطقة ابراهيم الخليل بقضاء زاخو .

في برقية للسيد الرئيس القائد

دورة النصر والسلام من خريجي جامعة بغداد يعاهدون على المضي قدما في طريق بعث الامة

عاهد خريجو جامعة بغداد دورة النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين على المضي قدما في طريق بعث الامة العربية وتحقيق رسالتها الخالدة واستنفار كل الطاقات من اجل تطورها وتقدمها .

واكدوا في برقية رفعوها الى سيادته لمناسبة استعدادهم الدائم لترجمة المبادىء والعلم والمعرفة الى واقع عملي من اجل عزة العراق وبناء نهضته وشموخه في ظل خيمة القائد المنتصر السيد الرئيس صدام حسين .

ووزعت هدايا السيد الرئيس القائد صدام حسين على الاوائل من خريجي طلبة كليات جامعة بغداد في دورتها (٣٢) خلال الحفل الذي اقيم مساء امس الاول في قاعة بغداد بالجادرية .

وحيا السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي في كلمته بالاحتفال دورالسيد الرئيس القائد صدام حسين في رفد المؤسسات العلمية والتعليمية بكل ما تحتاج لتقدم مسيرتها التعليمية وتوفير الاجواء المناسبة من الطمانينة وراحة النفس لطلبتها .

وقال ان جامعة بغداد تزف سنويا لمجتمع الحضارة جمعا خيرا من شباب العراق والمتسلح بالعلم والمعرفة وحب الوطن .

وحضر الاحتفال السيد كريم محمود حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية ووكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ورؤساء جامعتي المستنصرية والتكنولوجية وهيئة المعاهد الفنية واعضاء مجلس جامعة بغداد .

وبلغ عدد خريجي كليات جامعة بغداد في دورتها الحالية (١١) الفا و (٥٣٦) خريجا يمثلون كليات الطب والصيدلة والهندسة والعلوم والزراعة والطب البيطري وطب الاسنان والتربية والاداب والقانون والتربية الرياضية والادارة والاقتصاد والشريعة والتمريض والفنون الجميلة واللغات والعلوم السياسية .

تلفزيون بغداد يعرض احدى المجرمات اللاتي يستخدمن الاحتيال وخداع المواطنين

عرض تلفزيون بغداد مساء امس المجرمة فاطمة خدادات روشن التي اعتمدت طريق الاحتيال والخداع والادعاءات وسيلة غير شريفة لجمع المال الحرام .. حيث تدعي ممارسة عملها التجاري لحساب احد المسؤولين في الدولة بهدف ايهام الاخرين للتعامل معها ودفع مبالغ نقدية لهم كفوائد عن المبالغ التي تستلمها منهم ناسجة لهم قصصا مثيرة لشد الذين يتعاملون معها وتقوم ايضا بتقديم مستمسكات مزورة تعززها بتحركات واتصالات هاتفية وهمية وتحت هذه الاغطية والافتراءات تعامل معها البعض من المواطنين فوقعوا في الشرك حيث باع قسم منهم السيارات او البيوت العائدة لهم بهدف تشغيلها بتلك الاعمال التجارية الوهمية التي تدعي المجرمة فاطمة خدادات روشن القيام بها .

وقد امر السيد الرئيس القائد حفظه الله بتشكيل لجنة تحقيقية باشراف السيد وزير الداخلية وبرئاسة السيد مدير الشرطة العام وعضوية اثنين من الضباط الاكفاء حيث تم كشف كل وسائل الاحتيال والخداع التي اتبعتها هذه المجرمة .. حيث احيلت الى رئاسة محكمة الثورة وقد صدر الحكم عليها بالسجن المؤبد وفق الفقرة (٢) من اولا من قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٠ في ١٩٨٣/٢/٥ بدلالة المادتين ٢٦٠ و ٤٥٦ والمادتين ١٣٥ و ١٣٦ عقوبات وبذلك نالت هذه المجرمة القصاص العادل .

ودعا البيان الصادر عن وزارة الداخلية بهذا الخصوص الاخوة المواطنين الى ضرورة كشف مثل هذه العناصر وعدم الوقوع في شباكها واشعار الاجهزة الامنية فورا عن اية حالة مشابهة حفاظا على نقاء مجتمعنا العزيز من ادران الفساد والجريمة .

رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق تتحدث عن المحاور المطروحة على المؤتمر ١٣ للاتحاد

كتب مندوب الثورة :

اكدت السيدة منال يونس رئيسة الاتحاد العام لنساءالعراق ان العدد الاجمالي لعضوات الاتحاد المسجل لغاية الاول من اذار الماضي بلغ مليونا و١٦٢ الفا ٧٥٨ امرأة عراقية يشكلن نسبة ٥٠٪ من النساء البالغات .

واشارت في مؤتمر صحفي لمراسلي الصحف المحلية والعربية في بغداد الى المؤتمر الثالث عشر للاتحاد العام لنساء العراق الذي سيعقد في بغداد مطلع الاول من ايلول القادم ومايتضمن من محاور مطروحة على المؤتمر المنعقد في مرحلة النصر والسلام للبت فيه واصدار القرارات المناسبة للسنوات الثلاث القادمة .

واكدت على تطور عمل الاتحاد في النشاط الريفي لمنطقةالحكم الذاتي خلال الفترة الماضية مما اعطى للمرأة العراقية فرصة اكبر حجما للاسهام في البناء والتقدم مشيرة الى ان للاتحاد ١٣٦ فرقة ريفية تتوزع في عموم القطر وتشكيل عدد من الشعب الاتحادية في مجمعات الحكم الذاتي .

وقالت لقد انعقدت مؤتمرات في ١١٤٨ مركزا انتخابيا في جميع فروع الاتحاد حضرت من هيئاته العامة البالغة ٦١٩ الف و٥٠٨ مجموع الحاضرات منهن ٤٠٥ الاف و٤٢ وقد رشحت منهن انفسهن للموقع القيادي ١١ الفا ٩٠٦ فزن منهن ٧٨٣٨ عضوة اتحادية .

كما انعقدت مؤتمرات في ٢٠١ قطاعا مجموع المندوبات فيها ٢٥٣٩ حضرت منهن ٢٤٧٥ فيما كان عدد المرشحات للشعب الاتحادية ١٩٧٦ فزن منهن ٥٧٥ عضوة اتحادية .

وعقدت ٣٢ شعبة اتحادية مؤتمراتها كان عدد المندوبات فيها ٩٦٧٨ وعدد المرشحات ٤١٣ والفائزات ٢١٨ عضوة اتحادية .

واختتمت حديثها بالقول لقد تم اجراء الانتخابات من القواعد الى القيادات بروح ديمقراطية تامة وفي اطار تنافسي مشروع على المراكز القيادية ولاول مرة في تاريخ الاتحاد ومن خلال المؤتمرات للمراكز الانتخابية حتى مؤتمرات الفروع حيث حق الترشيح لمن وجدت في نفسها الكفاءة والمتابعة والالتزام فضلا عن توفر الشروط الاخرى .

تخصيص سوقين مركزيتين للعسكريين المتطوعين ومنتسبي قوى الامن الداخلي وذوي الشهداء

تقرر تخصيص سوقي المستنصرية والعدل المركزيتين للعسكريين المتطوعين ضباطا ومراتب ومنتسبي قوى الامن الداخلي وذوي الشهداء حصرا .

ابلغ ذلك وكالة الانباء العراقية المدير العام للشركة العامة للاسواق المركزية وقال .. ان سريان القرار بدأ في الاول من شهر تموز الحالي .

واضاف ان تعليمات القرار اجازت للعسكريين المتطوعين ومنتسبي قوى الامن الداخلي التبضع من الاسواق المركزية الموجودة في المحافظات كافة بالاضافة الى السوقين المذكورتين في بغداد وضمن الحدود العليا المسموح بها لمشترياتهم والمحددة بموجب النظام وحسب فئات الراتب .

واوضح المدير العام للشركة ان بمقدور بقية المواطنين المشمولين بنظام الاسواق المركزية من غير العسكريين المتطوعين وقوى الامن الداخلي وذوي الشهداء شراء اللحوم والدجاج والبيض فقط من السوقين المذكورتين في حين يمكنهم شراء المواد والسلع الاخرى من بقية الاسواق المركزية في بغداد .

ميناء ام قصر وخور الزبير يشهدان حركة تجارية واسعة

شهد ميناء ام قصر وخور الزبير بمحافظة البصرة الباسلة وصول ومغادرة (٢٤) باخرة تحمل (٢٠٧) الاف طن من البضائع والسلع المصدرة والمستوردة خلال الشهر الماضي .

وبلغ مجموع الصادرات من السمنت واليوريا ومادتي الكلنكر المستخدمة في صناعة السمنت والجص (١٠٢) الف طن فيما بلغ مجموع السلع المستوردة (١٠٥) الاف طن من حديد شيش التسليح والحنطة والمكائن والالات .

ويذكر ان الملاكات الفنية للمنشأة العامة للموانىء تواصل العمل لتعميق الغاطس امام (١١) رصيفا للنقل التجاري في ميناء ام قصر و ١٢ رصيفا في ميناء خور الزبير خصصت للحمولات العامة والفوسفات واليوريا والبتروكيمياويات لاستيعاب البواخر الضخمة لتنشيط الحركة التجارية عبر هذين الميناءين المهمين .

واع

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل رئيس وفد مؤسسة الوحدة العالمية

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد زايل سنغ رئيس وفد مؤسسة الوحدة العالمية رئيس جمهورية الهند السابق والوفد المرافق له .

واكد السيد عضو مجلس قيادة الثورة بان تقديم جائزة مؤسسة الوحدة العالمية للتفاهم الى السيد الرئيس القائد صدام حسين هو محط اعتزاز وفخر كل العراقيين لان هذه الجائزة هي عرفان دولي بجهود السيد الرئيس القائد لتحقيق السلام والامن والاستقرار في المنطقة وفي العالم .

واشار السيد النائب الاول لرئيس الوزراء الى ان ايمان السيد الرئيس القائد صدام حسين بالسلام مستمد من عقيدة حزب البعث العربي الاشتراكي والذي يمثل السلام احد اركانها الاساسية مشيرا الى مبادرات السيد الرئيس القائد لتحقيق السلام الدائم والشامل مع ايران .

واكد السيد زايل سنغ ان تقديم جائزة مؤسسة الوحدة العالمية للتفاهم الى السيد الرئيس القائد صدام حسين يأتي تقديرا لمواقف سيادته ومبادراته من اجل تحقيق السلام .

واشار الى ان التاريخ سيحفظ للسيد الرئيس القائد صدام حسين دوره الايجابي والمخلص لاقامة السلام في المنطقة .

كما اشاد بقيادة السيد الرئيس القائد لتحقيق النصر والسلام وبناء العراق الجديد المتطور .

وحضر المقابلة السيد عبدالفتاح محمد امين رئيس منظمة الصداقة والسلم والتضامن في العراق والسفير العراقي في نيودلهي .

واع

امين مكتب تنظيم الشمال يلتقي بـ الكوادر المتقدمة في اربيل

اربيل - مراسل الثورة :

التقى الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي بالكوادر الحزبية المتقدمة في محافظة اربيل لمناقشة تهيئة المستلزمات الكفيلة لانتخابات المجلس التشريعي لمنطقة كردستان الحكم الذاتي في دورته السادسة والتي ستجري في النصف الاول من شهر ايلول المقبل .

واكد الرفيق امين سر مكتب تنظيم الشمال للحزب على ضرورة المشاركة الفاعلة لعموم جماهير المنطقة في هذه الممارسة الديمقراطية لاختيار ممثليها وتوفير كافة المستلزمات الضرورية للمراكز الانتخابية وتسهيل امور نقل الناخبين عن طريق تهيئة وسائط النقل لهم والادلاء باصواتهم واختيار ممثليهم بكل حرية وديمقراطية .

واشار الرفيق حسن علي خلال اللقاء الذي جرى في قيادة فرع اربيل للحزب وحضره السادة محافظو وامناء سر قيادات فروع الحزب وعدد من رؤساء الدوائر المركزية في منطقة الحكم الذاتي الى الرعاية الكريمة والدعم اللامحدود والاهتمام المتميز لقيادتنا الفذة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين لابناء شعبنا الكردي وتامين العيش الكريم والاستقرار الدائم لهم وتطوير المنطقة في كافة المجالات الخدمية والتوسع في انشاء المشاريع العمرانية .

واشاد ايضا بالتطورات التي تشهدها المنطقة في ظل حالة الامن والاستقرار والطمانينة .

واشاد الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي باسهام المواطنين في المحافظة الاولى نينوى في حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واكد الرفيق عضو القيادة القطرية خلال لقائه بالكادر المتقدم لقيادتي فرعي نينوى والموصل للحزب على ان هذه المشاركة جاءت تلبية لنداء السيد الرئيس القائد صدام حسين للاسهام في حملة اعمار المدينة التي حررها ابناء العراق الابطال بسواعدهم وتضحياتهم السخية من دنس الطامعين .

واع

اليوم .. تعلن نتائج الدراسة المتوسطة في القطر

تعلن هذا اليوم نتائج الامتحانات العامة (البكلوريا) للدراسة المتوسطة الدور الاول لجميع محافظات القطر للعام الدراسي الحالي .

وقال مصدر في الوزارة لوكالة الانباء العراقية ان متوسطات الامام علي للبنين والبيارق و٨ شباط في محافظات صلاح الدين والانبار والبصرة حصلت على المرتبة الاولى محققة نسبة نجاح بلغت مئة بالمئة فيما احتلت ثانوية كلية بغداد للبنين المرتبة الثانية بنسبة نجاح (٩٦٫٤) بالمئة والمتوسطة الغربية في بغداد الرصافة المرتبة الثالثة بنسبة (٩٥٫٣٤) بالمئة .

وجاءت بالمرتبة الرابعة متوسطة ٧ نيسان للبنين في كربلاء بنسبة نجاح (٩٤٫٦٩) بالمئة وثانوية العقيدة للبنات في بغداد الرصافة بالمرتبة الخامسة بنسبة (٩٤) بالمئة ومتوسطة القادسية للبنات في بغداد الكرخ المرتبة السادسة بنسبة (٩٣٫٩٣) بالمئة ومتوسطة القدس للبنات في محافظة التاميم المرتبة السابعة بنسبة (٩٣٫٢٣) بالمئة والثانوية الشاملة للبنين في بغداد الرصافة المرتبة الثامنة بنسبة (٩٢٫٥٢) بالمئة ومتوسطة العقيدة للبنات في بغداد (الكرخ) المرتبة التاسعة بنسبة (٩٢٫٤٠) بالمئة واحتلت المرتبة العاشرة ثانوية العزة للبنات في واسط بنسبة نجاح (٩٢٫٣٠) بالمئة .

واضاف المصدر ان كلا من حسين علي الهادي محمود وفرح عبدالكريم كاظم من متوسطتي اسامة بن زيد للبنين و١٤ رمضان للبنات في بغداد (الكرخ) حصلا على المرتبة الاولى في العراق محققين مجموعا قدره (٥٩٦) درجة لكل منهما .

فيما حصلت الطالبة رشا نجاح ياسين من ثانوية شط العرب للبنات في بغداد (الكرخ) على المرتبة الثانية بمجموع (٥٩٥) درجة .

وحصلت كل من بسمة عبدالنافع ودنيا زيد عبدالهادي من متوسطتي العدل للبنات وخولة بنت الازور في بغداد (الكرخ) على المرتبة الثالثة بمجموع (٥٩٤) درجة لكل منهما وحصلت الطالبة دنيا محمد كاظم جواد من متوسطة الحريري للبنات في بغداد (الرصافة) على المرتبة الرابعة بمجموع (٥٩٣) درجة .

فيما حصل على المرتبة الخامسة الطلبة ياسمين خير الدين عبدالمنعم ومازن عبدالصاحب شاكر واكرم محمد مصطفى من متوسطات العقيدة للبنات في بغداد (الرصافة) والمنصور للبنين (الكرخ) والنعمانية في نينوى بمجموع (٥٩١) درجة لكل منهم .

ودعا المصدر مديريات تربية المحافظات الى مراجعة مراكز فحص الدراسة المتوسطة لتسلم النتائج وتوزيعها على ادارات المدارس .

واع

جامعة الكوفة تحتفل بتخرج الدورة الثانية

احتفلت جامعة الكوفة بتخرج الدورة الثانية لطلبتها التي اطلق عليها دورة / النصر والسلام / .

واقيم احتفال بالمناسبة في حدائق كلية الطب استعرض خلاله الخريجون الذين يمثلون كليات العلوم الاسلامية والطب والجراحة والتربية الفنية والفنون التشكيلية .. تتقدمهم صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وحملة الاعلام العراقية والثورة العربية .

والقى السيد رئيس جامعة الكوفة كلمة اكد فيها استعداد الخريجين على البذل والعطاء سيما وانهم ينعمون بانجازات عام النصر والسلام في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين الفذة .

واشار الى ان الجامعة ستفتح خلال الاعوام الدراسية المقبلة عددا من الكليات والاقسام العلمية ضمن خطتها الجديدة .

ووزعت خلال الاحتفال هدايا السيد الرئيس القائد صدام حسين للطلبة الثلاثة الاوائل في الجامعة قام بتوزيعها السيد ثابت فهد علي محافظ النجف .. كما وزعت هدايا وزارات التعليم العالي والبحث العلمي والصناعة والتصنيع العسكري والاوقاف والشؤون الدينية على الطلبة المتفوقين ..

ويذكر ان (٣٠٤) طلاب وطالبات قد تخرجوا في الجامعة خلال العام الحالي موزعين بواقع ١٤٢ طالبا في كلية الفقه و ٩١ طالبا في كلية الفنون الجميلة و٧١ في كلية طب الكوفة .

٨٠٠ متطوع من جامعة البصرة وصلوا الفاو

وصل الى الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم (٨٠٠) طالب واستاذ من متطوعي جامعة البصرة للمشاركة بحملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وتوزع الطلبة واساتذتهم على القواطع التي تنفذ اعمارها وزارتا الحكم المحلي والاسكان والتعمير وامانة بغداد .

مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين وسام يطرز صدور منتسبي وزارة الزراعة والري

كتب - مندوب الثورة :

اكد السيد عبدالله بدر دانوك وزير الزراعة والري وكالة ان مكرمة السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله للكادر الزراعي والاروائي المسهم في حملة اعمار مدينة المدن البصرة الباسلة وسام يطرز صدور جميع منتسبي الوزارة .

وقال السيد الوزير في حديث خاص للثورة ان هذه المكرمة العظيمة ستكون حافزا مضافا يدفع العاملين في وزارة الزراعة والري نحو المزيد من الجهد من اجل انجاز اية مهمة تتولى الوزارة شرف تنفيذها .

واوضح السيد الوزير ان ما انجزته شركات الوزارة في حملة اعمار البصرة لم يكن واجبا بل كان انتماء وتجسيدا لتوجيهات القائد العظيم السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

وقال السيد الوزير ان مكرمة القائد كان لها اثرها الايجابي الكبير في نفوس العاملين جميعا لانها وسام الشرف نعتز ونفتخر به ويدفعنا لمواقع جديدة ونتائج جديدة خلال اسهاماتنا في حملات الاعمار الرائدة التي يشهدها قطرنا العزيز في زمن النصر والسلام ولاسيما في مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم والمحافظة الاولى نينوى .

وعاهد الوزير باسم جميع منتسبي الوزارة القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين ان يكون كادر الوزارة بمستوى المسؤولية الوطنية على صعيد شرف الاسهام في المهمات التي توكل اليه .

وتجدر الاشارة الى ان المكرمة شملت مديري ومنتسبي شركة المثنى لصيانة مشاريع الري وشركة النصر لصيانة مشاريع الري وشركة الرافدين لانشاء السدود وشركة الحدباء لصيانة مشاريع الري وشركة النهروان لاستصلاح الاراضي والشركة العراقية لمقاولات استصلاح الاراضي وهيئة القادسية للاستصلاح وشركة تصليح المكائن والمعدات .

وزير الداخلية يلتقي بالدكتور أكرم نشأة

التقى السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية امس بالدكتور اكرم نشأة ابراهيم الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب .

وجرى خلال اللقاء استعراض النشاطات التي تقوم بها الامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب .. بما يضمن تعزيز وتنشيط العمل العربي الامني المشترك ..

واع

وزير الثقافة والاعلام يفتتح معرضا فنيا

افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مساء امس المعرض الشخصي للفنانة بهيجة الحكيم على قاعة الرواق .

وضم المعرض ٤٧ لوحة تعبر عن مظاهر الفرح والبهجة التي يعيشها العراق في ظل النصر والسلام الذي تحقق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين .

كما ضم المعرض لوحة كبيرة بعنوان حبيبتي الفاو رسمت بالالوان الزيتية الجذابة وقطع من المرايا وكتبت فيها الايات القرانية والتعاويذ .

وعبر السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام في كلمة دونها في سجل زيارات المعرض عن تقديره لاعمال الفنانة بهيجة الحكيم التي تدلل على جديتها وتواصلها باغناء الحركة التشكيلية بابداعات جديدة من خلال مضمون لوحاتها العميق .

وتمنى السيد الوزير للفنانة التقدم والنجاح في اعمالها الفنية في ظل قيادة القائد الرمز صدام حسين راعي الابداع والفنون والثقافة في العراق العظيم .

واع

اليوم .. اعلان نتائج الدراسة الاعدادية المهنية بفرعيها التجاري والصناعي والزراعي والتمريض

تعلن اليوم في جميع محافظات العراق نتائج الدراسة الاعدادية المهنية بفرعيها التجاري والصناعي والزراعي والتمريض .

وقال مصدر مسؤول في الوزارة لوكالة الانباء العراقية ان اعداديات صناعة اليرموك في بغداد الكرخ والنصر للبنات في اربيل والحدباء في نينوى حصلت على المراتب الثلاثة الاول محققة نسب نجاح بلغت على التوالي (٧٧) و(٧٦٫٤)، و(٦٩٫٦) بالمئة .

كما حصلت اعداديات تجارة الخضراء في الكرخ والفرات في بابل وسوق الشيوخ في ذي قار للبنات على المراتب الثلاثة الاول في الفرع التجاري بعد ان حققت نسب نجاح هي (٩٧٫٢) و(٩٣٫٥) و(٩٢٫٣) بالمئة على التوالي .

وحققت المراتب الثلاثة الاول في الفرع الزراعي اعداديات زراعة المجر المهنية في ميسان وبنسبة نجاح (٥٤) بالمئة وبغداد المهنية في بغداد بنسبة (٥٢٫٨) بالمئة والرياض في التاميم بنسبة نجاح (٥١٫٤) بالمئة .

بينما حصلت اعداديات تمريض التاميم والسليمانية والعمارة على المراتب الثلاثة الاول بنسب نجاح هي (٩٥٫١) و(٩٢) و(٨٧٫٢) بالمئة على التوالي .

واضاف المصدر ان الطالب عمر عبدالله سالم من صناعة ام الطبول في بغداد حاز على المرتبة الاولى في الفرع الصناعي بعد ان حصل على مجموع (٦٨٧) درجة فيما حصل الطالب محسن علي هاشم من اعدادية ١ حزيران على المرتبة الثانية بمجموع قدره (٦٨٢) درجة وجاء الطالب زيدان خلف صابر بالمرتبة الثالثة بمجموع (٦٧٤) درجة وحصل الطالب شيروان جعفر ابراهيم من صناعة الانتصار في اربيل على المرتبة الرابعة بمجموع (٦٧٣) درجة .

وفي الفرع التجاري حصل الطالب احمد منصور محسن من اعدادية تجارة الكرخ على المرتبة الاولى بعد ان جمع (٦٥٨) درجة وحصل الطلبة منال اويا ابرام من تجارة الحدباء في الموصل وفائز بطرس نعمان من التجارة المركزية في الرصافة وزينب قاسم توفيق من تجارة الخضراء في الكرخ على المراتب الثانية والثالثة والرابعة بمجاميع بلغت على التوالي (٦٥٧) و(٦٥٦) و(٦٤٧) .

وفي الفرع الزراعي حصل الطالب جاسم قاسم مثاني من اعدادية زراعة بغداد على المرتبة الاولى بمجموع (٦٦٠) درجة من اصل (٧٠٠) بينما حصل الطلاب قاسم نعمة مطر من زراعة اكد في ذي قار ومحسن علي يوسف من زراعة الحلة المهنية وسعد رحيم حميد من زراعة اكد على المراتب الثانية والثالثة والرابعة بمجاميع بلغت على التوالي (٧٢١) و(٧١٤) و(٦٩١) درجة من اصل (٨٠٠) .

وحصل الطالب كريم محمد كرم من اعدادية تمريض كركوك على المرتبة الاولى بعد ان جمع (٤٤٤) درجة وحصلت الطلبة شذى جابر محسن من اعدادية تمريض اليرموك ببغداد على المرتبة الثانية ولها (٤٤٣) درجة بينما حصل الطالبان الشيخ احمد بن سيدي ومحمد شعبان نبيس من اعدادية تمريض العروبة في بغداد على المرتبتين الثالثة والرابعة حيث بلغ مجموع الاول (٤٤٢) درجة والثاني (٤٣٦) .

ودعا المصدر مديريات التربية في المحافظات الى مراجعة مركز فحص الدراسات المهنية في اعدادية تجارة الصمود الواقعة في بغداد الكاظمية لتسلم النتائج وتوزيعها على ادارات المدارس .

واع

النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي يغادر القطر

غادر بغداد صباح اليوم السيد الكسندر بسميرتنخ النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي بعد زيارة للعراق استغرقت يومين .

وكان في توديعه السيد وكيل وزارة الخارجية والسفير السوفيتي .

وفد المتبرعين الكويتيين يزور الفاو

زار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم امس وفد المتبرعين الكويتيين .

واطلع الوفد الذي يضم السادة يوسف العتيقي وكيل وزارة الصحة والشيخ احمد بزيع الياسين رئيس مجلس ادارة بيت التمويل الكويتي وانطوان سلامة مندوب شركة الفنار على سير الاعمال التي تنفذها الوزارات المشاركة بالحملة .

واكد الوفد استعداده للمباشرة بتشييد عدد من المشاريع التي تحددها لهم اللجنة العليا لاعمار المدينة الباسلة .

واع

عمارة الاربعين شهيدا واحدة من الشواخص الحضارية في صلاح الدين

تزخر محافظة صلاح الدين شانها شان محافظات العراق الاخرى بكنوز اثارية رائعة تؤشر حضارة العراق وعراقتها واصالتها على مر العصور .

في مدينة تكريت تنتصب عمارة الاربعين شهيدا كـواحـدة من الشواخص الدالة على قدم المدينة واصالتها حيث تقع في وسط المدينة حاليا بعد ان توسعت المدينة الى الغرب في السنوات الاخيرة وقد سميت العمارة بهذا الاسم كما هو شائع بين اهالي المدينة لانها تضم رفات اربعين شهيدا من العرب الذين استشهدوا ابان فتح تكريت بقيادة عبدالله بن المعتم سنة ١٦ للهجرة وعلى راسهم الصحابي الجليل عمر بن جندب ولم تعرف اسماء هؤلاء الرجال الذين دفنوا في قبور متقاربة داخل العمارة .

وترجح الدراسات التي قام بها عدد من المؤرخين والباحثين العرب والاجانب ان عمارة الاربعين قد استخدمت من قبل طلائع الفتح الاسلامي كمدرسة لتعليم احكام الشريعة الاسلامية .

وتحتل عمارة الاربعين شهيدا مساحة مربعة من الارض بطول ٤٧٫٥ م من الشمال الى الجنوب ومثلها من الشرق الى الغرب وفي وسطها فناء مكشوف طوله ٣٦٫٥ متر من الشمال الى الجنوب و٣٠٫٥ متر من الشرق الى الغرب والفناء محاط من جهاته الشرقية والغربية والجنوبية بغرف وقاعات منتظمة ومسجد يمثل القسم الوسطي من الجزء القبلي للعمارة .. بينما يتكون القسم الشمالي من جدار مسند بسبع دعامات من الداخل عرض الواحدة منها ١٫١٠ متر وتبعد الواحدة عن الاخرى ٢٫٥ متر كان الهدف منها تقوية الجدار واتخاذ قواعدها اماكن للجلوس لارتفاع تلك القواعد بـ ٧٠ سنتمترا عن ارضية العمارة .

وتبرز بمواجهة المدخل الرئيسي الذي يقع في الجهة الغربية دعامتان مشيدتان على مصطبة منخفضة ترتبطان بالجدار الرئيسي بواسطة جدار رابط لرفع مقدمة المدخل والى يمين المدخل يوجد الايوان الغربي وعرضه اربعة امتار وعمقه يقارب سبعة امتار وتلتصق بكل ركن من اركان مدخله ثلاثة اعمدة من الاجر المكسو بالجص وتلي الايوان الى اليسار قاعة كبيرة مقاساتها ١٣ مترا طولا و٥٫٥٠ متر عرضا وللقاعة مدخل يطل على الفناء واخر جانبي ومدخل يفضي الى غرفة مربعة طول كل ضلع من اضلاعها ٥ امتار تقع تماما في الزاوية الجنوبية الغربية اما جهة اليمين من الايواء فتحتوي على غرف صغيرة ومرافق خدمية .

وعلى يمين المدخل الرئيسي الذي يقع في الجانب الشرقي من العمارة نجد ان البناء متشابه مع الجانب الايسر .

ومن المعالم المميزة لعمارة الاربعين هي المحاريب حيث تتميز بكونها نموذجا بديعا للمحاريب العراقية التي بنيت في عصور ازدهار العمارة والفنون الاخرى .

وللمحاريب كما هو معروف عدة استخدامات اهمها تحديد القبلة عند الصلاة واتخاذها مكانا للامام في الصلاة .. والمحراب ارفع مكانا في المسجد .

ويعد محراب المصلى ومحراب غرفة الضريح من اهم المحاريب الموجودة في العمارة حيث بني محراب المصلى من الاجر والجص وكسيت واجهته الخارجية بطبقة من الجص ويتكون شكله العام من مستطيلين متداخلين .. المستطيل الخارجي تعلوه ٥ حشوات باشكال محاريب صغيرة ارتفاع كل منها ٨٤ سنتمترا اما محراب الضريح فقد بني من الاجر والجص ايضا وشكله يتكون من محراب صغير يحتضن اخر اصغر منه .. ويحيط بالمحرابين اطار مستطيل احتوى الاطار الخارجي منه على عقد مفصص .

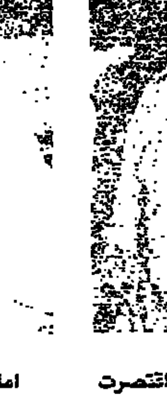
واحتوى العقد على فصين مثلثين في كل جانب اما التجويف الداخلي فهو محراب صغير الحجم سعة فتحة عقده متر واحد وتتفرع فروع واضلاع من داخل دائرة تستقر في وسط العقد تقريبا وكل ضلع يتجه الى راس مقرنص وهذه الاضلاع بارزة على سطح المحراب قليلا اما شكل تجويف المحراب فهو شبه مستدير .

ان اهم العناصر المعمارية التي تتميز بها عمارة الاربعين هي الاعمدة المندمجة ثم العقود المفصصة حيث استخدمت الاعمدة المندمجة في العمائر الاسلامية التي تعود الى العصور الاسلامية الاولى وخاصة في القصور المبنية من الاجر والجص في سامراء وقصر الاخيضر .

● علي صالح حمد ●







عقد في جامعة البصرة المؤتمر العلمي الثاني الخاص بالاسماك والثروة البحرية . الذي شارك فيه عدد كبير من المتخصصين في مجالات العلوم الزراعية والخاصة بدراسة الاسماك والثروة البحرية . من الجامعات العراقية والعربية ولاهمية عقد مثل هذا المؤتمر الذي يتناول جانبا مهما من جوانب الثروات الزراعية في قطرنا الحبيب ودراسة امكانية استغلالها والحفاظ عليها . التقت الثورة :

الدكتور نزار احمد شكري عميد كلية الزراعة الذي تحدث عن هذا المؤتمر قائلا :

دابت كليتنا الى عقد العديد من الندوات والمؤتمرات التي من شانها ان توفر المناخ المناسب لاعداد الدراسات والبحوث التي تخدم حركة البحث العلمي وتوفر السبل الكفيلة لاستثمار هذه الثروات الزراعية المهمة التي تعد دعامة اساسية في اقتصادنا الوطني .

وكذلك توفر المؤتمرات فرصا ممتازة لتعريف العلماء والباحثين بنتاجات بعضهم البعض الاخر وتعزز اواصر المودة والتعاون العلمي البناء في ما بينهم وبما يسهم بتعزيز النهوض العلمي لامتنا العربية وكذلك لاهمية الحياة الداخلية والاقليمية وماتمتلكه من ثروة سمكية وبحرية هائلة فقد ارتات كلية الزراعة عقد هذا المؤتمر لكي يتبادل العلماء والباحثون الاراء والخبرات حول افضل سبل الاستفادة من هذه الثروة من خلال الدراسات والبحوث العلمية الجادة .

اما الدكتور نجم قمر الدهام رئيس قسم الاسماك والثروة البحرية ورئيس الهيئة التحضيرية للمؤتمر فقد حدثنا قائلا :

لقد داب قسمنا على اقامة هذه المؤتمرات وذلك لاهمية هذا الجانب في العلوم الزراعية حيث عقد المؤتمر العلمي الاول عام ١٩٨٦ والان يعقد مؤتمرنا العلمي الثاني وبمشاركة واسعة من عدد كبير من الباحثين المتخصصين في مجال العلوم الزراعية سواء في الجامعات العراقية او بعض الاساتذة العرب واخص بالذكر معهد الكويت للابحاث العلمية الذي تربطنا معه علاقات علمية مشتركة ، وعن محاور هذا المؤتمر يقول رئيس القسم :

تطرق المؤتمر وخلال ست جلسات متواصلة امدها يومان تناولت الجلسة الاولى ست دراسات عن معدل النمو والعمر في اسماك الشعري في المياه القطرية والخليج العربي ، ودراسة عن الخصائص التكاثرية لسمكة البني ، واستخدام الحراشف في تمييز انواع الاسماك . ودراسة عن عمر ونمو اسماك الكارب العادي في هور الحمار واقتصرت الجلسة الثانية على دراسة التباين في الصفات الوراثية والمظهرية في اسماك الشلك والقياسات القلصمية لبعض الاسماك العراقية .

والجلسة الثالثة تضمنت دراسة التاثير المشترك لبعض المعادن الثقيلة والملوحة على سمكة البطريخ المتغير ودراسة عن بيئية لبحيرتي الحبانية والرزازة .

ودراسة اخرى عن الكثرة والهجرة للروبيان وتناولت الجلسة الرابعة دراسات عن التاثير السلبي لطيور غراب البحر «الغنازي» على مزارع تربية الاسماك في العراق ودراسة عن نمو سمكة الكارب الاعتيادي .

اما الجلسة الخامسة فقد تناولت جانب الصيد في مياه الخليج العربي ودراسة حول الهائمات السمكية في المياه الكويتية والجلسة السادسة والاخيرة فقد اقتصرت على دراسة الطفيليات والديدان المسطحة والشريطية .

ومن الباحثين العرب المشاركين في المؤتمر السيد سليمان محمد مطر من معهد الكويت للابحاث فقد قال عن مشاركته يسعدني ويشرفني ان اشارك اخواني في جامعة البصرة في هذا المؤتمر بالوقت الذي يعيش العراق في ظل النصر والسلام والبصرة بالذات تعيش عرسها البهي في حملة الاعمار لان هذه المدينة الرائعة تستحق الكثير الكثير .



مديرية الجنسية والاحوال المدنية في كربلاء

بعد ان منحت شهادات الجنسية للطلبة وهم على مقاعد الدراسة

فرق عمل تتوجه نحو القرى والارياف لمنح شهادة الجنسية لسكانها

كتب يحيى النجار :

قامت مديرية الجنسية والاحوال المدنية في محافظة كربلاء بمبادرة جماهيرية رائدة عندما توجه فريق عمل منها الى القرى والارياف بهدف منح شهادة الجنسية العراقية لسكانها

وقد رافقت بعثة الثورة فريق العمل المكون من الملازم اول عبدالزهرة حمزة الجبوري ضابط العلاقات والتوجيه السياسي ومفوض الجنسية ستار ناظم شبيب والشرطي الاول مصطفى جواد كاظم . ولمست عن كثب عمل الفريق وجهوده في خدمة المواطنين ومساعدتهم في حل احدى القضايا المهمة التي تشغلهم فبعد ان كان المواطنون يعانون مشقة السفر والتنقل تاركين مصالحهم واعمالهم للتوجه الى مركز المحافظة لاخراج شهادات الجنسية لهم فقد تغير الحال الان واصبح منتسبو الجنسية والاحوال المدنية انفسهم يتوجهون الى القرى والارياف ليقدموا خدمة جليلة الى المواطنين هم في امس الحاجة اليها وان هذا العمل ياتي ضمن منهج الثورة وحزبها القائد لاسعاد الناس وتقديم افضل الخدمات لهم ..

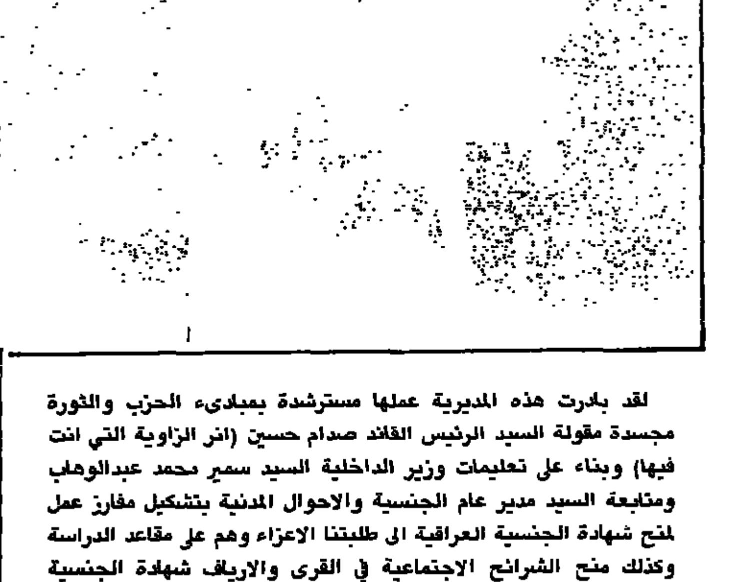
وقبل ايام توجه فريق العمل الى قضاء الهندية والى قرية فريحة التابعة لريف محافظة كربلاء وعندما وصلنا الى الدور السكنية هناك لم يصدق الاهالي انفسهم وبعد ان اوضحنا لهم المهمة والغاية من زيارتهم بدات الفرحة ترتسم على وجوههم وباركوا هذه الخطوة وبداوا يشغلون انفسهم بكرم الضيافة وتهيئة مستلزمات الراحة الا ان كلمات الضابط كانت حازمة ومختصرة لانريد ضيافة فلسنا ضيوفا وعملنا كثير ومنهجنا طويل . نريد ان تجمعوا لنا كل من ليست لديه شهادة جنسية لكي نؤدي واجبنا بالسرعة المطلوبة املا بالتوجه الى قرية اخرى .. وبدات مجاميع المواطنين تزحف الينا وماهي الا لحظات حتى بدا الفريق عمله وسط سعادة الناس واحاديثهم الريفية الجميلة وتوجهوا بالدعاء الى الله العلي القدير ان يحفظ قائد مسيرتنا وباني نهضتنا السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي يرعى كل مبادرة انسانية جيدة ويشرف على كل عمل خير يفيد الناس .

وبعد ساعات من العمل استطاع الفريق ان ينجز ٤٠ شهادة جنسية جديدة لاهالي هذه المنطقة ولعدة عوائل منهم عوائل السادة علي ناصر وعبد عبود ومنذور عباس وغيرهم .

وفي قضاء الهندية توجه الفريق لدار المواطن حسين زوير صالح الذي رحب بهم اجمل ترحيب وسط سعادة عائلته التي ابدت ارتياحا كبيرا لما تقوم به هذه المديرية من عمل خير لصالح المواطنين . وتم انجاز ٤ شهادات جنسية لهذه العائلة .

وعندما زرنا المقدم فاضل كاظم علوان مدير الجنسية والاحوال المدنية في محافظة كربلاء وكالة بادرنا بالاية الكريمة (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) صدق الله العظيم . وبدا يوضح لنا عمل هذه المديرية وتفانيها من اجل تقديم الخدمة الافضل للناس وقال





لقد بادرت هذه المديرية عملها مسترشدة بمبادىء الحزب والثورة مجسدة مقولة السيد الرئيس القائد صدام حسين (انر الزاوية التي انت فيها) وبناء على تعليمات وزير الداخلية السيد سمير محمد عبدالوهاب ومتابعة السيد مدير عام الجنسية والاحوال المدنية بتشكيل مفارز عمل لمنح شهادة الجنسية العراقية الى طلبتنا الاعزاء وهم على مقاعد الدراسة وكذلك منح الشرائح الاجتماعية في القرى والارياف شهادة الجنسية العراقية واضعين نصب اعيننا ذوي الشهداء الاكرم منا جميعا وذوي الاسرى والمفقودين ومعوقي الحرب .

فقد انجزت مديريتنا منذ بداية العام الحالي ولحد الان اربعة الاف و ٤٠٠ شهادة جنسية جديدة و ١٨٤ شهادة «بدل ضائع» و ١١٥ شهادة «بدل تالف» والفين و ٧٧٢ شهادة جنسية لطلبة المدارس المتوسطة والاعدادية . فيما بلغ عدد هويات الاحوال المدنية خلال الفترة ذاتها عشرة الاف و ٤٤٠ هوية والفين و ٢٩٥ هوية بدل ضائع وتالف وبلغ عدد البطاقات الممنوحة لاطفال جيش القادسية الفا و ٢٨٨ بطاقة .

ونحن جادون في خدمة المواطنين وبكل طاقاتنا وامكانياتنا مستلهمين حب الناس من افكار قائدنا ورمز عزتنا وكرامتنا الرئيس القائد صدام حسين .

وفيما يخص موضوع منح شهادة الجنسية العراقية لمواطني القرى والارياف وهم في مناطقهم فقد تم مسح معظم قرى وارياف محافظة كربلاء وتنظيم فرق العمل الميدانية التي ستتوجه اليهم بالتعاون مع المنظمات الجماهيرية والاتحاد العام للجمعيات الفلاحية لغرض تسهيل المهمة واخبار سكان القرى والارياف لتحضير المستلزمات المطلوبة من وثائق وصور وطوابع .

وقد حصلت المديرية وبشخص مديرها المقدم فاضل على عدد كبير من كتب الشكر والتقدير من المحافظ وامين سر الفرع ورئيس مجلس الشعب .

ويقول ملازم اول الجنسية عبدالزهرة حمزة رئيس فريق العمل ان هذه المبادرة هي انجاز من انجازات ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المباركة بقيادة باني مجد العراق وبطل النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .. وقد بلغت الشهادات الممنوحة لمواطني القرى والارياف خلال العام الماضي ٣٤١ شهادة .

ويضيف مفوض الجنسية ستار ناظم شبيب قائلا .. ان خدمة المواطنين هي اسمى غاية وانبل هدف ومديريتنا تعمل يوميا من الساعة الثامنة صباحا وحتى الرابعة مساء بدوام مستمر لانجاز معاملات المواطنين ومعاملتهم معاملة انسانية لائقة بحيث لا يتاخر اي عمل الى اليوم الثاني .

انها مبادرات جيدة تستحق الشكر والتقدير ..

تصوير :
جاسم قاسم رسول

ضخ كميات اضافية من حديد التسليح لتلبية احتياجات المواطنين في السليمانية

السليمانية : مراسل الثورة

بحث السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة مع السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي محافظ السليمانية وبحضور السادة مديري فروع الشركات التجارية في المحافظة واقع الخدمات التي تقدم للمواطنين من خلال توفير السلع الاستهلاكية والمواد الغذائية والانشائية .

وفي بداية الاجتماع الذي عقد في ديوان المحافظة قدم السيد المحافظ للسيد الوزير شرحا وافيا عن واقع الاجراءات التي تم اتخاذها لتطبيق نظام التوزيع بواسطة دفاتر الاسواق المركزية مما ادى الى عدالة التوزيع وحصول المواطنين على كافة احتياجاتهم من المواد الغذائية والاستهلاكية .

وقد اكد السيد وزير التجارة على ضرورة الحفاظ على هذه التجربة الرائدة وتطويرها وصولا لتحقيق الرفاهية ابناء شعبنا العظيم تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما اوعز السيد وزير التجارة بضخ كميات اضافية من مادة حديد التسليح لتلبية احتياجات ابناء المحافظة في بناء دورهم السكنية وتوفير كميات كبيرة من مادة اللحم للمشمولين بنظام دفاتر الاسواق المركزية وملابس الاطفال وغيرها .

فتح باب القبول في المركز التدريبي المهني البحري والكلية البحرية

البصرة : مراسل الثورة

اعلنت اكاديمية الخليج العربي للدراسات البحرية عن فتح باب القبول للطلبة خريجي الدراستين المتوسطة والاعدادية للدراسة في المركز التدريبي المهني البحري والكلية البحرية للفرعين التجاري والحربي .

وقال العميد معاون رئيس الاكاديمية للادارة والتسجيل ان اكاديميتنا مستعدة لاستقبال الطلبة الراغبين في الدراسة في معاهدها وان ابوابها في محافظة البصرة الباسلة سيدة المدن مفتوحة لاستقبالهم للاطلاع على شروط القبول وتزويدهم بالاستمارات الخاصة بذلك فيما ستكون شعبة القبول المركزي في مديرية التدريب العسكري في وزارة الدفاع مسؤولة عن تزويد الطلبة خريجي الدراسة الاعدادية الفرع العلمي لاستمارات القبول بعد ظهور

نتائج الامتحانات الوزارية مباشرة وان القبول سيبقى مفتوحا بالنسبة للمركز التدريبي المهني للبحرية لغاية ١٩٨٩/٧/١٣ .

فرع سعد للنساء يواصل عقد مؤتمراته الانتخابية

يواصل فرع سعد للاتحاد العام لنساء العراق عقد مؤتمراته الانتخابية تحت شعار (في ظل النصر والسلام .. الماجدات يعشن تجربتهن الديمقراطية ويعبرن عن ايمانهن المطلق بالله والوطن والقائد) .

وقالت السيدة ليلى حسين رئيسة الفرع ان هذه الانتخابات تهدف الى تعزيز المنهج الديمقراطي الذي اختطته ثورة السابع عشر الثلاثين من تموز المجيدة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في المجتمع بصورة عامة وبين صفوف النساء بصورة خاصة .. وذلك لانتخاب القيادات النسوية على مستوى القطاع والشعبة والفرع .

واضافت .. انه على مستوى القطاعات يواصل الفرع عقد ١٦١ مؤتمرا انتخابيا بدات منذ السابع عشر من شهر حزيران المنصرم .. في حين ستبدأ مؤتمرات الشعب الاتحادية في السادس من شهر تموز الحالي وتستمر لغاية السادس والعشرين منه .. اما المؤتمر المركزي للفرع فسينعقد في السادس من اب المقبل .

واشارت الى الاقبال الكبير من قبل نساء الفرع سواء على مستوى الترشيح او في ما يتعلق بانتخاب المرشحات لتمثيلهن في هيئات القطاعات والشعب الاتحادية والفرع .. وهذا دليل واضح على الوعي الذي وصلته المراة العراقية وتفهمها لطبيعة الانتخابات واهميتها في تعزيز عمل الاتحاد وبالتالي تعزيز مكانة المراة في المجتمع .

واكدت حق الترشيح لاية امراة تجد في نفسها الكفاءة والقدرة على تحمل المسؤولية وقيادة النساء ضمن المنطقة التي تعمل فيها بغض النظر عن سنها ومستواها العلمي .

حملة عمل واسعة في بابل

بابل - مراسل الثورة :

تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين خلال زيارته لمحافظة الاثيل بدات المحافظة الثانية بابل امس بتنظيم حملة عمل واسعة لتطوير وتجميل ناحية القاسم .

وتستهدف الحملة ردم المستنقعات وتسوية وتعديل الشوارع الداخلية ورفع الانقاض والنفايات ضمن احياء الشهداء والجمعية والعسكري اضافة الى تنظيم مدخل الناحية وتنظيم شوارعها الداخلية وصب الارصفة الجانبية وتشجير الجزرات الوسطية وتخطيط الشوارع ومناطق العبور .

واشرف على سير الحملة السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل والقائمقام قضاء الهاشمية وعدد من المسؤولين في الناحية .

خط انتاجي جديد للزيوت النباتية

[illegible]

معمل الكوفة لانتاج الاحذية الرياضية

انتاج متطور ونماذج جديدة تتماشى والنهضة الرياضية التي يشهدها قطرنا المناضل

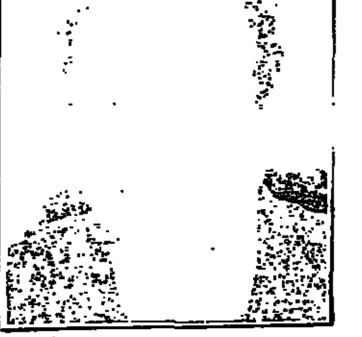
يضطلع معمل الكوفة لانتاج الاحذية الرياضية بمهام توفير الاحذية الرياضية في الاسواق المحلية وبما يتماشى والنهضة الرياضية التي يشهدها قطرنا المناضل .

ومن اجل التعرف على واقع المعمل المذكور وانتاجيته من هذه الاحذية التقت الـ « الثورة » بالسيد علي النفاخ مدير معمل الكوفة لانتاج الاحذية الرياضية التابع للمنشاة العامة للصناعات الجلدية الذي قال .. ان هناك محاولة جادة لاعادة النظر في تطوير منتجاتنا وفق احدث المواصفات من خلال التعاقد مع احدى الشركات العالمية المتخصصة بصناعة الاحذية الرياضية النموذجية لتتماشى مع متطلبات الحاجة لهذه الاحذية .

واضاف في حديث لـ « الثورة » ، ان المعمل سيطبق افكارا عديدة لتطوير واقع صناعة الحذاء الرياضي وصولا لمرحلة الاكتفاء من منتجاتنا الرياضية وتم اعداد دراسة لانشاء هذا المشروع الضخم الذي سيكون نقلة في صناعة الاحذية الرياضية من خلال الدعم الكبير من السيد وزير الصناعة والتصنيع العسكري ومتابعته في تطوير هذه الصناعة .

واشار الى ان المعمل هو من المعامل المتخصصة بصناعة الاحذية الرياضية المطاطية والبلاستيكية بكافة انواعها الذي تاسس عام ١٩٦٠ باسم مصلحة الاحذية الشعبية . وينتج المعمل حاليا ثلاثة الاف زوج من الاحذية وخياطة الفين من وجوه الاحذية الرياضية المتطورة يكمل انتاجه في معمل بغداد لعدم توفر خطوط نوع (جر) خاصة بها اضافة الى انتاج مواد غير مخطط لها كالجزم المطاطية وصناعة عجينة للمنشاة العامة للصناعات المطاطية .

واضاف قائلا : - ان المعمل يضم ثلاثة خطوط انتاجية هي خط الخياطة والبلاستيك وخط العجن لانتاج الطبقات المطاطية والفرشة السيارات حيث يبدا العمل في قسم الموديلات الذي يحدد نوع الموديل وقياسه الى مرحلة الفصال حيث تقطع مواد الكتان والمواد المكملة الاخرى الى قطع حسب الموديل وترسل الى قسم الخياطة حيث تتم خياطة الاجزاء مع بعضها حسب الموديل المثبت ويمر ذلك بعدة مراحل حسب التصميم المعد للموديل ، وبعد اكمال خياطته بلجهزة الفحص النوعي يرسل الى قاعات الانتاج لاكمال انتاجه بمكائن خاصة وعلى ثلاثة انواع الاول بطريقة تسمى طريقة (الجر) وهذه موقعها في بغداد والثانية طريقة الحقن بالبلاستيك والثالثة مكائن فلكنة تستخدم العجينة المطاطية لاكمال الانتاج .



واشار الى المبادرات التي تحققت في المعمل والتي تاتي بفضل الجهود المشتركة مع هيئة التصنيع العسكري حيث تم استبدال الكتان المستورد بكتان محلي وتصنيع موديل جديد للاحذية الرياضية لتحل محل الموديل المستورد وبطاقة انتاجية قدرها (١٦٠٠) زوج في اليوم الواحد وبذلك تم توفير (٣) ملايين دولار وتصنيع تختات لمكائن الفصال وتوفير (٤) الاف دولار واحلال الجلد الرغوي محل الجلد الطبيعي لغرض تصدير الاخير . اضافة الى اعادة بناء (١٠) مكائن خياطة بعد تجميع وتصنيع اجزائها وادوات احتياطية قيمتها بالعملة الصعبة لو استوردت تقدر بـ (١٥) الف دولار واعادة بناء ماكنة تصنيع قيمتها لو استوردت لاتقل عن (١٠) الاف دولار وتصنيع (٣) مكائن قاعدات اسفنجية وتوفير (٢٠٠٠) دولار .

● محمد عباس الطائي ●

وجبات من متطوعي واسط تتوجه الى الفاو

واسط - مراسل الثورة

توجهت الى الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وجبات من متطوعي ابناء محافظة واسط للمشاركة في حملة اعمارها .

وعبر المتطوعون من خلال هتافاتهم عن اعتزازهم بالقائد المنصور السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين عن استعدادهم العالي للاسهام الجاد في الحملة الوطنية والقومية لاعادة بناء هذه المدينة الخالدة التي روت دماء شهدائنا الابرار ارضها الطاهرة .

هكذا في الأصل

في ضوء مكرمة السيد الرئيس القائد بزيادة رواتب موظفي الدولة

دور مكثف للرقابة التجارية لمنع اية زيادة في الاسعار

في قرار مجلس الوزراء

التشديد على بائعي السلع والخدمات بضرورة الاعلان عن اسعار سلعهم وخدماتهم

نتساءل ويتساءل غيرنا اين دور الرقابة التجارية ؟ هذه الدائرة التي يخشاها مروجو السوق السوداء وبعض باعة الاسواق واقسام المبيعات وامناء المخازن لانها تحد من نشاطهم اللامشروع وتعمل على انسياب السلع التي استوردتها الدولة او المنتجة والمسعرة محليا الى من هم بحاجة اليها فعلا .

والاجابة على السؤال تفصح عن ان الرقابة التجارية غائبة حاضرة . غائبة عن ممارسة دورها الرقابي الذي اوكله لها الشعب والقانون في حماية المستهلك واموال الشعب وملاحقة المفسدين والمتعاملين بالسوق السوداء ومن يراعهم ومن يمدهم . وحاضرة بهيكلها الاداري وجهازها الوظيفي متذبذبة الاداء بين الانحسار الكلي او الفاعلية المؤثرة تبعا لرغبة او جدية القائمين عليها وحجم المساحة المسموح للرقابة التحرك في اطارها والمتضرر الوحيد من هذا الغياب هو المستهلك الذي لايمتلك سلطة الرقابة في الحد من تصرفات اجهزة منافذ التوزيع موظفين او وكلاء .

عودة الرقابة التجارية

وشهدت الفترة الاخيرة عودة الروح الى الجهاز الرقابي التجاري واعادة الحياة الى مفاصله حيث بدانا نلمس وجوده في عدد من المواقع مثل توزيع شيش الحديد في الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية والاسواق المركزية وتوزيع الطحين واستبشرنا خيرا بهذه البداية التي نحرص على تسليط الضوء عليها وفي لقائنا مع السيد علي موسى مدير قسم الرقابة التجارية في وزارة التجارة الذي تحدث بشيء من التفصيل عن دور الرقابة التجارية قائلا ان مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بزيادة رواتب موظفي الدولة من المدنيين والعسكريين وقوى الامن الداخلي تعد عطاء مضافا لكرم القائد والثورة وشعورا نبيلا من رب العائلة العراقية الكبيرة القائد صدام حسين حفظه الله تجاه ابناء عائلته الكبيرة وشعبه الوفي وهي فرصة لانتعاش مستوى العائلة الاقتصادي وتامين بعض متطلباتها في ضوء الزيادة المتحققة لها ومن جانبنا كجهاز رقابة تجارية فقد وضعنا برنامجا لتكثيف الرقابة وتشديدها على النفوس الجشعة التي تتحرك في الظلام والتي تدفعها اطماعها الى زيادة الاسعار او حجب المواد الغذائية لافراغ المكرمة من محتواها وسنعمل جاهدين لردع كل من تسول له نفسه التلاعب بقوت الشعب او زيادة الاسعار للمواد والخدمات من الوكلاء واصحاب المهن والمحال والحرفيين .

كما اننا نتابع بدقة وشدة ماورد في قرار مجلس الوزراء الموقر المتخذ بجلسته في مطلع الشهر الحالي والوارد في كتاب ديوان الرئاسة الموقر المرقم ٢٢٤٦٢ في ١٣ حزيران ١٩٨٩ الذي شدد على عدم التلاعب بالاسعار وتشديد الرقابة على محلات الوكلاء لتثبيت الاسعار على المواد المعروضة بشكل واضح للمستهلك واتخاذ الاجراءات اللازمة تجاه المخالفين بعد قيام الجهاز بحملة تفتيش وتوعية لكافة الوكلاء من خلال زياراتهم وشدد قرار مجلس الوزراء الموقر على ضرورة الاعلان عن سعر البضاعة بشكل واضح ومقروء للمستهلك وجعل ذلك الزاميا على بائعي السلع والخدمات وهذا القرار فرصة مناسبة لنا لتذكير الاخوة المواطنين من الوكلاء واصحاب الخدمات التي تهم المواطن ان لايلجأوا لزيادة اسعار سلعهم وخدماتهم المباعة للمواطنين تحت ذريعة المكرمة المتحققة لابناء الشعب والتي هي عطاء ثر من قيادتنا الحكيمة وقائدنا العظيم صدام حسين .

واذا كانت المرحلة السابقة قد شهدت تعطل دور الرقابة التجارية بفعل اطلاق تسعيرة كثير من السلع التي يتعامل بها الوكلاء فان اعادة العمل بتسعيرة الفواكة والخضر وتحديد اسعار السلع التي تنتجها معامل القطاع الاشتراكي وبدعم مستمر من السيد وزير التجارة قد اعاد للرقابة حيويتها ونشاطها الذي اصبح مؤشرا على حركة السوق والبضائع والمعالجات السريعة لها .

دعم للمخابز والافران

وقامت الرقابة التجارية وبالتعاون مع رقابة الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب بمراقبة الافران والمخابز ومحلات المعجنات لمعرفة مدى الالتزام بالاوزان المقررة واستخدام الطحين مدعوم السعر للغرض المجهز من اجله وتم رصد عدد من المخالفات منها تهريب الطحين من المخابز


مخابز وافران

والافران الى اصحاب المعجنات تهربا من الضريبة المقررة عليهم وهي مئة دينار لكل طن . وفي اجراءات وزارة التجارة للحد من تهريب طحين المخابز فقد الفت لجنة لدراسة اوضاع المخابز والافران الحجرية التي تعاني الخسارة وسبل دعمها واستطاعت تخفيض الوحدة الكهربائية للمخابز . كما قررت منحهم الخميرة والملح والمحسنات وافساح المجال لهم لصناعة المعجنات مطلقة السعر .

ويشير رئيس قسم الرقابة التجارية الى استمرار حملات التفتيش عن الوكالات والمجمعات التسويقية وتراوحت العقوبات المتخذة بحقهم حسب نوع المخالفة وقد تم قطع تجهيز ٣٠٩ وكالات والغاء ٢٦ وكالة واحالة ٨ وكلاء للمحاكم وتقديم ٢٥٤ وكيلا تعهدا خطيا بعدم تكرار المخالفة ومازالت الحملة مستمرة لمخالفي الاسعار وحجب المواد واخفائها . اضافة للقيام بحملة تدقيقية على دفاتر الاسواق المركزية ومطابقة الدفاتر مع اسماء اصحابها الشرعيين وتثبيت كمية السلع المشتراة بالدفتر وتم رصد اكثر من مئة مخالفة منها تكرار الشراء لنفس المادة والشراء باكثر من الحصة المقررة وشراء مواد لاتثبت في الدفاتر .

مراقبة توزيع الشيش

ونسب قسم الرقابة التجارية ممثلين عنه في لجان الكشف لتوزيع الشيش لضمان سلامة التوزيع وتثبيت الحاجة الفعلية للبناء . كما ان مراقبي القسم يعملون باستمرار لمتابعة وكلاء المواد الانشائية ومنعهم من مساومة المشتري وتجهيزه وفق التحويل المرسل من الشركة وقد فسخت عدد من وكالاتهم . وكذلك الحال مع سوق الادوات الاحتياطية للسيارات والمكائن حيث يتم رصد المخالفين والمتلاعبين بسلع القطاع الاشتراكي للانتفاع من فروقات الاسعار وبيعها على انها من استيراد النشاط الخاص وطلبنا من الشركة العامة للمكائن والسيارات بوضع علامة للادوات الاحتياطية المستوردة من قبلها لمنع استغلال بيعها من المتلاعبين الذين احلنا عددا منهم للمحاكم وتم فسخ عدد اخر من الوكالات .

اخيرا يقول رئيس قسم الرقابة التجارية ان عمل القسم نشط بدعم من السيد وزير التجارة الذي ربطه به مباشرة وهيا له مستلزمات ومحفزات العمل وخصص سيارة لكل فريق رقابي وتابع تقارير القسم باستمرار واسند له مهمة متابعة استقرار السوق يوميا من خلال تقارير يومية ترفع عن حركة السلع في كل محافظة تعالج خلالها المواد الشحيحة ورصد المخالفات .

حصة مهمة لغذاء المواطن

غذاء المواطن له حصة مهمة من عمل الرقابة التجارية ومن حديث السيد علي العقابي مراقب قطاع المواد الغذائية اطلعنا على كثير من المخالفات واولها مخالفات ناقلي الطحين وهم يسرقون بطريقة ذكية وذلك وفق جدول التوزيع الاسبوعي فان لكل وكيل وجبة اسبوعية يتولى الناقل دفع قيمتها

اسواق مركزية .

وتسليم القائمة للوكيل وبطريقة المداخلة بين ايام الاسبوع يستطيع ان يقتطع وجبة يبيعها لمعامل العلف باعلى الاسعار . كما انه لايبلغ قسم التسويق عندما يجد محل المعجنات مغلقا لاي سبب فيقوم ببيع طحين الصفر الذي يشتريه بـ ٤ دنانير بضعف السعر . كما اننا ضبطنا بعض الناقلين يستلمون حصص وكلاء متوفين او مفسوخي العقود او نقلت وكالاتهم الى مناطق اخرى او معاقبين بقطع التجهيز لكنهم ظلوا مستمرين بتسلم حصصهم لحين ورود كتاب الى قسم التسويق . كما يلجأ بعض الناقلين للاتفاق مع اصحاب المطاحن لتجهيز محلات المعجنات بطحين الصفر خلافا للحصة المقررة وفق تقدير الحاجة وبدون تسجيل في سجلات التجهيز لتخليصهم من ضريبة الانتاج ولاتخلو قائمة الناقلين من عناصر جيدة متفانية نحن نقدرهم ونسعى لتجديد عقودهم واسناد اكبر كمية من الطحين لنقلها من قبلهم .

غش وجني ارباح

وللمطاحن اساليبها في الغش وجني الارباح فقسم منها لاتعمل وفق نسب الاستخلاص المقررة وهي طحين درجة اولى ودرجة صفر والنخالة والشوائب ويعمل على زيادة نسبة الشوائب او النخالة بهدف بيعها اعلافا باسعار مرتفعة . كما ان البعض يسكب مياه اكثر من المقرر بهدف زيادة ترطيب الحنطة وزيادة اوزانها بالتالي من خلال نسبة النمو الممنوحة له وقدرها ٢ بالمئة . كما ان بعض اصحاب المطاحن يستفيد مما يتكون لديه من نسبة النمو والشوائب لغرض تسديد رصيده وبيع الحنطة المتسلمة الفائضة عن الرصيد الى معامل العلف مباشرة دون طحنها وانتاجها وتحمل


وكلاء مواد انشائية


وكلاء ادوات احتياطية

رئيس قسم الرقابة التجارية

تكاليف ونفقات الانتاج وقد طلبنا من الناقلين والوكلاء والسايلوات تثبيت الكميات المتسلمة والمسلمة بموجب قوائم ترسل نسخ منها وتثبت في سجلات جاهزة للكشف باستمرار .

وبين السيد اسعد وهيب العزاوي ممثل الرقابة التجارية لدى الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية بعض المخالفات في توزيع المواد الانشائية ومنها تكرار تسلم المواد باجازة بناء واحدة وشراء الوكلاء لتجيل المواطنين الذين يضنيهم التاخير ومواعيد التجهيز المضطربة وعدم كفاءة جهاز التسويق في الشركة الذي ادى الى تكدس كثير من البضائع لدى بعض الوكلاء او توجيه تحويل لوكيل استنفدت حصته واستطاع مراقبو القسم اكتشاف عدد من المخالفات منها انابة وكلاء غيرهم في ادارة الوكالات وتجهيز عدد من اصحاب هويات التجارة ممن ثبت عدم وجود محال لديهم الا انهم يتقاضون حصة شهرية من الخشب يقومون ببيعها في السوق السوداء وكذلك تسلم عدد من المتزوجين حصص خشب بعقود زواج ليست اصلية او مضى عليها اكثر من ستة اشهر .

وعلى صعيد كشف حاجة المواطنين للشيش فقد رصدت الرقابة عددا من المخالفات منها ان عددا من المواطنين سجلوا لشراء الشيش وعند الكشف اتضح انهم اكملوا البناء ويطلبون الشيش لبيعه في السوق السوداء لانهم اشتروا باسعار مرتفعة او استدانوا لحين وصول تسلسلهم . كما ان البعض منهم يرسلنا الى غير داره بهدف تضليل لجان الكشف او يبيع داره ويستمر بمراجعة تسلسله حتى بعد اكمال البناء والرقابة تعمل على تلافي جميع المخالفات وتسريع معاملات الكشف حيث تم تجهيز ٢٥٥٥ مواطنا من اصل ٨ الاف مواطن مسجلين على مادة الشيش .

مداخلات

وتحدث السيد عمر الفياض عن مهام رقابة الادوات الاحتياطية للسيارات والمكائن واشار الى صعوبة هذه المهمة نظرا لتعدد اختصاصات الشركة العامة للمكائن والسيارات وما يعانيه المراقب هو كيفية ضبط الوكلاء المتلاعبين بالاسعار مستغلين صفة التشابه بين سلع القطاع الاشتراكي والنشاط الخاص واستطعنا الامساك بعدد من هذه المخالفات واحالة مرتكبيها الى المحاكم . كما ضبطنا مخالفات تجزئة المواد الاحتياطية (السيت) وبيع الاجزاء بالمفرد لجني اعلى الارباح مدعين ان عرضها كقطعة واحدة يؤدي للتهافت عليها مثل مضخة الماء ومضخة الوقود (كاربريتر واتريمب) وغيرها . كما ضبطت مخالفات امناء مخازن يجهزون الوكلاء باكثر من الحصة المقررة وباستخدام نظام الحصة (كوته) يتحقق توزيع عادل للوكلاء وباستمرار نرصد مخالفات الوكلاء والمخازن وتم الغاء عدد من الوكالات وقطع تجهيز قسم اخر واحالة متلاعبين الى المحاكم وبما ان سوق الادوات الاحتياطية سوق واسعة ومناشىء السيارات والادوات متعددة ويمارسها القطاع الاشتراكي والنشاط الخاص فان المداخلات تظل قائمة مالم يتم تخصص كل قطاع بنوع معين من الادوات لايستورده القطاع الاخر .

اسئلة

١ ـ اوكلت لقسم الرقابة التجارية مهمة مراقبة استقرار المواد والسلع في الاسواق وكل السيارات تشكو من فقدان المواد الاحتياطية هل ادرك هذه الحالة وماهي المعالجة ؟

٢ ـ التزاحم والطوابير التي لانهاية لها على الاسواق المركزية مصدر ازعاج للمواطن هل نقلت هذه الصورة للمسؤولين في الوزارة ؟

٣ ـ نقص وزن ، قطعة ، العجين (الشنكة) وخف وزن الصمونة كثيرا . لذا اين الرقابة عليها واين الدعم الذي نكفيهم طرق الغش ؟

٤ ـ اليس بالامكان تخصيص وكلاء ادوات احتياطية يتسلمون حصتهم من الشركة فقط ومنع الازدواجية ؟

نعيم حسين عبدالعزيز

تصوير : منير جورج

التراث ومناهج تحقيقه

[illegible] ملتقى ابن باديس

للفكر والثقافة الوطنية بقسنطينة

الدكتور هادي نهر

ليس التراث مجموع الفكر مجردة ، [illegible] كتب والآثار علامة [illegible] الزمن ، وانما هو تمثل [illegible] الامة ، وصيرورة [illegible] بالفعل ، يعكس تلك الصيرورة بما فيها من تجارب والفكر ، والانماط ثقافية ، او علمية ، او اخلاقية ، او روحية ، ولهذا كان التراث وسيظل هو الضامن لخصوصية الامة [illegible] ونحن اليوم [illegible] الاحياء والبعث [illegible] ونسأل عنه ، [illegible] الى التي تجعل عن [illegible] حقوق [illegible] وثقافة الامم والجماعات .

ان التراث ليس نقطة [illegible] او مكانية ، [illegible] بالتحليل الى [illegible] فتجعل منها مفهوما [illegible] بل هو هذه العلاقة التي [illegible] مع مجمل تاريخنا [illegible] اليه ، وهو لا يعني [illegible] حقبة مبلورة ، او [illegible] متكورة وانما هو [illegible] باصالة الحضارة العربية ، والثقافة القومية وهو اهتمام [illegible] استمسك بمقومات [illegible] .

ولهذا كانت الدعوة الى بعث التراث [illegible] موضوعية ملحة لانها [illegible] الانسان وتحليل [illegible] للسبق وبهذا العمل يمكن ان تكتمل المثل الفكرية [illegible] وشخصيتها الحضارية [illegible] تلك القيم [illegible] يكون [illegible] الحاضر بشرف الماضي [illegible] العصر على الجانب [illegible] للتراث . ان تحقيق التراث ودراسته [illegible] العربي الاسلامي [illegible] وحيويته [illegible] الى اننا لا نستطيع ان نبني [illegible] جديدا فاعلا الا بمعرفة دقيقة للفكر الذي ابتدعه السابقون [illegible] في مجال عملنا هذا [illegible] واتجاه الخطوة الآتية في تاريخنا الفكري ، وحسنا فعلت [illegible] الجزائرية [illegible] اللغة والادب العربي حين جعلت (ملتقى ابن باديس للثقافة الوطنية) [illegible] للتراث ومناهج تحقيقه) .

وعبر ثلاثة ايام استغرقها الملتقى وبحضور اساتذة اجلاء من اقطار المغرب العربي ومشرقه ، وبعض الاساتذة الاجانب كانت البحوث القيمة والمداخلات العميقة تصب في مصب واحد مؤكدة ان الحرص على التراث انما هو وفاء للارض التي عرفت وجود الانسان العربي واحترام لمن ادوا دورا بارزا في طريق الابداع وتعميق الشعور الانساني الذي كان سمة بارزة من سمات التراث العربي الاسلامي بما يؤكد قدرة هذا التراث على الدور التربوي في مجال البناء والتقدم الحضاري .

لقد حاول الدكتور طه عبدالرحمن من القطر المغربي عبر بحثه الموسوم بـ (علوم الالة وتكامل التراث) ان يطل علينا بمنهج جديد في التعامل مع التراث بحيث لا يجوز لنا ان ناخذ بمضامين التراث مجردة من غير ان نكون على بينة من اليات التعامل مع التراث ، ولهذا احال الدكتور طه الملتقى الى الطرائق الاجرائية في التعامل مع التراث لان التراث شيء من الذات لا يمكن خلعه او تبديله بسهولة . وليست العناية به مجرد نظرة الى الماضي ، او التفاتة اليه ، واكتفاء به ، بل العناية تنبيء عن وعي عميق بان التراث انجاز حي ونيس بمندثر . نحن الذين يجب ان نقبل عليه وهو الذي يفرض نفسه علينا لا نحن الذين نفرض انفسنا عليه .

وقد قدم الدكتور حسين نصار من مصر بحثا بعنوان (مناهج التحقيق عند القدماء والمحدثين) استعرض فيه ستة جوانب لتعامل القدماء مع التراث ، واوضح في هذا الشأن ان القدماء الاوائل قد اوصوا بالامانة العلمية في تحقيق التراث .

وخصص الدكتور حاتم الضامن من العراق بحثه عن (المدرسة العراقية في تحقيق التراث) فقدم للملتقى انموذجا حيا للمدرسة العراقية في تحقيق التراث هذه المدرسة التي يجب ان تحتذى بما لديها من امكانيات علمية وكوادر متخصصة عاشت التراث تحقيقا ، وبحثا ، ودراسة بعد ان قدمت لها حكومة الثورة كل الامكانات المادية والمعنوية . وقد تطرق الدكتور الضامن الى مجهودات المحققين العراقيين مؤكدا ان التحقيق ليس عملا يسيرا ولكن الحرص على احياء التراث هو الذي يدفع بالغيارى من ابناء الامة الى المعاناة والصبر في تفحص التراث ونفض غبار الايام عنه وتقديمه شعلة مضيئة في طريق الحاضر وبقدر ما يبقى الماضي ماثلا في نفوس الاجيال يصبح لهم غذاء العقول ونماء للقلوب ، وهداية للابصار ، اذا هم احسنوا النظر فيه في تدبر واتعاظ ، وقد اثار الضامن دهشة الحاضرين بتقديمه قائمة باسماء اكثر من ثلاث مئة عراقي مع ما حققوه من اثار .

وقدم الاستاذ عبدالكريم عوفي من القطر الجزائري تعريفا بمراكز المخطوطات في الجزائر ، وحددها في المراكز الرسمية والمكتبات الخاصة .

وكانت للاستاذ عمار زعموش محاضرة عالج فيها اشكالية التراث وقد لاحظ ان التراث قد لعب دورا مهما في الثورات العربية التي وظفته لمكافحة الاستعمار ، لكنه اشار الى ان النظرة الى التراث قد تغيرت بعد الاستقلال .

وقد عرف الدكتور عبد الحفيظ منصور من تونس (بفهرست المخطوط العلمي واصول تحقيقه) .

وكان للاستاذ محيي الدين مختار من الجزائر بحث في (دور التراث في وحدة الفكر والثقافة العربية الاسلامية فراى ان الحديث عن تراث الامة حديث عن وجودها الانساني الحضاري ، وامتدادها الفكري والنفسي والاجتماعي والتاريخي ، وتخليد للافكار الاصيلة والمبادىء السامية التي حملها السلف الصالح والتزموا بها قولا وفعلا ، مما كان له الاثر الكبير في وحدة الامة وشموخها ، وصدق توجهها في بناء الحضارة الانسانية وخدمة حركة الانسان عبر التاريخ .

وقد حاول الاستاذ منصور عفيفي ان يعرف بدور المستشرقين في تحقيق التراث .

اما كاتب هذه السطور فقد قدم بحثا بعنوان (التراث ماهيته واهميته وشروط استقرائه) وقد راى فيه ان المصالحة مع التراث والتاليف بينه وبين الحاضر انما تتم من خلال حوار يقام معه ، واخضاعه الى محاكمة موضوعية علمية انطلاقا من مفاهيم يقبلها التراث نفسه فلا يجوز اغفال المنطق الداخلي للتراث من جهة ، ولايجوز التعامل معه بمعزل عن الوعي المعاصر من جهة اخرى .

وقد ابرز اشكالية التراث وحددها في امرين ، الاول اشكالية من ينظرون التراث وقد توزعوا بين « لفين او عصريين وهذه الاشكالية مفروضة على التراث وليس له ازاءنا قولا .

والثاني : اشكالية الك التراثي وشموليته ، ولكنها لا تشكل عبا وانما هي قوة دافعة اذا نجحنا في الانتقاء والتوظيف اعني توظيف الابداع التراثي في حركة الابداع المعاصر . وذلك لا يتم الا باعادة قراءة التراث لاستقطاب قيمه الرئيسة واصوله العامة فنسقط منه التصورات التي ينحصر موضوعها في الجزئيات والتفاصيل الدقيقة وعلينا ونحن ننظر تاريخنا وتراثنا الا ناخذ الاحداث السابقة ونحاكمها بمقاييس الحاضر لان محاكمة الاحداث كما يرى الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ، انما يجب ان تجري بظروفها وباطار حركة المجتمع انذاك ، وذلك لان الحدث والانسان هما ابناء المجتمع والركيزة الاساس لقيمه التي كانت سائدة انذاك الى حد كبير والقيم التي كانت سائدة في الماضي هي غيرها الان ، وانسان الماضي هو غير انسان الحاضر . فالانسان يتصل اتصالا وثيقا حيا بحركة المجتمع ، يتقدمه من ناحية ، ويكون جزءا منه من ناحية اخرى . فالانسان المناضل يجب ان يثور على مفاهيم وقيم المجتمع المتخلف براسين رأس يرتبط بالمجتمع ويرى ويدرس الامور بنظرة واقعية من اجل تغييرها وراس اخر ينزع الى الامام من اجل تقدم المجتمع وتحريكه على وفق التصورات المركزية التي يؤمن بها .

لقد اتفق الجميع على اننا اذا سلمنا بهذا رفضنا استنساخ الماضي او نسخه ورفضنا ايضا نهج بعض الناس ممن يتمحورون حول التراث تمحورا كليا ، او الذين يتدلرقون في الحديث عنه حديثا لا يليق بمكانته .

اننا نكبر لجامعة قسنطينة فعلها . ونحن نشعر جميعا بالحاجة الى اكثر من ملتقى في اكثر من جامعة عربية من اجل معايشة بصيرة واعية ، ومسايرة ذكية ، ومعرفة ثاقبة بالتراث لاننا من خلال ذلك سنستشعر ذواتنا ، ونتنعم بخصوصيتنا وانسانيتنا معا . ويتاتى لنا ان نطل بالتراث فارضين وجوده مثبتين فضله ومستحقاته انطلاقا من قيمته الذاتية في المقام الاول وسيتضح البون الشاسع بين المثقف العربي الاصيل والمثقف اسما وتجوزا وتنجلي امامنا عردلة النمو والاعتماد على النفس ورفض التوكؤ على الاخرين مع ما في مجابهة مسؤوليات الحاضر والتزاماته وبذلك نخلص للحقيقة ونمنح التراث وفاء بوصفه بداية السلسلة المتصلة الحلقات التي تحكي قصة الخلق والابداع على مسار الزمان والمكان العربيين .

تحية لمعهد اللغة والادب العربي بجامعة قسنطينة وهو يخوض معركة التعريب المقدسة ، وينتصر لتراث الامة العربية ضد كل العابثين وتحية لجامعة قسنطينة ، حين احتضنت بكرم اصيل هذا الملتقى المبدع .

[illegible] البريطاني : جون هيلي في ميدان العشب

ليندا جوفي

ترجمة/ غازي العبادي

يعد مصير الشاعر البريطاني المعاصر جون هيلي مصيرا غير اعتيادي . فقد وجد هذا الرجل الذي لفظه المجتمع لكونه سكيرا مشردا وجد في نفسه القوة الكافية لانتشال ذاته من الهوة التي تدهور فيها بحيث اصبح اليوم واحدا من اهم الكتاب في بريطانيا باسرها وكما يؤكد هو نفسه . لا احد يولد في حفرة للقاذورات .. وهو عندما يقول هذا الكلام فانه متاكد من كلامه تماما لانه نفسه كان في مثل تلك الحفرة ذات يوم .

يبلغ هيلي الان السادسة والاربعين من العمر امضى خمس عشرة سنة منها في حضيض المجتمع برفقة امثاله من الافاقين المنبوذين مدمني الكحول والمخدرات والمتسولين ماواه متنزه خلفي مظلم قذر يعج بالاف المشردين الذين افرزتهم المدينة الكبيرة .

لقد امضى جون هيلي اغلب لياليه ينام في مداخل البنايات المظلمة والاخصاص الرطبة والبيوت المتداعية المهجورة منذ زمن بعيد من قبل الناس باستثناء الجرذان والصراصر والاشخاص الذين سحقتهم الحياة من امثاله .

كان جون هيلي مدمنا على الكحول يشرب بكل فلس يقع بين يديه وغالبا ماكان يدور ومعه وعاء النقطة عن المرافق العامة يملاه بالشراب وكان هذا جحيمه الحقيقي . كل يوم كان يمر عليه بمثل سابقه السوء السرقة العراك مع من هو على شاكلته من العناصر التي اعتادت السكر والجريدة لكن الشيء الرئيس الذي يحاول كل واحد من هؤلاء ان يحرص عليه هو تجنب المصير المكتوب لامثالهم اي ان لايموتوا عبثا دون اثر وعلى حين غرة .. وكان السجن المنقذ الوحيد من هذه المذابح والجوع وهي اشياء ثابتة في حياة هؤلاء فقد كان (جون هيلي) لايستحم عدة شهور .

وفي السجن وقع لهيلي مايمكن ان نطلق عليه المعجزة فعندما كان جون هيلي يمضي عقوبة عام واحد في السجن بسبب معركة دامية خاضوها بسبب الشرب في احدى الحانات تعلم هيلي على يد رفيقه في غرفة السجن لعبة الشطرنج كانتا جعلا متخذا كرسي لوحا خططا عليه المربعات بقلم رصاص وصنعا الاحجار من ورق كان يحتفظ به جون هيلي في جوربه وبعد اسابيع من ممارسة هذه اللعبة وجد كان الشطرنج قد ملك على هيلي وجدانه تماما فقد غرق فيها [illegible]

الفنية وصارت [illegible] في احلامه على حد قوله فقد طردت هذه الاحلام الجديدة كل النوازع السيئة الاخرى الكامنة في الحانة ولاول مرة في حياته صار جون هيلي يحيا بدون تلك الرغبة القاتلة التي كانت تدفعه للشرب بافراط وقد [illegible] عشر عاما تماما اي [illegible] من عمره وبعد تلك الفترة اصبح جون هيلي بطلا من ابطال الشطرنج في انكلترا . بحيث صار [illegible] مقابل اربعة [illegible] الواحدة وكان [illegible] الجولات حتى [illegible] ومع انه لايملك اي نصيب من التعليم اذ كان [illegible] السابقة كلها تقريبا في [illegible] استطاع ان [illegible] لاعبي الشطرنج [illegible] .

يقول وليم [illegible] وهو احد ابرز لاعبي الشطرنج في بريطانيا ان نجاح هيلي [illegible] بالنسبة لشخص تعلم لعب الشطرنج [illegible] من الثلاثين .

لكن هذه الشهادة ليست كل شيء بالنسبة [illegible] لنفسه مكانة [illegible] لعبة الشطرنج [illegible] يكون اللاعب محترفا [illegible] هيلي ان يجرب مواهبه في ميدان اخر هو ميدان الكتابة وكانت نتيجة هذا الاصرار وهذه [illegible] الحديدية كتابة قصة [illegible] حملت عنوان [illegible] عن الوقت لا [illegible] العام الماضي [illegible] ادبية في بريطانيا عن قصة [illegible] ميدان العشب [illegible] اكرلي .. وقد [illegible] البريطاني [illegible] بانه قد [illegible] جون هيلي ميدان [illegible] الاستاذ [illegible] عالية اسلوب هيلي [illegible] لايوجد [illegible] يمكن مقارنته [illegible] لجون هيلي [illegible] وصفا لاتعد اشكال [illegible] هذا الكتاب يتحدث عن [illegible] نلتقي بهم دائما [illegible] .

وبعد ان انجز هيلي كتابه [illegible] الذي جلب له الشهرة [illegible] يكتب [illegible] في [illegible] والمجلات [illegible] مسرحيات [illegible] التلفزيون البريطاني [illegible]

[illegible] رؤية اخرى جديدة .

[illegible] الخاص في فندق [illegible] العريق لاجراء حوار معه [illegible] هيلي ودودا [illegible] الشيخ [illegible] يوم .

ان [illegible]

ويعترف هيلي [illegible]

[illegible]

كان ينتابه ويكاد يؤدي به الى الجنون وصاحبه طوال حياته السابقة وعلى مدى السنوات التالية صارت الكحول تلعب دورا مهما في حياته حيث ادى الى طرده بشكل مزر من الجيش ومن العمل الذي كان يجده مما ادى به الى قطع كافة الاواصر مع عائلته .

وبعد معركة مريعة وصفها بشكل مثير في قصته «ميدان العشب» راى هيلي نفسه في المنام وهو محاط بعصابة من المدمنين في احد المتنزهات حيث يتحتم عليه ان يمضي السنوات العشر التالية من عمره .

وقد كتب هيلي عن ذلك اليوم يقول :

كان يوما باردا انعدم فيه الضحك والمزاج المرح انعدم فيه كل شيء .. »

يعترف هيلي ان اصعب شيء بالنسبة له في مرحلة انتقاله الدرامي من طريد للمجتمع الى شخصية ادبية مرموقة هو ان يتعلم فن مخالطة الناس والقدرة على ادارة حديث طبيعي مع الاخرين والقيام باعمال عادية كذلك التعبير عن مشاعره الاعتيادية فقد كان عليه من اجل الوصول الى هذه المرحلة ان يتعلم من جديد .

يقول (جون هيلي) بهذه المناسبة (سابقا كان الشيء الوحيد في هو الروح العدوانية . هناك في المتنزهات الخلفية كنا نخوض معارك دامية بسبب النقد المجرد . الشيء المهم هناك هو ان المرء وحيد .. منفرد .. اذ لايوجد اصدقاء هناك ابدا كل فرد يدافع عن نفسه بنفسه وتظل الزجاجة الصديق الوحيد لك ولذلك تستطيع بسرعة ان تتعلم كيف تكظم مشاعرك وخوفك او رضاك كي لايلازمك الاول طويلا ولايسلب الثاني منك .

يقود السيد كليف سولي الذي هو اليوم واحد من قادة البرلمان البريطاني والذي كان اول من عرف جون هيلي قبل عشرين عاما عندما كان ضابط شرطة الاصلاحية ولم يفلت من رقابة عينه الشاب الذي انيطت به مهمة اصلاحه . يقوم عودة هيلي الى الحياة الطبيعية باكثر حدة فالخبرة العملية لدى كليف سولي تدل على ان قسما ضئيلا من المشردين المدمنين يستقيم بعد ان يتخلص من الوضعية المتردية التي هو فيها وان عظمة ما استطاع (هيلي) ان يفعله ليس الخلاص من هذا الوسط المعيب بل كيف في استطاع ان يتسامى عليه بطريقة مثل وهذا حسب رايه انجاز فريد .

المستقبلية

[illegible]

يوسف العاني

من ملاحظاتنا السريعة لعروض المسرح الفنلندي انه يعد الاعداد وسيلة من وسائل اغناء المسرح بالنصوص المسرحية .. فقد اخبرتنا المسؤولة عن حجز التذاكر بان عددا كبيرا من المسرحيات تعرض الان تعتمد من حيث الاساس على روايات او حكايات شعبية او قصائد شعرية . والمسارح المتعددة والمتنوعة تعرض الكثير من هذه العروض المقتبسة . فالمسرح السويدي كما يسمونه او المسرح الروسي يكادان يتوفران على هذا النوع من المسرحيات ـ وكان مسرح مدينة هلسنكي الصغير يعرض مسرحية « الماخوذ » وهي مسرحية ماخوذة عن رواية الابله لدستويفسكي .. وحين حضرنا المسرحية [illegible] بشكل حديث فالجمهور يكاد يحيط بها والمسرح [illegible] وابواب موزعة على مناطق عدة وخشبة المسرح موزعة عليها الكراسي وامكن التمثيل ومجموعة كثيرة من شخصيات [illegible] لتثور من جديد .

ان تاملنا للعرض اكثر من استمتاعنا به . [illegible] بعد مشاهدة العرض .. مجموعة كبيرة من [illegible] . دو سلماتي ، بدور نيكولاي ستافروجين . [illegible] لتقدم مقاطع طويلة بتلوين اخاذ في الالقاء [illegible] التي معه هي الاخرى تكاد تقنعك بما تؤدي بالرغم من [illegible] وتفرتها .. ملاحظات عدة خرجنا بها .

ان المجموعة التي تمثل تحسسك بانها تحب [illegible] وانها تؤدي بامانة وصدق وفهم لكل خطوة او حركة [illegible] مسؤولية كبيرة تحسها في ضميرها .. اداء فيه الدقة [illegible] المسرح الكبير .. ومن هنا تصبح الحالة كلها حالة متقدمة [illegible] ومؤثرة الى حد كبير .

بعد هذه المسرحية كان علينا ان نشاهد مسرحية [illegible] المستقبلية ، في المسرح .. مسرحية [illegible] حواراتها في الشمس في الزمن الاتي .. الشخصيات [illegible] ونحن صغار او كما تعرض الان في مسلسلات [illegible] العلمي [illegible] هذا الشكل هناك طريقة في الاداء . حوار كله [illegible] كثيرة منه تؤدي غناء وعلى عزف البيانو .. اداء منسجم مع [illegible] في كل جزء وفي كل مشهد حتى الديكور تجده [illegible] غريبة [illegible] جميلة تعمق الجو المطلوب في المسرحية [illegible] غريب [illegible] اشاهده اول مرة .. انه مثير لكن الصعوبة فيه [illegible] حالة الغرابة هذه من خلال حواره وحركته وغنائه . [illegible] جزء منه او كله مثار اهتمامنا الكبير وفرحنا الاكبر .

ان المسرحيات التي كثر الحديث عنها مسرحية [illegible] بياف ، وهي مقدسة عن حياة المغنية الفرنسية ، اديث بياف [illegible] المتحمسين لمشاهدتها ، وملكنا ندري ونحن في ١٩٨٩/٥/٣١ نجد بغداد يعيش الدرجة الثانية والاربعين من الحرارة ان [illegible] غزيرة لايمكن الوقوف تحتها لدقائق حتى لو حملت مظلتين وليس مظلة واحدة والمسافة بين وجودنا والمسرح طويلة ومن الصعوبة الحصول على تكسي للوصول الى هناك .. ونحن ندعو السماء ان تكف [illegible] فترة من الزمن هي فترة وصولنا الى المسرح لكن الامر صار عسيرا [illegible] الوصول وظللنا نتحدث عن فيلم « بياف » الذي عرضناه [illegible] سنوات من باب تهدئة خواطرنا لا اكثر ولا اقل .

« القبلة المحروقة » عرض للباليه الحديث . [illegible] الموسيقى والمؤثرات الصوتية تحمل صيغة خاصة وايقاعا يظل يتكرر [illegible] الموسيقى الالكترونية .. وشكل غريب في الديكور والانارة واداء [illegible] الكثير واستعمال القدم وحركة اليد الرشيقة بقدر اعتماد الجسد كله في التعبير بلا حركة من مكان الى مكان الا بالقدر المطلوب واليد تعلو وتهبط والجسد يرتجف تارة ويهدأ اخرى الوجوه تعبر والحركة دافقة حادة .. والموسيقى تسقط على الرؤوس تارة وترق تارة اخرى .. ونحن امام عرض غريب [illegible] . خلاب قال بطله وهو راقص يعد اليوم اشهر راقص باليه في اوربا مع مجموعة من افضل ماقدمته فنلندا في هذا [illegible] الكبير .

هلسنكي ١٩٨٩/٥/٣١



هكذا عنه الأصل

اعـــــــلان

تعلن الشركة العراقية لصناعات الكارتون (مساهمة/ مختلطة) عن بيعها لسيارة بيك اب ستاوت - دبل قمارة عاطلة عن طريق المزايدة العلنية التي ستجري في مقر الشركة الكائن في الزعفرانية وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٧/١٠ فعلى الراغبين في الشراء الحضور بالزمان والمكان المذكورين اعلاه مستصحبين التامينات القانونية وسيتحمل المشتري اجور الاعلان على ان تسحب السيارة من موقع الشركة خلال فترة ثلاثة ايام بعد انتهاء عملية البيع وبعدها يتحمل المشتري اجور ارضية قدرها عشرة دنانير عن كل يوم تاخير بالامكان الاطلاع على السيارة قبل يوم المزايدة

سامي نصيف جاسم
و/ المدير المفوض

اعـــــــلان

تعلن شركة صلاح الدين لاستصلاح الاراضي عن وجود مناقصة تجهيز بوابات حديدية للمنشآت الخرسانية وقواسر حديدية للمنشآت الحقلية حسب الشروط والمواصفات الفنية التي يمكن الحصول عليها من القسم الهندسي بمركز الشركة الكائن في محافظة التاميم - حي الواسطي - دور الري - هاتف (٢١٦٦٥٣٠) لقاء مبلغ قدره (٣٠) دينارا للنسخة الواحدة غير قابل للرد . فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين والمتعهدين ذوي الخبرة والاختصاص والذين قاموا باعمال مماثلة ان يتقدم بعطائه الى لجنة فتح العطاءات بالشركة قبل او في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٠ / ٧ / ١٩٨٩ وسوف يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان .

المدير العام
عبدالمجيد رشيد اسماعيل

وزارة النفط
شركة توزيع المنتجات النفطية

اعـــــــلان

تتوفر لدى هذه الشركة قطع اراض على طريق المرور السريع رقم/١ ترغب باستئجارها للمواطنين لغرض انشاء محطات تعبئة عليها عن طريق المزايدة السرية على حسابها الخاص لذا نرجو من كافة المواطنين الراغبين بذلك شراء شروط المزايدة من مقر فرع الوسطى الكائن في الوزيرية مجاور معهد التدريب النفطي .

(مقر الشركة سابقا) لقاء مبلغ قدره (١٠) عشرة دنانير غير قابل للرد مع تقديم صك مصدق بمبلغ (١٠٠٠) دينار ومراجعة مقر الشركة الكائن في المجمع النفطي في شارع بور سعيد مجاور الاتحاد الرياضي الغربي للشرطة علما ان مدة الايجار (٣٠) سنة وان آخر موعد لتقديم العطاءات في مقر الشركة بالمجمع النفطي هو ١٩/ذو الحجة/١٤٠٩ هـالموافق ١٩٨٩/٧/٢٢ م وادناه جدول بمواقع القطع المراد تاجيرها :-

اولا/ القطع باتجاه السير من بغداد الى الحدود الاردنية السورية

١ - ط/ ١٢ - طريبيل (٨٨٤+٥١٤) الجهة اليسرى
٢ - ط/١٢ - غرب الرطبه (٧٧٨+٤٣٧) الجهة اليسرى
٣ - ط/١٧ - تقاطع الرطبة (٤٠٤+٣٧٩) الجهة اليمنى
٤ - ط/١١ - شرق الرطبة (٩٥٥+٣٢٩) الجهة اليسرى
٥ - ط/ ١٠ - عنيبة (٤٢٤+٢٥١) الجهة اليمنى
٦ - ط/ ١٠ - غرب تقاطع هيت حديثة (١٥٥+١٧١) الجهة اليسرى
٧ - ط/٩ - الرمدي (٣٥٠+٩٩) الجهة اليمنى
٨ - ط/٩ - الفلوجة (٨٢٥+٢٧) الجهة اليسرى
٩ - ط/ ١٢ - الحدود السورية (٦٥٣+٥٢٥) الجهة اليمنى

ثانيا :- باتجاه السير من بغداد الى الحدود الكويتية

١ - ط/٧ - سوق الشيوخ (٠٠٨+٤٠٢) الجهة اليسرى
٢ - ط/٨ - الرميلة (٩٥١+٤٧٩) الجهة اليمنى
٣ - ط/ ٨ - صفوان (٥٨١ +٥٤٧) الجهة اليسرى

صدق عبد حسين
ع/ المدير العام

مصنع النعمان ص . ب : ٥٠٦٤
شارع الرشيد . بغداد العراق
هاتف ٧١٨٠٤٣٤

اعـــــــلان

يعلن مصنع النعمان عن وجود مزايدة علنية لبيع اخشاب وصناديق بلاستيكية واثاث مستهلكة وادوات احتياطية لسيارات باص مرسيدس ١٨ راكبا وبراميل فارغة ومواد اخرى مستهلكة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة المذكورة الحضور الى مقر المصنع الكائن في بداية معسكر الرشيد في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٧/٢٢ مستصحبين معهم التامينات الاولية البالغة ٢٠٪ من قيمة المواد . علما بان المشتري يتحمل اجور الاعلان .

مدير المصنع

الشركة العامة للاسواق المركزية

اعـــــــلان

تعلن هذه الشركة عن بيع اثاث متضررة المدرجة اوصافها ادناه بالمزاد العلني في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٧/٢٤ في ساحة سوق المنصور المركزي فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من بدل البيع وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والمناداة .

المســــــاعدة

مناضد حديدية والات اطفاء عاطلة
عربات تسويق
كراسي
قطع حديدية وبواري
قطع دكسن وصفائح المنيوم
كاونترات ورفوف خشبية محطمة
مفردات ستاند ستيل
ثلاجة كهربائية متضررة
مبردة ماء مستهلكة

ع/ المدير العام
بسام سلطان سبتي

وزارة الزراعة والري
الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح

اعـــــــلان

مناقصة رقم ٢٢ مشروع استصلاح اراضي ٦١/ السويب/ الرضوانية

١ - تدعو هذه الهيئة كافة المقاولين المصنفين وذوي الخبرة والاختصاص والكفاءة الذين جددوا اشتراكاتهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبية الدخل لهذا العام وهوية اتحاد المقاولين العراقيين وهوية تسجيل المقاولين الدرجة الاولى للاشتراك في المناقصة اعلاه والتي تشمل استصلاح متكامل وانشاء محطات الضخ وشبكة الكهرباء المغذية للمحطات .

٢ - يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من المستندات في مركز هذه الهيئة/ القسم القانوني لقاء مبلغ قدره -/٢٠٠ مئتي دينار غير قابل للرد

٣ - على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسبما جاء في التعليمات الى المناقصين الواردة في شروط المقاولة .

٤ - ترفق بالعطاء تامينات اولية بمبلغ -/٢٥٠٠٠ مائتان وخمسون الف دينار بموجب خطاب ضمان من مصرف الرافدين ساري المفعول لمدة ستة اشهر قابلا للتمديد او صك مصدق بالمبلغ المذكور .

٥ - تقديم العطاءات داخل الظرف مختومة الى مركز وزارة الزراعة والري/ سكرتير لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٨/١

٦ - تهمل العطاءات التي لا تقدم خلال المدة المحددة اعلاه او غير المستوفية للشروط المطلوبة كما ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعرا او اي عطاء .

٧ - يرفق المقاول قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها والجهة التي عمل لحسابها والاعمال التي ينفذها حاليا مؤيدة من جهة رسمية

٨ - يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المقاولة مصاريف الاعلان .

المدير العام

لجنة بيع البواخر

اعـــــــلان

الحاقا باعلاننا المنشور في جريدة الثورة بعددها ٦٩٥٠ في ١٩٨٩/٦/٨ ولحصول الضم على بيع الباخرة شط البصرة مع الاوات الاحتياطية الخاصة بها تعلن الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية عن فتح مزايدة علنية لبيعها وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم المزايدة الذي سيكون في محافظة البصرة ميناء المعقل رصيف رقم (١) بعد ٧ ايام اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فيكون في اليوم الذي يليه فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية المطلوبة ويتحمل الذي ترسو عليه المزايدة كافة رسوم تحويل ملكية الباخرة ومصاريف الرسو واجور خزن المواد الاحتياطية واجور النشر والاعلان

البير رزوق شمعون
و/ المدير العام

اعـــــــلان

تعلن الشركة الهندسية العامة للتصنيع والانشاء الصناعي احدى تشكيلات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع كمية من الاطارات الخاصة بالسيارات والرافعات والدنابر مختلفة الاحجام عدد (٩٤) في موقع الورشة المركزية القديمة في الدورة والكائن خلف المعهد المتخصص للصناعات الهندسية بالمزايدة العلنية وسيكون البيع في الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٧/١٠ .

فعلى من يرغب بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة البيع وبالامكان مشاهدة تلك الاطارات في الموقع واثناء الدوام الرسمي . ويلتزم المشتري الذي ترسو عليه المزايدة برفع تلك الاطارات خلال اسبوع من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه ستترتب عليه اجور ارضية قدرها (٥) دنانير عن كل يوم تاخير ولغاية شهر واحد بعدها تصادر التامينات

كما يتحمل المشتري اجور النشر والاعلان .

ع/ المدير العام
زهير عبدالكريم حبيب

اعـــــــلان

تعلن رئاسة جامعة بغداد في الجادرية عن تاجير مكتبة ومكتب استنساخ علما بان المكتب مؤثث ومجهز بكافة اجهزة الاستنساخ والرونيو والطباعة والاثاث بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة قسم الحسابات في رئاسة جامعة بغداد للحصول على الشروط بعد دفع التامينات القانونية المطلوبة ٢٠٪ وستجري المزايدة بعد ١٥ يوما من تاريخ نشر الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان .

ابراهيم محمد نجم
ع . مدير الشؤون القانونية والادارية

اعـــــــلان

تعلن المنشأة العامة لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود وظائف شاغرة بالاختصاصات والاعداد المبينة ادناه .

فعلى ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة مقر المنشأة الكائنة في الباب الشرقي /ساحة غرناطة علما ان الراتب حسب الكفاءة وبعد اجراء الاختبار .

الاختصاص والعدد :كلية التجارة - ٣
كلية الاداب /لغة انكليزية - ٣

المدير العام
وليد سليم محمود

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من معهد الفنون المستنصرية باسم (فضال عدنان حسين) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا

فقدان اجازة بناء

فقدت اجازة البناء المرقمة ١٣٩٣٥٦/ ١٢ والمؤرخة في ١٩٨٨/٦/١١ الصادرة من بلدية الرشاد باسم (فؤاد فليح حسن) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة اصدارها مشكورا

فقدان اجازة

فقدت الاجازة الصادرة من الشركة العامة للاستيراد العراقية برقم خ / ٣٥٩٣ في ١٩٨٨/٤/٧ باسم (عبدالرزاق محمد سبع الجادر) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمصدرها مشكورا

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من كلية الاداب جامعة بغداد (طه محمد امين عبدالله) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمصدرها مشكورا

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من جمعية الامين التعاونية للاسكان باسم (فريال يوسف صالح) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمصدرها مشكورا

محكمة بداءة المحاويل
اعلان

الى المدعى عليه غالب ذياب داي

اقامت المدعية حمودة ناصر والي الدعوى ١٠٥ / ش / ١٩٨٩ في هذه المحكمة طالبة فيها تصديق زواجها منك واثبات نسب ابنتها ولمجهولية محل اقامتك لذا تقرر ذلك في الصحف المحلية لمرة واحدة تبليغك الحضور امام هذه المحكمة صباح يوم الموافق صباح يوم ٨ - ٧ - ١٩٨٩ وبعكسه ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول

القاضي
عبد علي نفاوة موزان

محكمة بداءة النعمانية
اعـــــــلان

اقامت المدعية سعادة منصور علي الدعوى البدائية المرقمة ١١٢ ب/ ١٩٨٩ في هذه المحكمة على المدعى عليه امين السجل المدني في النعمانية اضافة لوظيفته تطلب فيها تبديل لقبها وجعله القيسي بدلا من اللامي - تقرر الاعلان عن ذلك في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سينظر في الطلب حسب الاصول

القاضي
فائق حطاب حمد

محكمة بداءة النعمانية
اعـــــــلان

اقامت المدعية امل منصور علي الدعوى البدائية المرقمة ١١٣/ب/٩٨٩ في هذه المحكمة على المدعى عليه امين السجل المدني في النعمانية اضافة لوظيفته تطلب فيها تبديل لقبها وجعله القيسي بدلا من اللامي تقرر الاعلان عن ذلك في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سينظر في الطلب حسب الاصول

القاضي
فائق حطاب حمد

محكمة بداءة المدائن
اعـــــــلان

اقام المدعي دهش شرحي نايف الدعوى البدائية المرقمة ١٩٩/ب/٩٨٩ على المدعى عليه امين السجل المدني في المدائن / اضافة لوظيفته طالبا فيها تبديل اسم والده وجعله باسم (شرقي) بدلا من شرحي فعلى من له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر المحكمة بالدعوى وفق الاصول .

القاضي الاول
خالد صبري مجيد

مفقودات

فقد جواز السفر المرقم (٣٥٦٤٦٢) الصادر من جمهورية مصر العربية المنوفية والهوية الصادرة من مكتب شؤون المواطنين العرب وكلاهما باسم (رباح محمد السيد) فمن يعثر عليهما تسليمهما للسفارة المصرية .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من معهد الفنون التطبيقية باسم (هدى محمود جاسم) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

مفقودات

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد دهوك وهوية الاحوال المدنية الصادرة من مديرية الاحوال المدنية في دهوك وشهادة الجنسية العراقية الصادرة من جنسية نينوى واجازة السوق الصادرة من مرور بغداد وجميعها باسم (ترنسيس خاجيك ترسيس) فمن يعثر عليها تسليمها لجهات اصدارها مشكورا .

محكمة الاحوال المدنية
في بغداد المركز
اعلان

اقام المدعي صيهود عبدالحسين جبر الدعوى المرقمة ١٤٨٧ / عدلية / ٩٨٩ في محكمة الاحوال المدنية في بغداد المركز عن المدعى عليه امين السجل المدني اضافة لوظيفته التي يطلب فيها تبديل اسم ولده وجعله فلاح بدلا من فالح استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر سوف تنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي
كامل القيسي

محكمة الاحوال الشخصية
في كربلاء
العدد ١٤٠٠ / ش ١٩٨٩/

الى المدعى عليه عبيد كاظم فدعم

اقامت المدعية صبرية ابراهيم حسن الدعوى اعلاه في هذه المحكمة تطلب بها الحكم بالتفريق للهجر لمدة تزيد على الست سنوات ولدى ارسال الدعوة اليكم اعيدت بانك مجهول محل الاقامة عليه اختص تبليغك اعلانا بصحيفة محلية فعليك الحضور في هذه المحكمة صباح يوم ٢٤ - ٧ - ١٩٨٩ او ارسال وكيلا عنك وبعكسه ستجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون .

القاضي
حاتم عبدالرحمن محمد

محكمة بداءة الكرادة
العدد ٣٠٥/ب/ ١٩٨٩
اعلان

المدعون / نجلة وغريال بنات مظلوم صالح الملي

المدعى عليها / اسامة مظلوم صالح الملي

اقام المدعون الدعوى البدائية بمحكمة اعلاه على المدعى عليها متضمنين ازالة شيوع العقار تسلسل ٣٢٣ / ٩٧١ بتاوين . وعند ارسال الدعوتية للمدعى عليها اسامة وردت غير مبلغة ومشروح عليها انها مجهولة محل الاقامة . عليه قررت المحكمة تبليغها اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين على موعد المرافعة المؤقت ٩ - ٨ - ١٩٨٩ الساعة التاسعة وعند التبليغ بالموعد اعلاه وعدم حضورك سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي الاول
عدنان عطا محمود

محكمة بداءة بعقوبة
اعلان

اقامت المدعية نجيبة صالح عباس الدعوى البدائية المرقمة ٧٤ - ب / ١٩٨٩ على المدعى عليه مدير الاحوال المدنية في محافظة ديالى / اضافة لوظيفته طالبة فيها اضافة لقبها التميمي بدلا من الفراغ في سجلاتها استنادا للمادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية المعدل رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل بقانون لسنة ١٩٧٢ اقتضى الاعلان بالصحف المحلية فعلى من له اعتراض او علاقة الحضور الى هذه المحكمة خلال (١٠) ايام وبعكسه ستنظر المحكمة بالدعوى حسب الاصول .

القاضي
عبدالهادي مهدي

محكمة بداءة بعقوبة
اعلان

اقامت المدعية مطرة خلف محسن الدعوى البدائية المرقمة ٤٨٣ /ب/ ١٩٨٩ على المدعى عليه مدير الاحوال المدنية في محافظة ديالى / اضافة لوظيفته طالبة فيها تبديل لقبها وجعله العزاوي بدلا من البغدادي واستنادا الى المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم الاعلان بالصحف المحلية فعلى من له اعتراض او علاقة الحضور الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام وبعكسه ستنظر المحكمة بالدعوى حسب الاصول .

القاضي
عبدالهادي مهدي

محكمة الاحوال الشخصية
في الكرادة
العدد ١٠١ / ت / ١٩٨٩
اعلان

تعلن محكمة الاحوال المدنية في الكرادة عن بيع السيارة المرقمة ٩٠٢٠٠ بغداد - فولفو / ١٩٧٤ خصوصي بالمزاد العلني في معرض بغداد الحديث لبيع وشراء السيارات الواقعة في معارض البياع / الكرخ في الساعة السادسة من مساء يوم ١٢ / ٧ / ١٩٨٩ فمن يرغب بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقررة وشكرا .

القاضي
عدنان النوري

محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز
اعـــلان

اقام المدعي عبدالسادة حسين رهيف الدعوى المرقمة ١٥٤٠ / عدلية / ٨٩ في محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز على المدعى عليه امين السجل المدني اضافة لوظيفته التي يطلب فيها تبديل لقبه وجعله سويطي بدلا من المهناوي استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر سوف تنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

كامل القيسي
قاضي محكمة الاحوال المدنية
في بغداد

الثــورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة
للصحافة والنشر
تأسست سنة ١٩٦٨
بغداد

صباح الخير



مواقيت الصلاة

صلاة الظهر ١٣ر١
صلاة العصر ٤٩ر٤
صلاة المغرب ١٩ر٨
صلاة العشاء ٣٩ر٩
صلاة الفجر ليوم غد ٢٧ر٤
الشروق ٥٧ر٥

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :-
الغيث - الصليخ الجديد مقابل النادي الرياضي
داليا - البياع الثلاثة الشارع الرئيسي
فلسطين - زيونة مقابل دار الازياء العراقية
العلاج - حي الجامعة شارع الربيع
السؤدد - بغداد الجديدة حي الخليج
عمان - مدينة صدام قرب مستشفى صدام العام

اضف الى معلوماتك

التحنيط عند المصريين القدماء

حينما نقرأ لفظ (تحنيط) ينصرف الذهن فورا الى قدماء المصريين وعبقريتهم في تحنيط موتاهم وقد حاول العلماء المحدثون الوصول الى سر التحنيط عند الفراعنة فوصلوا بعد الدرس والبحث الى نتائج قريبة مما كان يصنعه المصريون للاحتفاظ بجسد ميتهم سليما آلاف السنين.

كان اهتمام المصريين القدامى منصبا على الاحتفاظ بسلامة الهيكل العظمي ضمانا لعودة الروح وفي اعتقادهم لن تعود الروح الا اذا كان الجسد سليما ولهذا بذلوا غاية الجهد لحفظ الجسد بالتحنيط.

كانوا يستخرجون عن طريق الانف المخ من النخاع ثم يجفف ماتخلف من المخ في الرأس ببعض العقاقير ثم يشقون البطن والصدر يجففان من المواد السائلة وترفع الامعاء والقلب والطحال والكبد وتوضع في اناء خاص ويطهر الجوف بالعطور والانبذة ثم يحشى بمساحيق مختلفة ثم يخاط ماشق حتى يلتصق الجلد بالعظم وينقل الجسد الى اناء مناسب ويبقى في محلول النطرون سبعين يوما على الاقل ثم تجري عملية التكفين.

وتبدأ عملية التكفين بلف الاصابع واليدين والقدمين ثم يلف الجسد كله بقماش الكتان طبقات فوق طبقات وقد يستهلك في ذلك مئة متر او اكثر من هذا القماش ثم يمسح الكفن بالصمغ وبذلك تبدو المومياء في بهائها وتغلق باحكام وتوضع في مقبرتها مع سائر حاجاتها وملحقاتها من التحف النادرة في مكان سوي لاتطولها يد اللصوص.

صبحي صبري حسن

براءة اختراع

منح الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية في وزارة التخطيط براءة اختراع للباحثين عصام مصطفى جواد وسعدية حسون الخفاجي لابتكارهما طريقة جديدة لاستخدام مخلفات معامل الدبس في ازالة العناصر الثقيلة من المياه الصرف الصناعية واشارت النتائج الى كفاءة استخدام نواة التمر في ازالة العناصر الثقيلة الحديد النحاس الكروم الرصاص والزنك في المحاليل القياسية.

قصة برج ايفل

يعد برج (ايفل) من اضخم الصروح الجميلة والمدهشة في العالم .. وهو يشرف على مدينة باريس بأكملها .. ووراء انشاء برج ايفل قصة هي الاخرى مدهشة .. ذلك ان اول من ابتكر فكرة هذا البرج واشرف على تشييده هو المهندس الفرنسي (ايفل) ..

لقد نبتت فكرة برج ايفل في مخيلة هذا المهندس بمناسبة قرب انعقاد المعرض العالمي للتقدم العلمي في (باريس) عام ١٨٨٩ والذي شاهد فيه الفرنسيون والزوار الاجانب احدث ماتوصل اليه الفكر الانساني من تقدم في مضمار الابتكارات العلمية لعل من ابرزها المناطيد حيث تركزت النية لاستخدامها في النقل الجوي وهذا ماتم فعلا قبل اختراع الطائرة ..

وكان المهندس (ايفل) قد قرر ان يبني في قلب المعرض برجا هائل الارتفاع نادر التصميم يلفت نظر الاجانب بيد انه لم يكن يملك المال الكافي لهذا المشروع فعرضه على الحكومة الفرنسية طالبا منها تزويده بقرض لاخراج فكرته الى حيز الوجود ..

ومن الغريب ان الحكومة الفرنسية لم تجب على طلبه فما كان منه الا ان اتجه الى الحكومة الايطالية التي قررت تزويده بالمبلغ المطلوب . الا ان السلطات الفرنسية ما ان علمت بالامر حتى بادرت الى الاعتراض واقترحت على المهندس التراجع عن الاتفاق مع روما على ان تقوم هي بتوفير كل مايريده من مال بشرط واحد هو ان يكون البرج المنتظر ملكا لبلدية (باريس) الى الابد . وهكذا قيض للصرح العظيم ان يخرج الى حيز الوجود . وقد انتهى تشييد البرج مع موعد افتتاح المعرض العلمي الذي اشرنا اليه اي عام ١٨٨٩ . ويبلغ ارتفاعه ٣٠٠ متر وطول ضلع قاعدته المربعة ١٥٠ مترا وفيه ثلاثة مصاعد كهربائية :

الاول للدورين الاول والثاني اما المصعد الاخر فانه يصل الى منتصف الطريق ثم يتوقف وينتقل الرواد الى المصعد الثالث الذي يصل بهم الى الدور الثالث والاخير في هذا البرج ..

وبعد الدور الاخير يأتي سلم يبلغ ارتفاعه اربعة وعشرين مترا يؤدي الى قمة البرج وفي هذه القمة توجد نواظير مكبرة يرى منها الانسان نواحي المدينة من جميع الجهات وفيها اقامت الاذاعة الفرنسية مرسلات للتلفزيون لان الضرورة تقضي بنصبها في اعلى مكان من المدينة .

وقد شيد برج ايفل بحيث يكون مرنا ينثني اعلاه مع الرياح قليلا وقد لوحظ ذلك في تصميمه حتى لايقف صلبا امام الرياح فتحطمه !

وهذا البرج مبني جميعه من الصلب وتعتني به الحكومة الفرنسية فتطليه سنويا بمواد كيمياوية خاصة تمنع عنه الصدأ والتآكل وتأثير الامطار والرطوبة .

وهناك فرق خاصة تتناوب العمل اربعا وعشرين ساعة مهمتها العناية بكل مايحويه البرج من اجهزة ولوازم ..

جليل كاظم الخفاجي

الى الفلاحين والمزارعين



نظرا لكون اسعار الذرة الصفراء اصبحت مجزية ومشجعة وبشكل خاص الذرة المفرطة حيث اصبح سعر الطن الواحد منها (٤٥٠) دينارا بينما طن الذرة الصفراء عرانيص (٣٥٠) دينارا لذلك تدعو الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي الفلاحين والمزارعين الى اقتناء مفرطات الذرة التي تباع بسعر ٧٥٠ دينارا للمفرطة الواحدة .

الهيئة العامة للتعاون
والتدريب والارشاد الزراعي

من التراث / كرم يزيد

حدث احدهم فقال : بينما كنت مع يزيد بن مزيد الشيباني في سفر له اذ سمعنا صائحا ينادي في جوف الليل (يا يزيد بن مزيد).
فقال يزيد : علي بهذا الصائح فلما جيء به سألته : ماالذي حملك على مافعلت فقال له : نفقت دابتي ونفدت نفقتي وسمعت قول الشاعر :

اذا قيل من للمجد والجود والندى
فنادي بصوت يا يزيد بن مزيد

فلما سمع يزيد قوله : هش له وسأله : اتعرف يزيد بن مزيد قال : لا والله ! فقال يزيد : انا هو وامر له بفرسه الابلق الاثير وبمئة دينار

محمد جواد

ذاكرة العدسة

في الاهوار ..

افراح
عيد ميلاد سعيد

ما احلى مضي الاهل والاصدقاء ... الثالثة عشرة ... ١٩٨٩/٧/٣ نتمنى لها حياة سعيدة بالافراح والمسرات ونهانيها والف مبروك .

مخازن تبريد للايجار

يتوفر لدينا مخزن في منطقة الداودي في بغداد يحتوي على قاعتين مشتركة احداهما مبردة بحجم ١٥٠ م٢ والثانية مجمدة بحجم ١٢٠ م٢ للمعلومات يرجى الاتصال بالهواتف ٥٤١٧٤٨١ صباحا و٥٥٢٦٥٢٢ مساء .

بيع احذية مستوردة

وصلتنا كمية من الاحذية والشحاطات النسائية بموديلات متنوعة معروضة للبيع للمعلومات الاتصال بهاتف ٥٥٦٢٢٢٤ .

صيدلية للايجار

صيدلية خالد الواقعة في حي الشرطة الرابعة قرب جامع الكبيسي معروضة للايجار للمعلومات الاتصال بنقابة الصيادلة .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من وزارة التخطيط شعبة تصنيف المقاولين باسم (نوري صالح عباس) فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها مشكورا

للبيع اجهزة ميزانية وبنص

اجهزة ميزانية وبنص امريكية و... معروضة للبيع ... في بغداد والمحافظات بالاضافة الى تدريب الايدي العاملة وباشراف ... الشاوي يرجى الاتصال من الساعة ٦ - ٨ مساء البياع - المنطقة الصناعية - الشارع الاول بجانب الاسعاف الفوري المركز الفني لصيانة السيارات .

اخي المواطن

اكتب اسمك وعنوانك على ظهر الغلاف كمرسل لسهولة اعادة الرسالة اليك في حالة عدم توزيعها .

كلمات متقاطعة

افقي :-
١ - شاعر الرسول (ص)
٢ - اثنان من الاشياء
٣ - تستعمل في الادوية - من منتجات الالبان
٤ - من يأتي بالخبر السار (م)
٥ - لون - حاجز لخزن المياه
٦ - يجب ان - شجاع جدا
٧ - تدقيق - مشتعل
٨ - ضجر - مايتميز به الصيف
٩ - مايجمع الحبيبين - مدينة اثرية
١٠ - الاجابة بالقبول - عالم فيزياوي انكليزي .

عمودي :-
١ - ضروري جدا لمعتنق العقيدة
٢ - مكان بيع الـ[illegible] - [illegible]
٣ - مايدفع لقاء تأدية [illegible] - تذكير وقلق
٤ - لباس
٥ - من اصابع اليد - [illegible]
٦ - ذو مروءة - البلغ [illegible]
٧ - [illegible]
٨ - بحر - [illegible] الصحراء
٩ - الذين [illegible]
١٠ - ذهب - طريق

على الشبكة الملونة

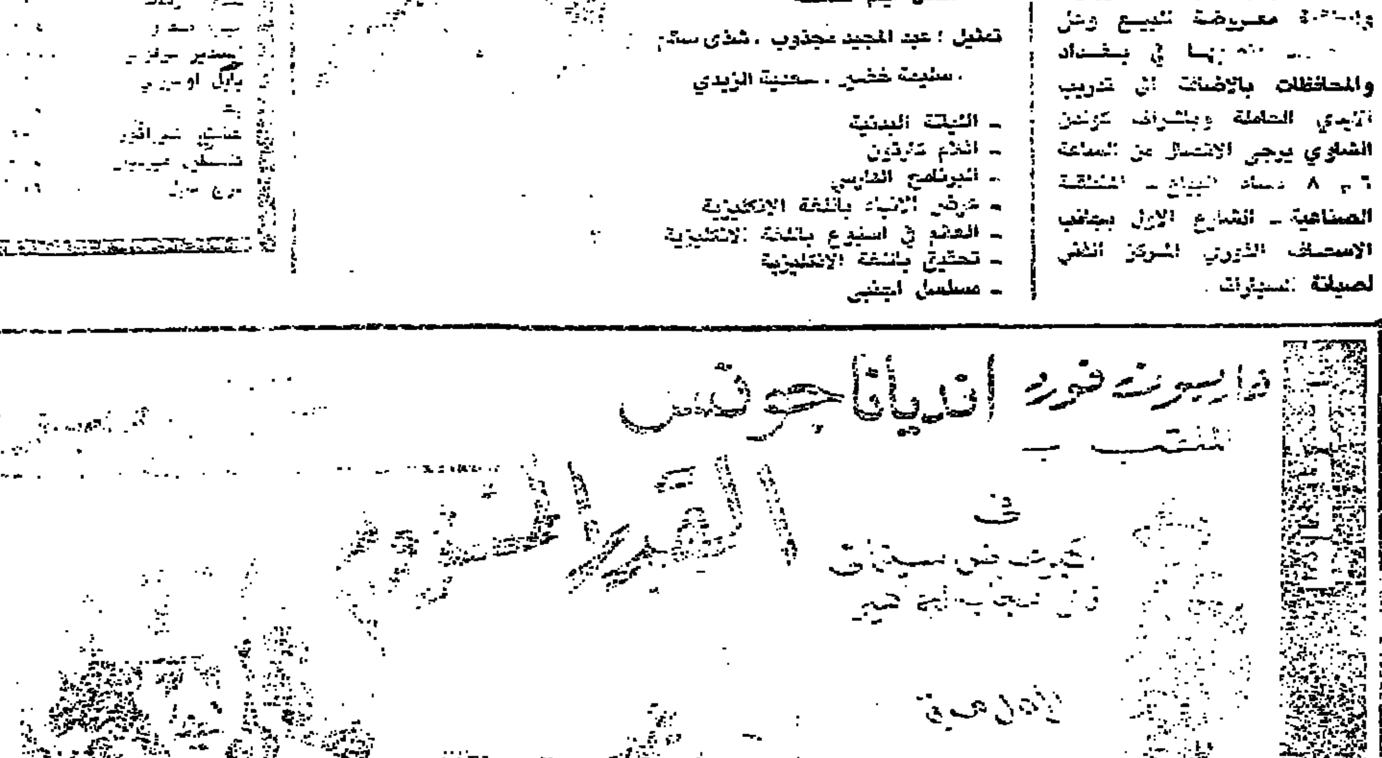
نشاهد معا

القناة الاولى

- القرآن الكريم
- المسلسل العلمي
- العلم والشباب
- جريدة المساء
- الاسرة والطفل
- رسالة تونس
- نشاهد غدا
- المسلسل العربي اليومي ليالي الحلمية
تمثيل : صفية العمري ، حسن يوسف ، سمير ... اثار الحكيم ، يحيى الفخراني
- من افلام الشحوب

القناة الثانية

- الفترة العلمية
- مسلسل ايام ضائعة
تمثيل : عبد المجيد مجذوب ، شذى سالم ، سليمة خضير ، سعدية الزيدي
- الليلة الدينية
- افلام كارتون
- البرنامج الفارسي
- موجز الانباء باللغة الانكليزية
- العالم في اسبوع باللغة الانكليزية
- تحقيق باللغة الانكليزية
- مسلسل اجنبي



المنشأة العامة لصناعة البطاريات
اعـــلان

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
٨٩/٥/٢٩	M. B. T. S	١٩٨٩/٨/٥

تهدي منشأتنا تحياتها :ـ

وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره (ـر٥) دنانير غير قابل للرد .

راجين تقديم العطاء وفق الشروط التالية .. ولكم الشكر ..

١ ـ تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية .
٢ ـ تقديم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة .
٣ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط يرفض .
٤ ـ ان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العروض او اي عرض اخر .
٥ ـ لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشأة في الوزيرية / المناقصات .

المدير العام
عادل عبود كريم

المنشأة العامة لصناعة البطاريات
اعـــلان

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
٨٩/٥/٢٥	بولي بروبلين فايبر	١٩٨٩/٨/٣

تهدي منشأتنا تحياتها :ـ

وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره (ـر٥) دنانير غير قابل للرد .

راجين تقديم العطاء وفق الشروط التالية .. ولكم الشكر ..

١ ـ تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية .
٢ ـ تقديم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة .
٣ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط يرفض .
٤ ـ ان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العروض او اي عرض اخر .
٥ ـ لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشأة في الوزيرية / المناقصات .

المدير العام
عادل عبود كريم

المنشأة العامة لصناعة البطاريات
اعـــلان

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
٨٩/٥/١٨	عمود كاربون وان جي هيلسنس ٤٦ مليون قطعة	١٩٨٩/٧/٢٧

تهدي منشأتنا تحياتها :ـ

وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره (ـر٥) دنانير غير قابل للرد .

راجين تقديم العطاء وفق الشروط التالية .. ولكم الشكر ..

١ ـ تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية .
٢ ـ تقديم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة .
٣ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط يرفض .
٤ ـ ان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العروض او اي عرض اخر .
٥ ـ لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشأة في الوزيرية / المناقصات .

المدير العام
عادل عبود كريم

المنشأة العامة لصناعة البطاريات
اعـــلان

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
٨٩/٥/٢٧	عمود كاربون ثري جي	١٩٨٩/٨/٣

تهدي منشأتنا تحياتها :ـ

وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره (ـر٥) دنانير غير قابل للرد .

راجين تقديم العطاء وفق الشروط التالية .. ولكم الشكر ..

١ ـ تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية
٢ ـ تقديم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة .
٣ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط يرفض .
٤ ـ ان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العروض او اي عرض اخر .
٥ ـ لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشأة في الوزيرية / المناقصات .

المدير العام
عادل عبود كريم

اعـــلان

تدعو هيئة التصنيع العسكري الراغبات من خريجات الكليات والمعاهد والاعداديات ومن مختلف الاختصاصات بالعمل في مركز هذه الهيئة او في الوحدات التنظيمية التابعة لها مراجعة مركز الهيئة في بغداد ـ كرادة مريم لتقديم طلباتهن خلال اوقات الدوام الرسمي واعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان .

ع/ وزير الصناعة والتصنيع العسكري

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الورقية
المركز العام / بصرة
اعـــــلان

مناقصة رقم ٨٩/٧٥ لتجهيز ٨٠٠٠ طن عجينة هاردوود و ٧٠٠٠ طن عجينة كرافت غير مقصورة

تدعو المنشأة العامة للصناعات الورقية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة في البصرة لقاء دفع مبلغ (ـ/٣) دنانير غير قابل للرد وفق الشروط التالية : ـ

١ ـ تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة التجارية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين يستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة
٢ ـ ترفق مع العرض تأمينات قدرها ٣٪ من القيمة الاجمالية بشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق
٣ ـ تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم عنوان المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٧/٥
٤ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض
٥ ـ المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العروض او اي اخر .

المدير العام
نبيل عبدالرزاق يحيى

اعـــلان رقم (٨٩/٧٩)
صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لاعمال قلع وتبليط شارع ومجاري مياه الامطار في معمل خلط وتعليب الشاي الواقع في منطقة الدباش في الحرية قرب محطة القطار في الكاظمية وبمساحة ١٨٠٠م² بموجب الشروط والمواصفات المعدة لهذا الغرض والتي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية في مركز عام الشركة الكائن في شارع السعدون مقابل فندق عشتار شيراتون بمبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد .

فعلى الراغبين [illegible] تقديم تامينات اولية قدرها (٥٠٠٠ دينار) توضع العطاءات مشفوعة بالوثائق المبينة ادناه في صندوق المناقصات في مقر القسم الفني التابع لها الكائن في منطقة جميلة ساحة عروس مندلي بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة اعمال قلع وتبليط شارع ومجاري مياه الامطار في معمل خلط وتعليب الشاي في الحرية لغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٧/٤ وسوف يهمل كل عطاء خال من التأمينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات هذا وسيتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان .

الوثائق المطلوبة

١ . شهادة التسجيل لدى ضريبة الدخل .
٢ . شهادة تصنيف المقاولين .
٣ . قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها المناقص مع ذكر الجهة التي قام بالعمل لحسابها .
٤ . تأمينات اولية قدرها (٥٠٠٠ دينار) تدفع نقدا او بموجب كفالة مصرفية نافذة لمدة ثلاثة اشهر .

ع / المدير العام

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للسمنت العراقية
«اعـــلان وظائف شاغرة»

تعلن هذه المنشأة عن حاجتها الى اعداد من المهندسين والفنيين العراقيين لسد حاجة المعامل التابعة لها فعلى الراغبين تقديم طلباتهم الى ادارات المعامل المذكورة ادناه او الى مقر المنشأة الكائن في بغداد / طريق معسكر الرشيد / قرب قرية سعيدة واعتبارا من ١٩٨٩/٧/١ ولغاية ١٩٨٩/٧/٢٠ علما بانه توجد امتيازات في الرواتب اضافة لحوافز الانتاج والارباح السنوية .

المعمل	المحافظة
١ ـ معمل سمنت الفلوجة	محافظة الانبار
٢ ـ معمل سمنت كبيسة	= =
٣ ـ معمل النورة	محافظة كربلاء
٤ ـ معمل سمنت كربلاء (قرب عين تمر)	= =
٥ ـ معمل سمنت الكوفة	= النجف
٦ ـ معمل سمنت الجنوب	= المثنى
٧ ـ معمل سمنت المثنى	= المثنى

ثانيا / الدرجات والاختصاصات المطلوبة :

١ ـ مهندسون وملاحظون فنيون من ذوى الخبرة والخريجين الجدد بالاختصاصات التالية :ـ
ميكانيك / كهرباء / كيمياء / الكترونيك وسيطرة ونظم سيارات ديزل .
٢ ـ كيمياويون وفيزيائيون .
٣ ـ فنيون بالاختصاصات التالية :
براد / كهربائي / لحام / الكترونيك / خراط
٤ ـ سواق سيارات وآليات ثقيلة (شفل ، بلدوزر ، كريدر ، كرين حفار)
٥ ـ موظفون غير مهرة .

المدير العام

اعـــلان

تعلن المنشأة العامة لتوزيع كهرباء بغداد (احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري) عن بيع قطعتي الارض المدرجة تفاصيلهما ادناه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين من كافة المواطنين من سكنة بغداد في احصاء عام ١٩٧٧ مراجعة مديرية الحقوق في مقر المنشأة الكائن في شارع الخلفاء لتسديد تامينات قدرها ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة العلنية في موقع العقار الساعة الحادية عشرة صباحا من اليوم الثلاثين بعد نشر الاعلان بموجب قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان وكافة المصاريف الاخرى .

رقم القطعة وموقعها	المساحة	القيمة المقدرة
٥٥/٥٨	٢١٥٫٣٧ م²	٣٢٫٢٥٠٫٠٠٠ دينار
٥٥/٥٩	٢١٤٫٥٨ م²	٣٢٫١٠٠٫٠٠٠ دينار

القطعتان خاليتان ومتجاورتان تقعان في منطقة البو شجاع الفرع المقابل لفندق النخيل محلة ٩٠٩ زقاق ١٣ .

المدير العام
ليث رزوقي عبدالوهاب

المنشأة العامة لصناعة البطاريات
اعـــلان

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
٨٩/٥/٢١	عمود كاربون وان جي هيتاجي ٣٠ مليون قطعة	١٩٨٩/٧/٢٩

تهدي منشأتنا تحياتها :ـ

وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره (ـر٥) دنانير غير قابل للرد .

راجين تقديم العطاء وفق الشروط التالية .. ولكم الشكر ..

١ ـ تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية .
٢ ـ تقديم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة .
٣ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط يرفض .
٤ ـ ان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العروض او اي عرض اخر .
٥ ـ لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشأة في الوزيرية / المناقصات .

المدير العام
عادل عبود كريم

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية
مديرية الاوقاف والشؤون الدينية
لمحافظة ديالى
اعـــلان

بناء على كسر قراري الاحالة المرقمين ٣٥ و٣٨ في ١٩٨٩/٥/٢٧ الخاص بالقطعتين الموصوفتين ادناه .

تعلن مديريتنا عن استبدال القطعتين فعلى الراغبين بالمزايدة الحضور بديوان هذه المديرية خلال سبعة ايام من اليوم التالي لنشرها في الجريدة اليومية مستصحبين معهم التامينات القانونية من بدل السوم علما بان كافة الاجور والمصاريف والمنادي على المستبدل .

القطعة	المقاطعة	الشهرة	المساحة	بدل السوم	الحصة المستبدلة
٧/٧	٢	شيخ سعيد	٥/١٥ دونم	٨٠٥٠٪	تمام الارض للوقف والملية
٢٧/٧	٢	= =	٦/٨٠ دونم	٨١٤٠٪	= = = =

عبدالمحسن خليل اسماعيل
مدير الاوقاف والشؤون الدينية
لمحافظة ديالى .

تحديات العمارة أمام الطاقة الشمسية

الجزء الثاني

تناولنا في الجزء الاول من الموضوع بعض انظمة الاستخدام السلبي للطاقة الشمسية لاغراض التبريد في البيئة الحارة الجافة وسنكمل في هذا الجزء بقية الانظمة

تستعمل الكاسرات وحواجز الشمس للوقاية من اشعة الشمس المباشرة وتقليل الوهج . وتتنوع كاسرات الشمس فهناك الافقية المستخدمة في الغرب والشرق حيث يكون ميلان الشمس عن الافق الكبير . اما العمودية فهي تستخدم في اتجاه الجنوب الذي يكون ميلان الشمس فيه قليلا . وهناك المركبة التي يمكن استعمالها في كل الاتجاهات .

ويمكن عد اللاندسكيب في احيان كثيرة ككاسرات للشمس وكحواجز مشبكة .

تتأثر كفاءة الكاسرات والحواجز الشمسية بطبيعة المواد المستخدمة فيها وبابعادها .

وتعد كاسرات الشمس علاوة على دورها الوظيفي في تقليل تأثير الشمس ، عناصر جمالية بتراكيبها المعمارية . وبما تكونه مع الكتلة المعمارية من ظل وضوء يجسد التلاعب بالكتل المعمارية التي تعد من انجح المحاولات المعمارية في بيئتنا الصحراوية لتميز الكتل المعمارية الترابية التي لولا هذا التلاعب لامست ذائبة مع الصحراء .

ان استخدام هذه العناصر يجب ان لايحدد العمارة او يربكها بل ان تكون منصهرة مع الكتلة المعمارية بشكل انسيابي يعطيها خصوصية بدلا من ان يمحو هويتها .

- ان انغلاق الكتلة المعمارية حول نفسها في البيئة الحارة الجافة نكرانا لقساوة الظروف البيئة الخارجية سيولد بالنتيجة فناء داخليا مفتوحا وهو مايسمى بالحوش في البيوت البغدادية القديمة .

ولهذا الفضاء المعماري قيمة بيئية اضافة الى قيمه الاخرى الجمالية والوظيفية والاجتماعية فهو يعمل كـ (مايكروكلايمت جنريتر) اي يولد بيئة داخلية تختلف كليا عن البيئة الخارجية تتوفر فيها احواض مائية ونباتات لزيادة التبريد التبخيري .

وللحوش ميكانزم خاص به ففي الليل يهبط الهواء البارد الثقيل الى داخل الحوش اضافة الى تبريده للكتلة المعمارية وتخليصها من الحرارة المخزونة الزائدة التي اكتسبتها اثناء النهار . وعند حلول النهار سيتخلل الهواء البارد الى ارجاء البيت كافة من خلال الابواب والشبابيك المفتوحة على الحوش وذلك بسبب تخلخل الضغط .

اضافة الى كون الحوش الداخلي يوفر لنا فضاءات صيفية واخرى شتوية فالاجزاء المظللة نهارا في الصيف تستغل للعيش في الصيف اما الاجزاء المشمسة نهارا في الشتاء فتستغل للعيش شتاء (اي الغرف الشتوية توجه نحو الشمال والصيفية توجه نحو الجنوب) .

ان وجود الفناء سيقلل بطبيعته من الشبابيك في القشرة الخارجية للكتلة المعمارية .

- التبريد بواسطة السقوف يتم بعدة وسائل منها استخدام العوازل الحرارية او استخدام نظام التسقيف الثنائي . وهناك طرق اخرى كاستخدام التبريد بالماء باستخدام احواض مائية او باستخدام التربة لتبريد السقوف وذلك بتغليفها بالتربة . مع الاخذ بنظر الاعتبار تاثيراتها على المبنى .

- التبريد بواسطة تربة الارض حيث يمكن استغلال الثبوت التقريبي لدرجة حرارة تربة الارض لتبريد الكتلة المعمارية حيث تدفن كلها او جزء منها داخل الارض . ويمكن تحسس هذا التطبيق بالسراديب التي تستغل باطن الارض لتبريدها كما هو الحال في البيوت البغدادية القديمة .

- يمكن استغلال حركة الهواء بشكل يقلل من الحرارة الزائدة في الفضاء المعماري وذلك باستخدام البادكيرات الهوائية التي لها ميكانيكية معينة توفر حركة هواء بارد داخل الغرف وان استخدام المروحات السقفية هو احدى الطرق الناجحة للتخلص من الهواء الحار في اعالي الفضاء .

ان تطوير انظمة التبريد هذه بشكل يخدم العمارة هي مسؤولية المهندس المعماري بجانب مهندس التكييف والمهندس المدني وحتى الفيزياوي والكيمياوي

كما ان تطبيق هذه الانظمة سينقل العمارة نقلة نوعية بشكل ملموس .

فلا تزال هناك رؤية مبهمة للتفرقة بين ايجابية استخدام التكنولوجيا في العمارة وبين الغرق في متاهات هذه التكنولوجيا ابتعادا عن العمارة التي يجب ان تكون نتاجا غير مشوه او تابعا لتكنولوجيا غير انسانية .

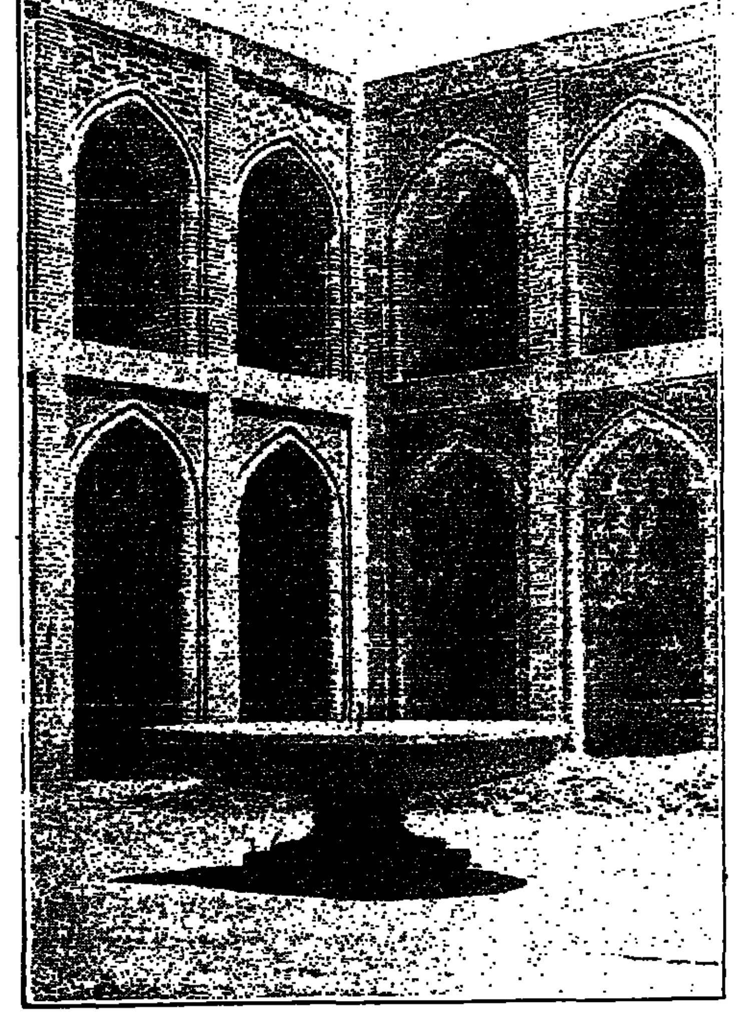
ان تطويع المعمار لهذه الانظمة (انظمة الاستخدام السلبي للطاقة الشمسية) يجب ان يكون بالموازنة مع المشاكل التكنولوجية التي قد تنشأ ومع حدود الجدوى الاقتصادية فهناك حدود عندها يصبح تطبيق هذه الانظمة غير منطقي ومفروض على العمارة مع عدم نسيان الكلف الاجتماعية التي قد تنجم عن ذلك .

وهنا يتجلى دور المعماري في ضرورة عدم الانسياق المجرد الى التكنولوجيا في هذا المجال بشكل عشوائي وعده المنقذ الوحيد لها .. والذي يفقد العمارة هويتها ويجرد المعماري من امكانية الخلق في ايجاد خصوصية منطقية انسيابية ومتوازنة مع الحضارة اصيلة باصالة المرحلة غير مفتعلة او صعبة الفهم .

فالعمارة يجب ان تبقى عمارة والمعماري يبقى معماريا وليس اي مهندس اخر وتبقى لكل هويته ولمساته .

والمهم في النتيجة والطموح هو انشاء بيئة انسانية تحقق المتطلبات البيئية والوظيفية لانسان هذا العصر وفق امكانياته ومتوازنة مع حضارته .

بثينة صادق المتولي
مجلس البحث العلمي



الصيف تستغل للعيش في الصيف .

الرادار والفلك

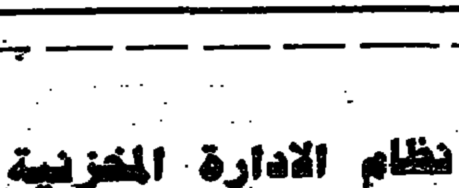
يستخدم في هذا المجال من الفلك تكنيك الرادار (Radar) لتحديد ابعاد الاجرام السماوية القريبة ودراسة خصائصها السطحية ان اسس تحديد مسافات الاجرام السماوية تتم بارسال اشارات من الاشعة المايكروية (طيف كهرومغناطيسي) باتجاه الهدف كوكبة مثلا ، بواسطة تلسكوب راديوي فالاشعة المنعكسة عن الهدف تستلم على الارض بالتلسكوب الراديوي ايضا والمسافة الكلية التي تقطعها الاشارة (ذهابا وايابا) تكون مساوية للزمن الذي استغرقته منذ لحظة ارسالها ولحين تسلمها مرة ثانية مضروبا بسرعة الاشعة (سرعة الضوء) نصف هذه المسافة يمثل بعد الكوكب عن الارض .

ان طبيعة الاشعة المايكروية المنعكسة عن الهدف (الكواكب مثلا) تعتمد على خشونة سطحه ومن دراسة الاشعة المنعكسة يستطيع الفلكي ان يستنتج معلومات مفيدة عن خصائص سطح الهدف . الكواكب عموما كروية الشكل وتكون الحافات المرئية لقرص الكواكب بعيدة الى حد ما عن المركز (فمثلا تبعد حافة قرص كوكب الزهرة عن المركز بحوالي ٦٠٠٠ كيلو متر) لذلك فان الاشارات المنعكسة عن الكواكب لاتصل جميعها بنفس الوقت الى سطح الارض حيث تقطع الاشارات المنعكسة عن الحافات مسافة اطول من تلك التي تقطعها الاشارات المنعكسة عن المركز . ان تحليل ودراسة هذه الاشارات ينتج خرائط توضيحية للسطح حيث تبين من دراسة كوكب الزهرة ان سطحه من النوع البركاني .

من اولى التطبيقات الفلكية للرادار كان دراسة وتحليل وحساب طول وسرعة انتشار الشهب في الطبقات العليا من الغلاف الجوي عن طريق انعكاس الموجات الراديوية من المواد المتأينة المحيطة براس الشهاب ولعب الرادار دورا بارزا في دراسة الشهب ليلا ونهارا منذ عام ١٩٤٥ م ووضح العديد من خصائصها .

ان التطور الهائل في هذا التكنيك جعل هذه الطريقة ممكنة التطبيق على الكواكب البعيدة ايضا واحدى نتائج القياسات بهذه الطريقة الدقة الاكبر في تحديد قيمة الوحدة الفلكية وتعد حلقات الكوكب زحل ابعد الاهداف الفلكية التي يمكن الوصول اليها لحد الان باستخدام الرادار حيث نجح التلسكوب الراديوي الموجود في منطقة كولدستون في ولاية كاليفورنيا الولايات المتحدة الاميركية والذي يبلغ قطر الهوائي فيه ٦٤ مترا في تسلم اشارات رادارية منعكسة من حلقات هذا الكوكب في شهر كانون الثاني عام ١٩٧٣ .

صلاح عبدالحميد صالح
مجلس البحث العلمي .



المواد البلاستيكية .. وطرق تشكيلها وتصنيعها

منذ عام ١٨٦٢ ، تم اكتشاف اول انواع المواد البلاستيكية - نترات السللوز لاستخدامه كعازل للكهرباء . فقد دخل البلاستك حياتنا اليومية بشكل سريع ومذهل . لذا يندر اليوم ان تجد مادة صناعية خالية من البلاستك . ابتداء من المواد المنزلية البسيطة كالصحون والاقداح ، الى السيارات .. وحتى المركبات الفضائية وفي عام ١٩٨٦ قدر مجموع ما استهلكه العالم من المواد البلاستيكية بـ (٦٠) مليون طن . وفي اوربا الغربية يقدر الاستهلاك لاغراض التعليب والتغليف بحوالي ٤٠ ٪ من مجموع الاستهلاك لمواد البلاستك .

وفي البلدان المتقدمة صناعيا تستخدم نسبة (٥ ٪) تقريبا من اجمالي استهلاك النفط والغاز لانتاج المواد البلاستيكية . وبالرغم من تواضع هذه النسبة الا ان قيمتها للصنعة عندما تتحول الى مواد جديدة تتضاعف عشرات المرات . وعلى سبيل المثال فان وحدة حرارية واحدة من الغاز الطبيعي - الايثان عندما تتحول الى ايثلين فان قيمتها تزداد سبع مرات . وتصل الى ٧٢ مرة عندما تتحول الى بولي فنيل كلورايد (P.V.C) .

ولكن كيف تتشكل وتصنع المواد البلاستيكية لتكون جاهزة في صورتها النهائية القابلة للاستخدام ؟

ينبغي التاكيد هنا اولا على ان المواد البلاستيكية المصنعة تنتج اساسا من منتجات بلاستيكية تكون على شكل حبيبات بلاستيكية اومسحوق وهذه المنتجات هي في الاساس مواد خام (مونومر) تشتق من النفط والغاز في مصانع التكرير . هناك اربع طرق رئيسة لتشكيل وتصنيع المواد البلاستيكية :

اولا : طريقة التشكيل بالبثق .

تتشكل المواد بهذه الطريقة بواسطة جهاز يتكون من قمع للتغذية ولولب الدفع شبيه بالذي في [illegible] واسطوانة مسخنة لتكوين المادة الخام . وقالب للتشكيل لاتخاذ المادة المصنعة صورتها النهائية . توضع حبيبات البلاستك الخام في قمع التغذية عند طرف جهاز البثق . ويقوم اللولب بدفعها الى الاسطوانة فتنصهر عند ملامستها لجدران الاسطوانة الساخنة ومن ثم تمر المادة المنصهرة خلال قالب التشكيل الذي يحدد شكلها النهائي ويمكن استخدام اكثر من باثق للحصول على شرائح متعددة الطبقات تستخدم لانتاج اوعية حفظ الطعام .

والمواد المنتجة بواسطة هذه الطريقة هي الانابيب . الاقلام الرقيقة والالواح والتوصيلات الكهربائية .

ثانيا : طريقة التشكيل بالحقن :

وبهذه الطريقة تؤخذ المادة المنصهرة وتوضع تحت ضغط عال في قالب تنقل له الشكل المطلوب لشكل المنتوج النهائي . ثم يتم تبريده قبل فتحه . واهم المواد الناتجة بطريقة الحقن هي : العاب الاطفال قطع الادوات الاحتياطية للسيارات والطائرات والاجهزة الكهربائية .

ثالثا : طريقة التشكيل بالنفخ :

وهي لاتختلف كثيرا عن طريقة التشكيل بالحقن . حيث يتم ضغط الهواء في قالب محكم فيه المادة المنصهرة ومحاط بقالب اخر بارد والمواد المنتجة بطريقة النفخ هي الزجاجيات الاسطوانات وغيرها .

رابعا : طريقة التشكيل بالحرارة . وبواسطة هذه الطريقة تعالج الشرائح البلاستيكية بالتسخين اولا حتى تصبح ذات ليونة عالية . ثم يتم تشكيلها اما بالنفخ او بالشفط او بالصب في قالب بارد بموجب المادة المراد انتاجها واهم المواد المنتجة بهذه الطريقة هي ادوات التعبئة . مثل اكياس النايلون او علب النايلون وغيرها .

ان لتنوع استخدامات المواد البلاستيكية ومرونتها العالية وتدني اسعارها قياسا لاسعار المواد الاخرى جعلها مرغوبة لدى الناس وكذلك في الاستخدامات الصناعية المتطورة .

مما ادى الى ارتفاع الطلب عليها وان السنوات القليلة القادمة ستشهد تقدما سريعا ومذهلا لانتاج انواع جديدة من المواد البلاستيكية ذات القيمة الاستخدامية العالية ..

عبدالجبار الحلفي
جامعة البصرة

نظام الادارة المخزنية

تتميز الحاسبة الالكترونية في معالجتها للبيانات في نظام الادارة المخزنية (السيطرة المخزنية) في مراقبة البضائع وذلك لسرعتها ودقتها في انجاز العديد من العمليات المختلفة وقابليتها في التعامل مع المعلومات والبيانات المخزنية بصورة مباشرة واعداد قوائم مفصلة بالمواد الخام والبضائع تامة الصنع وغير ذلك من المبيعات والاحتياجات الاخرى . كذلك تمتاز بقدرتها في تحديث هذه البيانات والحصول على التقارير المخزنية الكلية او الجزئية وفي اي وقت كان وبواسطة الحاسبة يتم التعرف على الرصيد المخزني من خلال التقارير المخزنية المنجزة والتي تتضمن عدد المواد والبضائع المتوفرة في مخزن ما ، مقدار خزين كل مادة مقدار ماتم صرفه منها ومقدار التالف وغير الصالح . مما يساعد على اتخاذ القرارات من قبل المسؤولين حول زيادة كميات مادة ونقصان اخرى او التخلص من خزين مواد غير مرغوب في بقائها وبالتالي يتم تحقيق الاستخدام باقل استثمار ممكن كما ان الجرد الدوري للخزين يعد احد العناصر الضرورية على الخزين اما المبادىء المتبعة لتصميم نظام الادارة المخزنية فتتلخص في

توفير ملف اساسي للمواد المخزنية تسجل فيه جميع المواصفات والمعلومات الضرورية للمواد التي يتم التعامل معها حسب ارقامها المخزنية التي يسجلها الموظفون المخزنيون لسهولة الرجوع اليها عند الحاجة والطلب كذلك يتضمن الملف كمية كل مادة من المواد المخزنية ونسب تصريفها والرصيد المتبقي منها فعند طلب مادة معينة يقوم الموظف المخزني المختص بجلب البضاعة او المادة من مكانها المخصص في المخزن بموجب رقمها المخزني ثم شحنها حسب عنوان الشخص صاحب الطلب او تسليمها له مباشرة وتعديل الرصيد بموجب هذه الطلبات وكل هذه العمليات تتم باستخدام الحاسبة الالكترونية كذلك يتم استخدام الحاسبة الالكترونية لتحديث ملف اساسي لتسجيل المواد والبضائع الواردة الى المخزن وبنفس الطريقة ويتم تحديد اعداد وكميات هذه المواد من قبل ادارات المؤسسات والشركات او ادارات المخازن حسب الحاجة وحسب الخطة الموضوعة من قبل الجهة ذات العلاقة .

ومن الافضل اعداد التقارير المخزنية اللازمة عند كل حالة تحديث او تصريف مادة مخزنية معينة او القيام بالجرد الدوري بين فترة واخرى لتلافي حدوث الفوضى والارباك في العمل وخاصة عندما تكون اعداد المواد والبضائع كبيرة جدا بحيث تصعب السيطرة عليها .

المهندسة نوال محمد عزيز
مجلس البحث العلمي

موت الرضيع الفجائي

وتسمى ايضا موسومة موت الرضيع في المهد ، اذ يموت سنويا في بريطانيا نحو ١٥٠٠ - ٥٠٠٠ رضيع ، وفي الولايات المتحدة نسبة ٢/١٠٠٠ طفل ولدوا احياء ومعدل ضحاياها في المانيا يناهز ٢/١٠٠٠ طفل حيث يتوقف تنفس الطفل فجاة اثناء النوم وغالبا مايكون عمر الطفل بين شهرين واربعة اشهر وبدون علامات لمرض ما .. اذ تؤدي قلة الاوكسجين الناتجة عن توقف التنفس الى تلف في الدماغ .. ثم الموت . وحين يكتشفها الوالدان يكون في الغالب قد فات الاوان ولم يتوفر لحد الان تفسير واف لهذه الظاهرة لذلك فقد حاول باحثون اكتشاف ماقد يكون السبب في حدوثها .. بينما طور اخرون اجهزة لمراقبة الطفل اثناء نومه وتحذير الوالدين اذا دعا داع لذلك .

منذ عدة سنوات توفر العديد من اجهزة التنبيه ولكنها لم تكن حساسة نسبيا وتعتمد على ربط مجسات على صدر الطفل او انفه ويتم وصلها الى التيار الكهربائي الرئيسي لكنها تكون مصدر ارهاق وتوترا عصبيا للوالدين ومؤخرا طور احد علماء الجملة العصبية الالمان من جامعة الم جهازا قد يساعد على « منع » ظاهرة الموت في المهد ! بان طور مع جماعته طريقة لتنبيه الوالدين وكذلك لتنبيه الطفل وايقاظه من نومه في حالة توقفه عن التنفس .

فالجهاز الذي اطلق عليه مصممه اسم « واقي الطفل » يبعث صوتا حادا ينبه الوالدين عندما تتوقف عملية تنفس الطفل وهناك هزاز الكتروني يوضع على قدم الطفل الهدف منه ايقاظ الطفل عند توقف تنفسه وبهزه ينشط عملية التنفس .

ويعتمد الجهاز الذي يعمل بالبطارية على الحس من حركات عملية التنفس اذ توضع حلقة بلاستيكية على بطن الطفل تحت حفاظته ؟ من طول معين من سلك ملفو ملف موصل وتعتمد درجة السرصين على اختلاف هيئة السلك في الفترات الدورية المنتظمة للتنفس عندما يرتفع وينخفض الملف خلال العملية حيث تسجل الدائرة الكهربائية داخل الجهاز التغيرات في مدى تاثر الملف فاذا ظهرت بانتظام يعلم الجهاز بان كل شيء يسير على مايرام ولكن اذا توقف تنفس الطفل فان التوصيل او (التاثر) في الملف سيصبح ثابتا فجاة .. ففي تلك اللحظة يرسل الجهاز اشارة للهزاز الالكتروني ليقوم بعمله بايقاظ الطفل .

ان هذا الاكتشاف يعد خطوة متميزة لدرء الخطر عن العديد من الاطفال ولكن لاتزال اسباب حدوث الظاهرة امرا محيرا للباحثين حيث تجري دراسات واسعة لحل لغزها ففي البدء اثارت ظاهرة احتباس التنفس التي تحدث بكثرة عند الخدج (مبكري الولادة) التخوف من احتمال كونها سببا مباشرا لموت الرضيع الفجائي الا ان لجنة اتحاد معاهد الصحة الوطنية الاميركية قررت بعد دراسة الحقائق المتوفرة لديها من الولايات المتحدة وبريطانيا والدول الاسكندنافية بانه لم تجر دراسة كافية لكي تقرر بان احتباس التنفس يزيد من خطر الموت الفجائي .. واشارت بان مايزيد من خطورة احتمال الموت الفجائي هم الاطفال الذين تتدهور حالتهم الصحية بظهور اعراض اخرى محددة للحياة الى جانب احتباس التنفس كالشحوب الشديد والترهل مع صعوبة في البلع وحدوث نوبات اختناقية .

وقد كان من المعتقد لدى جماعة اخرى من الباحثين ان سبب الموت الفجائي ربما خطا ولادي .. وبعد بحث دام حوالي ٣ سنوات توصل باحثون من مستشفى الاطفال في شفيلد (انكلترا) الى ان موت ٥ - ٧ ٪ من الاطفال في مهدهم قد يكون بسبب خطا انزيمي في حديثي الولادة .. حيث يتوقف تمثيل الدهنيات التي تزود الدماغ بالطاقة التي يحتاجها .

وبمتابعة ٢٠٠ حالة شخص الباحثون فعالية خاطئة للانزيم الذي يعرف باسم (اسيل كوانزيم ديها دروجينيز) وهو عامل وراثي يورث من كلا الابوين (وان واحدا من اربعة اطفال سيرث هذا الخطا) ويؤدي هذا الخلل الانزيمي الى عدم القدرة على تمثيل الدهنيات والتالي الى حرمان الدماغ من اجسام الكيتون الضرورية له .

ووجد من دراسة كبد ضحايا هذه الموسومة (٢٠٠ حالة) تشابه الى حد كبير للتغيرات التي تحدث في اكباد اطفال مصابة بموسومة راي المرض الذي ارتبط في بعض الحالات بتاثير الاسبرين فهنا تنشا تغيرات دهنية في الكبد نتيجة خطا وظيفي عام في الميتاكوندريا .. الا ان فريق شفيلد بعد تحليل كيمياوي دقيق ارجع سبب التغيرات الدهنية في ضحايا الموت الفجائي الى خلل ذلك الانزيم وحده حيث تتجمع الدهنيات في الخلايا ويتوقف انتاج الطاقة .. وقد لوحظت التجمعات الدهنية في الكبد والانابيب الكلوية وعضلة القلب والعضلات الهيكلية للمصابين ورغم ان البحث لايزال بحاجة الى دراسة اكثر الا ان النتائج الحالية تكفي لنصح الامهات باعطاء وجبات متعددة من الكربوهيدرات الى اطفالهن واذا تعسر ذلك لاي سبب كان يجب ان يتم علاج الطفل في مستشفى بالتغذية الوريدية بالسكريات .

لقد استعملت تقنية سحب السائل من التجويف البطني للجنين للتحري عن وجود الخطا الانزيمي ويستعمل الاطباء في شفيلد عينات من جلد او خلايا المفاوية للطفل تكثر بواسطة زرعها لهذا الغرض ايضا فاذا ظهرت النتائج موجبة يتم فحص العائلة باكملها .

وتستمر المساعي الحثيثة لحل لغز هذه الظاهرة حيث لفت انتباه الباحثين عند دراسة ضحاياها بان الاطفال الذين كانوا في خطر الموت الفجائي كانوا يميلون لكونهم من ذوي الوزن الولادي الواطىء الذين احتاجوا لانعاشهم عند الولادة المكوث مدة اطول في المستشفى وان تحصيلهم كان واطئا بقياس ابكار (الذي يوضح وظائف التنفس وشدة العضلات ورد الفعل الانعكاسي) وان امهات اولئك الاطفال كن يعانين من حالة فقر الدم او كن قد تناولن عقاقير خلال فترة الحمل والولادة ولكن عوامل كهذه قد تتعلق بموسومة الموت الفجائي بحبل رفيع جدا ولايمكن باي حال التنبؤ بواسطتها بان طفلا ماسيكون ضحية لها الا ان دليلا جديدا تم اكتشافه حديثا فقد اعلن علماء من جامعة وسكونسن الاميركية بان بقاء نسبة عالية من الهيموكلوبين الجنيني في دم الاطفال الذين كانوا ضحية SID فطبيعيا يتغير الهيموكلوبين الجنيني (F) تدريجيا ليحل محله الهيموكلوبين الاعتيادي للبالغين (Hb - A) خلال الاشهر الستة الاولى بعد الولادة ووجدوا بان متوسط النسبة بين الهيموكلوبين F-A في ٥٩ حالة من ضحايا الموت المفاجىء كانت ٦٣ ٪ مقارنة مع ٤٨ ٪ في ٤٠ طفلا اصحاء من نفس اعمار اطفال المجموعة الاولى .. ويقترح الباحثون بان ضحايا SID يتميزون بتباطؤ شديد وملحوظ في تبديل خضاب دمهم (من F الى A وهي ظاهرة قد تعكس وجود حالة مرضية مزمنة لديهم وان اضطراب توازن هيموكلوبين (A-F) قد يؤثر على عملية نقل الاوكسجين الى المناطق الحيوية من انسجة الجسم .

وتستمر الدراسات والابحاث ولن يهدأ البال حتى يتم الالمام بمسببات هذه الظاهرة وطرق تلافيها والحد من حدوثها ..





د . عبدالسلام ايوب

هكذا منه الأصل

اعـــــلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات الاستخراجية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن حاجتها للكوادر بالاختصاصات المبينة ادناه فعلى المواطنين الراغبين بالتعيين على ملاك المنشاة الدائم ممن تتوفر فيهم شروط التعيين واكملوا الخدمة العسكرية او تم اعفاؤهم منها تقديم الاوراق والوثائق المطلوبة الى دائرة الشؤون الادارية والقانونية بمقر المنشاة الكائن في بغداد/ شارع السعدون / قرب ساحة النصر مستصحبين معهم مايلي : -

١ - طلب معنون الى المنشاة العامة للصناعات الاستخراجية وتثبت فيه المهنة والاختصاص
٢ - دفتر الخدمة العسكرية
٣ - شهادة الجنسية العراقية
٤ - هوية الاحوال المدنية
٥ - الوثائق الدراسية او شهادة التخرج بالنسبة للخريجين
٦ - (٦) صور كهربائية حديثة

علما ان فترة التقديم ستبدأ من تاريخ ١٩٨٩/٧/١

مواقع عمل المنشاة

١ - دائرة الصحراء الغربية - تتالف من
أ - موقع خامات الحديد في الحسينيات / محافظة الانبار
ب - موقع منجم رمل الزجاج في ارضمة / محافظة الانبار - الرطبة
ج - موقع اطيان الكاؤولين وحديد الفلوت في دويخلة / محافظة الانبار
٢ - مشروع مملحة السماوة في محافظة المثنى
٣ - مشروع مملحة البصرة في محافظة البصرة (مدينة المدن)
٤ - مشروع مملحة الفاو في منطقة مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

الامتيازات والمخصصات والحوافز والارباح

يمنح العاملون في المواقع اعلاه المخصصات والامتيازات والحوافز المبينة ادناه اضافة الى الرواتب ومخصصات الزوجية والاطفال وهي

١ - مخصصات حقلية بنسبة ٥٠٪ من الراتب الشهري
٢ - مخصصات خطورة
٣ - المخصصات الفنية والمهنية والموقع الجغرافي بالنسبة للمهندسين والجيولوجيين
٤ - المخصصات المهنية بالنسبة للفنيين والسواق
٥ - مخصصات بدل العدوى للمنظفين
٦ - حوافز الارباح الشهرية
٧ - الارباح السنويه
٨ - مخصصات الاستقرار الوظيفي تصل الى ٦٠ دينار من حملة الشهادة المتوسطة من غير سكنة المنطقة
٩ - توفير المسكن المجاني للعاملين
١٠ - توفير الطعام من خلال المطاعم التعاونية ويتحمل المنتسب ٢٥٠ فلسا عن تناول ٣ وجبات يوميا

الوظائف الشاغرة

عنوان الوظيفة	العدد المطلوب
١ - مهندس ميكانيك	١
٢ - جيولوجي	١
٣ - ملاحظ فني اقدم	١
٤ - ملاحظ ادارة	٢
٥ - م. مدقق حسابات	١
٦ - مامور مخزن	١
٧ - م . مامور مخزن	١
- م . ملاحظ فني	١
٩ - سائق حفارة	١
١٠ - سائق ثقيلة	١٥
١١ - سائق شفل	٥
١٢ - سائق بلدوزر	٣
١٣ - سائق تنكر	٢
١٤ - سائق خفيفة	٦
١٥ - سائق حاصدة ملح	٢
١٦ - مشرف انتاج	١
١٧ - ناظر عمل	٣
١٨ - مراقب عمل	١
١٩ - ميكانيك معدات	٧
٢٠ - كهربائي معدات	٣
٢١ - لاحم	٢
٢٢ - خراط	١
٢٣ - موظف تفجير	١
٢٤ - موظف مقلع	٤
٢٥ - ضلاع	٢
٢٦ - مشغل ميزان جسري	١
٢٧ - مراقب سيطرة احواض	٢
٢٨ - موظف تعبئة وقود	٢
٢٩ - مشحم	١
٣٠ - طباخ	٦
٣١ - منظف	١
٣٢ - مشغل حزام ناقل	٤

و . المدير العام
زهير عبد الرسيد

اعلان رقم ٩٥

يعلن فرع زراعة وري ذي قار عن تاجير مساحة ٧٤١١ دونما وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ وحسب القطع والمقاطعات المدرجة ادناه وهي اراض صالحة للزراعة وغير مستصلحة وقريبة من مصادر المياه وعلى المستاجر توفير الحصة المائية اليها على نفقته الخاصة وخالية من الابنية والمغروسات والتلول الاثارية فعلى الراغبين بالتاجير الحضور في مقر فرع زراعة وري محافظة ذي قار بالساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٧/٤ على ان يقدم طلبا لدخول المزايد قبل التاريخ اعلاه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان .

مدير الفرع

المساحة/دونم	رقم القطعة	المقاطعة	الوحدة الادارية
٣٠٠	١٠/٢	٥ / الذخيرة	الداوية
١٥٠	١	٢٤ / الجزيرة	الرفاعي
٤٠		٦٦ و ٧١ و ٧٦ و ٣٧٥ / البدعة	البطحاء
٢٥	١	١٦ / الغليج الشرقي	الاصلاح
٥٠٠	١	٣١ / السالك	الرفاعي
٣٠٠	١٦/٨	١٢ و ٣١ الشاهينية والسالك	متجاوز عليها / الرفاعي
١٠٠	٢	١٥ / الكار	=
٥٠٠	١٣	= =	=
٦	١٧٣	٤ / ابو غنم	=
١٥٠	٧ و ٨	٣٤ / العبيد	البطحاء
٣٠٠٠	=	٨ / السيد طه	=
٤٠	=	١٢ / المجرى	ناصرية
١٠٠	١/١	٦٠ / السنية	الاصلاح
٣٠	١/١	١٦ / الغليج	الاصلاح
٤٠	١٤	= =	=
٣٠	٤٩	١١ / ام الحنطة	الشطرة
١٥٠	١٧	٢٩ / دهيمي	الرفاعي
١٥٠٠	٤٣	٩ / العواديات	الدواية
٥٠	٣/١/٧	٥٨ / جمدة	الاصلاح
١٥٠	١/١	٥٨ و ٥٩ / جمدة والعبانة	=
٢٥٠		١١ و ١٢ و ١٣ و ١٥١٤ و ٧ و ٤٥ / الاصلاح	=

اعـــــلان

تدعو امانة بغداد كافة اصحاب المحال والمكاتب والمطاعم والمعامل والشركات برفع كافة الصور والاعلانات والملصقات والكتابات المثبتة على الجدران والاعمدة وواجهات الابنية والمنشات في مدينة بغداد وغيرها من الاماكن غير المخصصة لها والموضوعة بشكل مخالف للتعليمات والتي تشوه المنظر العام للابنية والشوارع وعدم ترك اثارها على الجدران والاعمدة . وكذلك الموجودة في الارصفة والجزرات الوسطية للشوارع والتي تشير الى الدعاية الاعلانية او الدلالة الى تلك المرافق التجارية والصناعية وخلال مدة (اسبوع واحد) وبعكسه ستقوم اجهزة الامانة برفعها وتحميلهم الكلفة المترتبة على ذلك اضافة الى فرض الغرامات والعقوبات المنصوص عليها في القوانين النافذة بحق المخالفين لذا تهيب بالمواطنين الكرام التعاون مع اجهزة الامانة من اجل الحفاظ على جمالية مدينة بغداد .

مع الشكر الجزيل

اعـــلان

لدى المنشاة العامة للصناعات المطاطية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المشاريع الجديدة المبينة ادناه .

١ - مشروع الاطارات الجديد في النجف (خان النص)
٢ - مشروع الهوزات والقوايش في النجف (حي عدن)
٣ - مشروع الاطارات الجديد في محافظة القادسية

وهي لهذا تحتاج الى الاختصاصات التالية من خريجي الكليات والمعاهد واعداديات الصناعة والاعداديات وذوي المهارات الحرفية والمشغلين من غير حملة الشهادات لتشغيل المشاريع المشار اليها اعلاه فعلى من تتوفر فيه الشروط مراجعة ادارة المنشاة الكائن في محافظة القادسية علما بان المنشاة توفر لموظفيها الامتيازات ادناه بالاضافة الى الراتب

الامتيازات :

١ - المخصصات بانواعها (مهنية - مخاطر - موقع عمل - اختصاص)
٢ - الحوافز الفربة
٣ - الارباح السنوية
٤ - دورات تدريبية داخل وخارج القطر
٥ - توزع قطع سكنية مشمولة بقرض المصرف العقاري
٦ - المكافات للمتميزين في العمل

الاختصاصات	الاختصاصات
١ - مهندس كيمياوي	٢ - مهندس مكانيك
٣ - مهندس الات دقيقة	٤ - مهندس الكترونيك
٥ - مهندس كهربائي	٦ - كيمياوي
٧ - فيزياوي	٨ - ملاحظ فني كهرباء
٩ - ملاحظ فني ميكانيك	١٠ - ملاحظ فني الات دقيقة
١١ - ملاحظ فني مراجل وقوى	١٢ - كهربائي
١٣ - ميكانيك	١٤ - لفاف محركات كهربائية
١٥ - براد اجهزة دقيقة	١٦ - براد
١٧ - خراط	١٨ - لحام
١٩ - حداد	٢٠ - سمكري
٢١ - مشغل مرجل	٢٢ - مشغل مكائن انتاج

المدير العام

مناقصة رقم ٤ اجزاء خشبية
اعـــــلان

تعلن منشاة القادسية العامة للصناعات الكهربائية في ديالى احدى المنشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مناقصة سرية لتصنيع الاجزاء الخشبية المستخدمة في انتاج المحولات .

فعلى الراغبين بالاشتراك تقديم عطاءاتهم الى مقر المنشاة في بعقوبة وفق المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من دائرة الشؤون المالية مقابل مبلغ عشرة دنانير غير قابلة للرد علما ان موعد الغلق سيكون يوم ١٩٨٩/٧/٣١ .

المهندس عصام محمدعلي مصطفى
مدير منشاة القادسية العامة
للصناعات الكهربائية - ديالى

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للزيوت النباتية
اعلان

تعلن هذه المنشاة عن حاجتها الى موظفين عراقيين من مختلف الاختصاصات الفنية والغير فنية المبينة ادناه ويحدد الراتب حسب الكفاءة والقدرة وبضوء الاختبار الذي يجري للمتقدم علما بان المنشاة تدفع اضافة الى الراتب الامتيازات (حوافز شهرية - ارباح سنوية - خدمات طبية - طعام) فعلى من يرغب في التعيين مراجعة مقر المنشاة الكائن - كمب سارة - قرب طريق معسكر الرشيد / الاستعلامات لملء استمارة التعيين وان آخر موعد لتقديم الاستمارة هو يوم الخميس ٦ - ٧ - ١٩٨٩ وان موعد المقابل يكون يوم السبت ٨ - ٧ - ١٩٨٩ .

الاختصاص	مجموع الحاجة العمالية
ميكانيك	٧٠٠ سبع مئة شخص لمختلف الاختصاصات
تبريد	
خراطة	
فريزة	
مشغل ماكنة	
كهرباء	
مصلح الات دقيقة	
موظف انتاج	

احمد خالد عبدالله
المدير العام

اعــلان
طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٩/٤/٢٠ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٢٣٣٧ محلة الرباط الكبير باسم مديرية بلدية البصرة مجددا باعتبارها حائزة له بصفة المالك للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا إعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .

علي صلكي جبار
مدير دائرة التسجيل العقاري في البصرة

اعـــــلان

تعلن شركة الخطوط الجوية العراقية عن اجراء مناقصة تاجير مطعم الشركة وفق الشروط العامة التي يمكن الحصول عليها من القسم الاداري لقاء مبلغ مقداره ١٠ عشرة دنانير غير قابل للرد وتقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٧/١٣

المدير العام
نورالدين صافي حمادي

الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية
اعـــــلان

يعلن الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية عن حاجة لاشغال الدرجات الوظيفية الشاغرة المبينة في الادنى وحسب الاختصاصات المدونة . فعلى من له الخبرة والكفاءة لاشغال الدرجة مراجعة قسم شؤون الافراد في بناية الجهاز الكائن في الجادرية مجاور البحث العلمي لملء استمارات طلب التعيين ويكون موعد المقابلة يوم السبت من كل اسبوع ولايتجاوز ١٩٨٩/٧/٨ .

الشهادة والاختصاص :

١ - كلية العلوم - فيزياء
٢ - كلية العلوم - كيمياء
٣ - كلية الهندسة - كهرباء
٤ - كلية الهندسة - ميكانيك
٥ - كلية الهندسة - مدني

يفضل من هم من سكنة محافظتي البصرة ونينوى

اليوم

مؤتمر فني للجان التنظيمية الخاصة ببطولة صدام الدولية الثالثة بالسلة

وصول موافقات ستة اقطار شقيقة ودول صديقة .. والعراق يشارك بمنتخبين

يعقد الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة في الساعة الخامسة من عصر اليوم في مقر اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية مؤتمرا فنيا لرؤساء واعضاء اللجان التنظيمية الخاصة ببطولة صدام الدولية الثالثة التي ينظمها الاتحاد في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية في الاول من الشهر المقبل وتستمر ثمانية ايام .

اعلن ذلك لـ «رياضة وشباب» السيد علي الصفار سكرتير الاتحاد وقال ان المؤتمر سيناقش الامور المتعلقة في البطولة والجهود التي يجب ان تبذل من اجل انجاحها واظهارها بالمظهر اللائق وبما ينسجم والتطور الذي يشهده قطرنا المناضل في المجالات كافة .

واشار الى ان الاتحاد قد تلقى الموافقات النهائية من مصر وتونس والسعودية والكويت والصين وكوريا الجنوبية للمشاركة في هذه البطولة فيما ينتظر وصول موافقة الاتحاد السوفيتي اضافة الى احتمال مشاركة احد فرق المقدمة في يوغسلافيا .

ومعلوم ان العراق سيشارك في البطولة بالمنتخبين الوطنيين الاول والثاني حيث يشرف على تدريب الاول المدرب السوفيتي شير منتيف وبمساعدة السيدين حكمة محمود نديم وفكرة توما فيما يشرف على تدريب الثاني السيد علي سماكة وجبار كامل .

وكان الاتحاد قد سمى في وقت سابق اللجان التنظيمية الخاصة بالبطولة حيث تالفت اللجنة التنظيمية العليا من الدكتور مهدي نجم التكريتي رئيسا وعضوية السادة فوزي عسكر ويوسف البازي وضياء حسن وعلي الصفار ونجم عبدجاسم فيما تالفت اللجنة الفنية من السادة فوزي عسكر رئيسا وعضوية علي الصفار سكرتيرا ونجم عبدجاسم ورعد جابر ومحمد مبارك .

وتالفت لجنة الملاعب من السادة محمد مبارك رئيسا وعضوية يوسف عز الدين وحسن محمد علي وعلي جبار في حين تالفت اللجنة الطبية من الاطباء السادة سمير سعدالله وباسم محمد علوان ونبراس روفائيل ..

وتالفت لجنة السكرتارية التي يترأسها السيد جودة كاظم من السادة مهدي احمد وسالم دلف وقاسم عباس فيما تالفت لجنة النقل والمواصلات من السادة عبدالمنعم السامرائي رئيسا وعضوية شاكر باوي وكاظم محمود .

اما لجنة الاستقبال التي يراسها السيد منذر ميخائيل فتالفت من السادة صبيح الضايف وطه حمد وصلاح عصام ومازن احمد محمود وفارس داود بينما تالفت اللجنة الاعلامية من الزملاء الدكتور ضياء المنشيء رئيسا وعضوية صكبان الربيعي ويوسف جويدة وعباس عبدالحسين وامين الخزاعي وهيثم محمد رشيد وفارس الزبيدي ومحمد الوزني .

على صعيد اخر اشار السيد الصفار الى ان الاتحاد سيعقد في يوم الخميس المقبل في الساعة الرابعة عصرا في مقره باللجنة الاولمبية مؤتمرا عاما لرؤساء الاتحادات الفرعية والمدربين والحكام الدوليين وحكام الدرجتين الاولى والثانية وممثلي فرق الانديه المشاركة في دوري القطر للتباحث في الامور المتعلقة بمسيرة الدوري للموسم الماضي وللموسم الحالي فيما سيعقد الاتحاد يوم السبت المقبل مؤتمرا اخر في الساعة الخامسة عصرا في مقره لمدربي الفرق المشاركة في دوري القطر للنساء للتداول في شؤون البطولة واجراء قرعة المباريات .

مقر ثان لاتحاد السلة

تسلم الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة قاعة الشهيد سعد الاعظمي لتكون مقرا ثانيا له اضافة الى مقره الاصلي في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية .

وقام الاتحاد باضافة جهاز توقيت الى ثلاثين ثانية، الى ساعة توقيت المباريات الموجودة في القاعة لكي تكون بالمواصفات المطلوبة .

الدور السابع لدوري الشباب .. الاربعاء

من جهة اخرى تبدأ بعد غد الاربعاء مباريات الدور السابع لدوري الشباب حيث يلتقي في الخامسة والنصف عصرا في قاعة الصقور فريقا ناديي الكرخ والطيران بتحكيم السيدين صلاح الهيش وسالم عباس تعقبها في السابعة مساء مباراة ناديي الطلبة والشباب بتحكيم السيدين محمد رضا ومحمد هادي .

ويلتقي في السابعة مساء في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية فريقا ناديي الجيش والرشيد بتحكيم السيدين منير جرجيس ورعد عبدالامير فيما تجري في قاعة الشهيد سعد الاعظمي مباراتان الاولى في الخامسة والنصف عصرا بين فريقي الصليخ والاعظمية بتحكيم السيدين عبدالرحمن حسون وغانم منتور وتعقبها في الساعة السابعة مباراة فريقي الشرطة والارمن بتحكيم السيدين رعد سلمان وعبدالله عباس .

● عباس عبدالحسين ●

افتتاح مراكز رياضية لطلبة البصرة

افتتحت في مدينة المدن البصرة الباسلة مراكز تدريب الطلبة بالالعاب الرياضية المنظمة التي تقيمها المديرية العامة لتربية محافظة البصرة .

وتتوزع المراكز في المناطق العشار والبصرة والجمهورية والهارثة ومسبح الادارة المحلية .

واكد السيد شهاب احمد مدير عام تربية المحافظة الاجراءات المتخذة من قبل المديرية والنشاط الرياضي فيها بهدف استثمار هذه المراكز لتطوير قدرات الطلبة في مختلف الالعاب الرياضية وبما يعزز مسيرة الواقع المدرسي في هذه المحافظة الباسلة .

على صعيد اخر انتهى منتخب المحافظة للناشئين مواليد ١٩٧٣ بكرة القدم من استعداداته للمشاركة في نهائيات بطولة القطر التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم يوم غد .

وكان منتخب البصرة قد ترشح عن المنطقة الجنوبية .

بدء اجتماعات اللجنة التنظيمية العليا لبطولة كاس فلسطين الثالثة للشباب بكرة القدم

ممثل الجامعة العربية .. يثمن دور العراق في دعم مسيرة الرياضة والشباب في الوطن العربي

السعد : سعداء لتنظيم العراق للبطولة في ظل انتصاره المؤزر

بدات في بغداد امس اجتماعات اللجنة التنظيمية العليا لبطولة كاس فلسطين الثالثة للشباب بكرة القدم التي ستجري في الحادي والثلاثين من الشهر الحالي .

والقى السيد كريم محمود حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم كلمة رحب فيها بالحضور .

واكد ان العراق وبفضل الدعم والاهتمام المباشرين من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين للبطولة بدأ استعدادات مبكرة لتامين مستلزمات انجاح البطولة التي تقترن باسم فلسطين .

وقال ان الاهتمام الشخصي من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين وتوجيهات سيادته المباشرة بتامين كل مامن شانه انجاح البطولة ادى الى بذل جهود كثيفة لتحقيق الهدف المطلوب من قبل الجهات ذات العلاقة لاظهار البطولة بالصورة التي نتمناها نظرا للمعاني السامية التي تنطوي عليها لذا وضعنا في حساباتنا ان البطولة ستبدأ قبل الفترة المقررة لها من اجل الاسراع بتامين احتياجاتها .

بعدها القى السيد نافع مطلوب ممثل الجامعة العربية كلمة الجامعة ثمن فيها الدور الذي يضطلع به العراق لدعم مسيرة الرياضة والشباب في الوطن العربي من خلال الدعم الكبير والتوجيهات السديدة للسيد الرئيس القائد صدام حسين في احتضان العراق للنشاطات الرياضية والشبابية العربية من اجل توطيد علاقات شباب الامة .

وقال ان الجامعة العربية التي تتمنى للبطولة النجاح التام تثمن كذلك دعم الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم والامانة العامة للاتحاد للبطولة كونها تمثل تجمعا لشباب الامة .

واكد السيد عثمان السعد ممثل الاتحاد العربي لكرة القدم ثقة الاتحاد المطلقة بالعراق الذي سيضيف البطولة والذي سبق وان حقق النجاحات الكبيرة خلال تنفيذه للبطولات المختلفة ابان تصديه البطولي للعدوان الايراني .

وقال اننا سعداء لان العراق سينظم البطولة في ظل انتصارة المؤزر وسيؤمن لها النجاح الذي عرفت به بغداد العروبة حيث ستكون البطولة بمثابة عرس عربي يتزامن مع اعراس العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين .

ثم استعرض السيد احمد عباس ملاحقته الجهات ذات العلاقة باستعدادات البطولة من حيث الملاعب التي ستجري فيها المباريات والمركز الاعلامي الذي هيات له مستلزمات نجاح مهام الاعلاميين الذين سيحضرون فعاليات البطولة وشعار الملصق ونشيد البطولة واللوحات الرياضية التي تجسد نضال الشعب الفلسطيني التي ستقدم خلال حفل الافتتاح .

بعدها اشار السيد عثمان السعد الى ان الاتحاد العربي لكرة القدم تلقى موافقة منتخبات فلسطين والامارات والبحرين وتونس والسعودية وسلطنة عمان وقطر والكويت والمغرب والجزائر واليمن الديمقراطية والجمهورية العربية اليمنية والعراق على المشاركة بالبطولة التي ستستمر حتى الرابع عشر من اب المقبل .

وتقرر خلال الاجتماع اجراء القرعة بين المنتخبات المشاركة وتسليم كاس البطولة الى الاتحاد العراقي المنظم لها في الثاني والعشرين من الشهر الجاري .

واع

المباريات النهائية لفرق الناشئين بكرة القدم تبدأ .. غدا

حدد الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم مواعيد المباريات النهائية لفرق الناشئين تولد ١٩٧٣ والتي تشارك فيها محافظات بغداد والسليمانية ودهوك وبابل وديالى والقادسية والبصرة وتجري مبارياتها وفق طريقة الدوري لمرحلة واحدة .

فسيلتقي في الساعة الخامسة من عصر يوم غد الثلاثاء في ملعب الرشيد فريقا بغداد والبصرة بتحكيم السادة عبدالحسين عمران ولطيف علي وجورج عبوش وعيسى طاهر تعقبها في السادسة والنصف مباراة السليمانية والقادسية بتحكيم السادة طالب حسين وفرات احمد ومحمد رضا علاوي وفؤاد صالح فيما يلتقي في ملعب الطيران في السادسة والنصف عصرا فريقا دهوك وديالى بتحكيم السادة بدر نعمة وصلاح سلبي وسمير مهنا وموفق عبدالمسيح .

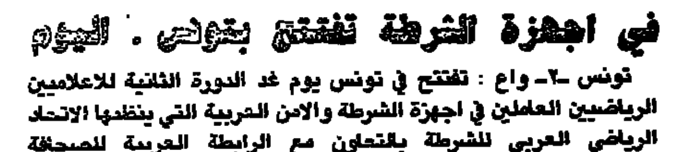
وتجري يوم الاربعاء مباريات الدور الثاني حيث يلتقي في ملعب الفروسية في الخامسة عصرا فريقا السليمانية وبغداد بتحكيم السادة عبدالرضا عبيد وياور نامق وفالح حسن وعماد صبيح تعقبها في السادسة والنصف مباراة دهوك والبصرة بتحكيم السادة اكرم محمد وعلي زيدان ومشرق حقي وطارق جواد في حين يلتقي في ملعب الطيران في السادسة والنصف فريقا بابل والقادسية بتحكيم السادة مجتبى محمد علي وشوان حسن وعزيز كريم وعقيل ذاري .

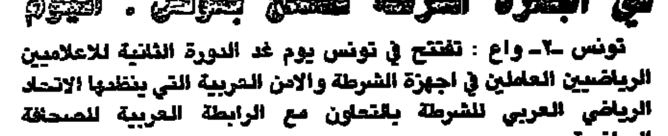
ويلتقي ضمن مباريات الدور الثالث الذي يجري يوم الخميس فريقا دهوك والسليمانية في الخامسة عصرا في ملعب الطيران بتحكيم السادة سمير مهنا ومحمد رضا علاوي واكرم محمد وشهاب احمد تعقبها مباراة بابل وبغداد بتحكيم السادة حمزة مهدي وجواد كاظم وموفق عبدالمسيح وعيسى طاهر بينما يلتقي في ملعب الفروسية فريقا ديالى والبصرة بتحكيم السادة عبدالحسين عمران ولطيف علي وطالب حسين وخالد اديب .

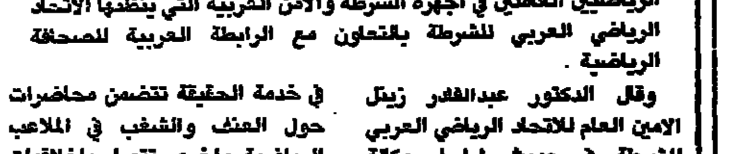
وضمن الدور الرابع الذي يجري يوم الجمعة المقبل يلتقي في ملعب الفروسية في الخامسة عصرا فريقا بابل ودهوك بتحكيم السادة شاكر محمود وعبد الرضا عبيد ومثنى عبدالرحيم وخضير عباس تعقبها مباراة ديالى والسليمانية بتحكيم السادة طارق عبدالحافظ وخضير عباس ومازن جميل وعلي زيدان في حين يلتقي في ملعب الطيران في السادسة والنصف عصرا فريقا القادسية وبغداد بتحكيم السادة شوان حسن وحازم حسين وعقيل ذاري وفهد جبر .

وسيكون يوم السبت راحة للفرق فيما تجري يوم الاحد المقبل مباريات الدور الخامس حيث سيلتقي في ملعب الطيران في الخامسة عصرا فريقا ديالى وبابل بتحكيم السادة ياور نامق وعماد صبيح واحمد عبدالله وخالد اديب تعقبها مباراة القادسية ودهوك بتحكيم السادة مرتضى حسن وفهد جبر وشهاب احمد وسعد حسين بينما يلتقي في ملعب الفروسية في السادسة والنصف فريقا البصرة والسليمانية بتحكيم السادة فلاح مثنى وعبدالكريم عدنان وسعد منعم وطارق جواد .

اما يوم الاثنين من الاسبوع المقبل فستجري مباريات الدور السادس حيث ستقام في ملعب الفروسية مباراتان الاولى في الخامسة عصرا بين فريقي القادسية وديالى تعقبها مباراة فريقي البصرة وبابل فيما تقام في ملعب الطيران مباراة فريقي بغداد ودهوك بتحكيم السادة كاظم محارب وشاكر محمود وفؤاد صالح وعبدالكريم عدنان في حين ستقام مباريات الدور السابع والاخير يوم الثلاثاء حيث سيلتقي في ملعب الرشيد في الخامسة عصرا فريقا البصرة والقادسية بتحكيم السادة بهلول حميد وجورج عبوش وارسلان قادر ومشرق حقي تعقبها مباراة فريقي بغداد وديالى بتحكيم السادة عادل القصاب وطارق عبدالحافظ وسمير مهنا وصلاح سلبي فيما يلتقي في ملعب الطيران في الخامسة عصرا فريقا السليمانية وبابل بتحكيم السادة ضياء خليل وفاضل عباس وجواد كاظم وحازم حسين .



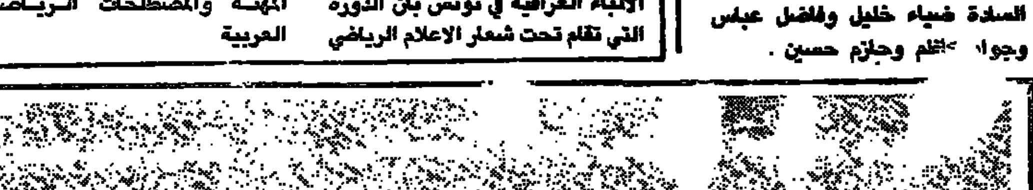




الدورة الثانية للاعلاميين الرياضيين العاملين في اجهزة الشرطة تفتتح بتونس . اليوم

تونس -٢- واع : تفتتح في تونس يوم غد الدورة الثانية للاعلاميين الرياضيين العاملين في اجهزة الشرطة والامن العربية التي ينظمها الاتحاد الرياضي العربي للشرطة بالتعاون مع الرابطة العربية للصحافة الرياضية .

وقال الدكتور عبدالقادر زيتل الامين العام للاتحاد الرياضي العربي للشرطة في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس بان الدورة التي تقام تحت شعار الاعلام الرياضي في خدمة الحقيقة تتضمن محاضرات حول العنف والشغب في الملاعب الرياضية واخرى تتصل باخلاقيات المهنة والمصطلحات الرياضية العربية



دكار - ٢ - اف ب : خطت السنغال خطوة واسعة نحو الوصول الى نهائيات كاس الامم الافريقية السابعة عشرة لكرة القدم اثر فوزها على تونس ٣-صفر في المباراة التي اقيمت مساء امس السبت في دكار امام ٦٠ الف متفرج في ذهاب الدور الثاني الحاسم من تصفيات الكاس .

ولعب نجوم السنغال المحترفون في فرنسا من امثال جول بوكاندي وتيبرنو يوم ولامين نداي وروجيه ميندي دورا بارزا في فوز منتخبهم ورغم ثبات المنتخب التونسي في الشوط الاول فان هذا المنتخب الذي غاب عنه عدد من اللاعبين الاساسيين على راسهم طارق ذياب انهار تماما في الشوط الثاني الذي سيطر عليه المنتخب السنغالي سيطرة كاملة .

سجل جول بوكاندي هدفين للسنغال في الدقيقتين ٤٨ و ٧٧ وسجل لامين نداي هدفا واحدا في الدقيقة ٥٣ .

وتقام مباراة الاياب بعد اسبوعين في تونس .

مثل السنغال .. شيخ سيك وملكو نياس وروجيه ميندي وابراهيم نداي وبابي فال ولامين ساغنا واداما سيس جاليتر سامب ولامين نداي وتتيرنو يوم وجول بوكاندي وسليمان ساني .

ومثل تونس . احمد بور شادة وراشد فرح وعلي بن نلجي وتوفيق الهشيري وخالد بن يحيى والسليمي ومحمد المحجوبي وتوفيق المهذبي وخالد التواتي ونبيل معلول وهيثم عبيد .

وسامان فضي ونحاسي للعراق في بطولة اسيا للمصارعة

اليابان - من عبدالجليل موسى

حصل مصارعنا جاسم بريسم على الوسام الفضي بوزن (٨٢)كغم في بطولة اسيا السادسة بالمصارعة الرومانية التي اختتمت امس في قاعة اوازيجو باليابان وذلك امام منافسه الكوري الجنوبي كين سنغ كوا بالانذارات (لعب سلبي) حيث كان المصارع الكوري الجنوبي متقدما في الدقيقة الرابعة من النزال (٨ - صفر)نقطة .

واحرز غازي فيصل الوسام النحاسي بوزن (٥٧) كغم بعد فوزه على المصارع الهندي دوست مونيك (١٩ - ٢) نقطة حيث سيطر مصارعنا غازي على مجرى النزال منذ البداية وابدى تفوقا واضحا اهله لتطبيق انواع المسكات .

واحتل فريقنا المركز السادس باحتساب النقاط وليس رصيد الاوسمة حسب نظام البطولة جامعا ١١ نقطة علما ان النقاط تحتسب حتى الفائز السادس .

اما المركز الاول فكان من نصيب كوريا الجنوبية جامعة (٥٣) نقطة بفوزها بخمسة اوسمة ذهبية و٣ فضية و٢ نحاسية تليها اليابان جامعة (٤٢) نقطة لفوزها بثلاثة اوسمة ذهبية وثلاثة فضية و٤ نحاسية والرابع الهند (٢١) نقطة .

بدء بطولة المنطقة الشمالية بالشطرنج

افتتحت امس الاول بقاعة فندق سومر بمحافظة التاميم بطولة المنطقة الشمالية بالشطرنج .

ويشارك في البطولة التي افتتحها السيد نائب محافظ التاميم (٤٦) لاعبا يمثلون محافظات الموصل والسليمانية ودهوك واربيل والتاميم .

كرة سلة

تغلب فريق كرة السلة الوطني الصيني للرجال على الفريق السوفيتي (٧٦ - ٧١) نقطة في المباراة التي اقيمت امس بمدينة تانغشان الواقعة في شمال مقاطعة خبي .

وتقدم الفريق الصيني في نهاية الشوط الاول (٤٢ - ٣٤) نقطة .

بطولة الانتفاضة للاشبال بكرة القدم بدأت امس

افتتحت في ملعب النادي الفلسطيني الرياضي ببغداد امس بطولة الانتفاضة للاشبال بكرة القدم للفرق التي تمثل اشبال فلسطين في القطر .

واسفرت مباراة الافتتاح عن فوز فريق العودة على فريق الصمود بخمسة اهداف مقابل هدفين .

اختتام بطولة منطقة الحكم الذاتي باليد

فاز فريق مركز شباب دهوك ببطولة منطقة كردستان للحكم الذاتي بكرة اليد التي نظمتها مديرية الثقافة والشباب بالمحافظة .

جاء ذلك بعد تغلبه على فريق شباب الشهيد عن محافظة السليمانية بـ ١٣ هدفا مقابل ١١ اهداف بينما جاء فريق مركز شباب السليمانية بالمركز الثالث .

عويطة يحقق افضل رقم بسباق ٣ آلاف متر في بطولة بيسليت الدولية لالعاب القوى

اوسلو -٢- رويتر : فاز البطل المغربي سعيد عويطة بسباق ٣٠٠٠ متر في بطولة بيسليت لالعاب القوى المقامة في النرويج في اطار بطولات الجائزة الكبرى محققا افضل رقم هذا العام .

وقد قطع عويطة مسافة السباق في ٧٫٣٤٫٧٩ دقيقة امس السبت وذلك بعد ان كان مقررا ان يخوض سباق ٥٠٠٠ متر .

وفي مؤتمر صحفي بعد السباق اكد البطل المغربي انه كان يريد خوض سباق الميل ايضا وقال جئت الى هنا لخوض سباق الميل ربما اراد احد الا اشترك في هذا السباق .

ونفى عويطة تقارير ذكرت انه كان يريد خوض سباق ٥٠٠٠ متر للثار من الكيني يوبس اونديكي الذي تغلب عليه في هذا السباق في بطولة اقيمت بمدينة اشبيلية الاسبانية في الاونة الاخيرة .

وقال البطل المغربي لم اقل ذلك قط .

وتصدر عويطة سباق امس قبل نهايته بنحو الف متر ووصل الى خط النهاية قبل نحو عشر ثوان من الايرلندي فرانك اومارا الذي احتل المركز الثاني .

وقد فاز اونديكي الكيني بسباق ٥٠٠٠ متر امس في ١٣٫٠٤٫٢٤ دقيقة واحتل المغربي محمد عيسى المركز الثالث في ١٣٫١٩٫٥٤ دقيقة ومواطنه خالد السقا المركز السادس في ١٣٫٢١٫٧٨ دقيقة .

بطولة مفتوحة للمتقدمين بالمصارعة

ينظم اتحاد المصارعة المركزي بطولة القطر المفتوحة للمتقدمين بالمصارعة الحرة والرومانية في الثامن عشر من الشهر الحالي بمحافظة البصرة وتستمر خمسة ايام .

اعلن ذلك ل (رياضة وشباب) السيد سعيد مجيد سكرتير الاتحاد موضحا ان البطولة ستحمل اسم الشهيد كريم يوسف رئيس اتحاد اللعبة في مدينة المدن .

واضاف ان الاجتماع الفني الخاص بالبطولة وعملية وزن المصارعين ستجري في مقر بناية نادي الجنوب الرياضي وتبدأ عصر يوم ١٨ من الشهر الحالي نزالات اليوم الاول وهي الرومانية .

من جانب اخر حدد الاتحاد يوم غد الثلاثاء موعدا لاجراء الاختبار الاول لمصارعي القطر بالحرة والرومانية للدخول الى المعسكر التدريبي الخاص بالاستعداد للمشاركة في بطولة العرب للشباب المقررة اقامتها في القطر المغربي الشقيق مطلع الشهر المقبل .

اما الاختبار الثاني والاخير للمصارعين فسيجري في الحادي عشر من الشهر الحالي بقاعة نادي الاعظمية الرياضي .

ويذكر ان العراق سيشارك في هذه البطولة بفريقين كاملين يشرف على اعدادهما السادة قاسم السيد وطه جاسم للرومانية وزهير فاضل وسعد عبد الستار للحرة .

ماكنرو يفوز على باف في ظل حراسة مشددة وترايفر اخر مصنفة تخرج من بطولة ويمبلدون

لندن - ٢ - اف ب : باتت الاميركية بام شرايفر اخر مصنفة تخرج من بطولة انكلترا المفتوحة للتنس في ويمبلدون قبل ان تنطلق غدا الاثنين مباريات دور الـ ١٦ لفئتي الفردي للرجال والنساء .

وقد خسرت شرايفر المصنفة ثامنة والتي لعبت المباراة نصف النهائية في العامين الماضيين امام مواطنتها غريتشين ميجرز ٦-٢ و٢-٦ و١٠-١٢ .

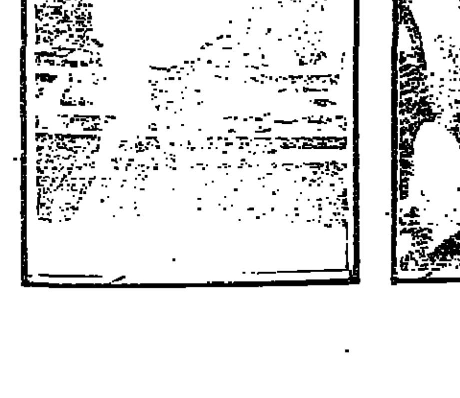
وباستثناء ذلك عرت مباريات اليوم السادس من دون مفاجاة بالنسبة الى باقي المصنفين والمصنفات .

ورغم تلقيه تهديدا هاتفيا بالقتل من مجهول فان الاميركي جون ماكنرو المصنف خامسا لم يجد صعوبة في الفوز على مواطنه جيم باف ٦-٣ و٦-٤ و٦-٢ في ظل حراسة مشددة على النجم الاميركي الذي يسعى الى احراز لقبه الانكليزي الرابع وهي المرة الاولى التي يصل فيها ماكنرو الى دور الـ ١٦ منذ عام ١٩٨٥ .

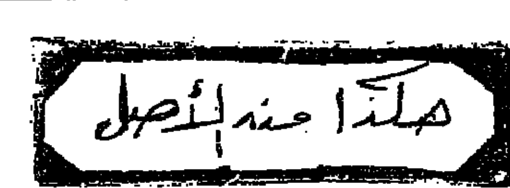
فبعد احرازه البطولة في الاعوام ١٩٨١ و ١٩٨٣ و ١٩٨٤-غاب ماكنرو عن بطولتي ١٩٨٦ و ١٩٨٧ وخسر الحلم الماضي في الدور الثاني امام الاسترالي والي ماسور .

وفي الدور الثالث ايضا فاز السويدي ستيفان ادبرج المصنف ثانيا على الاميركي سكوت ديفيس ٦-٣ و ٦-٤ و٦-٤ و٦-٢ والسويدي ماتس فيلاندر الرابع على الاسترالي جايسون ستولتنبرغ ٦/٣ و٦/٣ و٦/٣ والاميركي تيم مايوت الثامن على مواطنه ديفيد بايت ٦-٤ و٦-١ و٦-٣ والاميركي مايكل تشانغ المصنف تاسعا على الهولندي ميكايل شابرز ٦-٤ و٦-٣ و٧-٥ و٧-٥ والاميركي غريغ هولمز على مواطنه تود ويتسكن ٥-٧ و ٦-٤ و٧-٦ و٤-٦ و١٤-١٢ والاسترالي جون فيتزجيرالد على السويدي يوناس سفنسون ٦-٤ و٦-٤ و٧-٦ .

وفي الدور الثالث فازت الاميركية مارتينا نافرا تيلوفا المصنفة ثانية على الاسترالية نيكول بروفيس ٦- صفر و٦-٣ والاميركية كريس ايفرت الرابعة على البريطانية ان هوبس ٦-٤ و٦-١ والاميركية غريتشين ميجرز على مواطنتها بام شرايفر الثامنة ٦-٢ و٦-٢ و١٢-١٠ والاسترالية هانا ماندليكوفا الرابعة عشرة على الاميركية دونا فابر ٦-٢ و٦-٤ والاميركية باتي فنداليك على مواطنتها شون ستافورد ٦-٢ و٦-١ و٦-٣ والايطالية لاورا غولارزا على الاسترالية لويز فيلد ٦-٤ و٧-٦ والجيكوسلوفاكية يانا نوفاتنا العاشرة على الاميركية كاترين اداميس ٦-٣ و٦-١ والاميركية ماري جو فرنانديز الثانية عشرة على الفرنسية كاترين تانفييه ٦/٤ و٦/٧ و٦/٤ .







الجـذور

في تاريخ العراق الحديث

يكتبها : حميد المطبعي — الحلقة الرابعــة

الشاعر علي الحلي

اعطاه الجزائريون لقب (شاعر الثورة الجزائرية) !

ابدع في صياغة « النشيد الثوري » وكان يضع فيه منهجا في بداية الخمسينات .. !

له قدرة على تفسير القطع الموسيقية العالمية ، وقدرة على نقد الاغنية الفلكلورية ، وقدرة في اثارة القراء .. !

ثورة الجزائر :

.. واعطته صحافة الجزائر . لقب (شاعر الجزائر) لانه اول عربي ينشر قصيدة بيوم مولد ثورة الجزائر ١٩٥٤ .. ومن غرائب الاتفاق . ان ابنته (عواطف) ولدت يوم اندلاع الثورة . وكان وهو في طريقه الى المستشفى . سمع من اذاعة صوت العرب بمصر اعلان الثورة الجزائرية . وسرعان ما بث الخبر بين اصدقائه السيلسيين . وسرعان ما عاد الى بيته يكتب انفعاله شعرا . فكانت قصيدته : (ثورتنا كانت هناك) يقول فيها :

وانحسر الوحش . وخل معصمي
راسفا بالغل . نضاح الدم
وتقحم بطشه السفاح .. ها
مصرع الاوغام والبغي الظمي
انا في الغابة ارعى منزلي
واداويه بحجر البلسم

● ● ●

اما هذا الاندفاع الساخن الى ثورة الجزائر .
من يوم مولدها الى هذه الساعة التي يضمنها رمزا او اشارة في قصائده . اما هذا الحب الذي تحول الى رموز عاشقة في قصيدته كلما فرح العرب او انتكسوا بثورتهم . اما لماذا اعطى هذه الثورة اكثر من خمسين قصيدة باكثر من ديوانين . وكتب فيها وبشر باهدافها وبرامجها وزار ارضها ووضع على قبور شهدائها اكاليل الزهور والوجدان .. فاكبر الظن . بل اقواه . ان الحلي راى في ثورة الجزائر (تطبيقا عمليا) للثورة العربية التي تلقى بذورها في حركة البعث العربي وراى في « انسان الجزائر » معادلا موضوعيا للانسان العربي في تلك الفترة .. وفي زمن تنامي حزب البعث وانتشار سمعته النضالية في الوطن العربي والمهجر .. وبصفته شاعرًا . ينفعل اكثر من غيره . فقد وجد الحلي في هذه الثورة ملاذه الروحي . بل وجد قدرا هائلا من التجربة البعثية الاولى .. للثورة الجزائرية . ومن خلال الربط الجدلي بين اتجاهات ثوار الجزائر من جهة . وحزب البعث من جهة اخرى .. وباسهاماته الفعالة في انجاحها وديمومتها .. !

ومن خلال استيعابه الواعي الاصيل لمبررات قيام هذه الثورة العربية . الفى نفسه متفاعلا ومتواصلا مع احداثها اليومية اللاهبة منذ الوهلة الاولى .. ونظرة اولى الى قصيدته التي كتبها عن الثورة ونشرت في مجلة (الآداب) البيروتية . بعنوان مثير (ثورتنا .. هناك) يمكن ان نتعرف بيسر على (استيعاب الحلي لروح الفهم البعثي للثورة الجزائرية) بعيدا عن الجو التجزيئي . او التهليل لنموذج حركة وطنية مجردة عن مقوماتها القومية العريقة .

نحن لبينا الصدى فانتفضت
في . ربى الشرق سرايا الحرم
ونداء البعث في اعراقنا
يتشهى عصفة المنتقم
كلما سحتْ ضحايانا دما
ناح والغربان ليل المجرم

● ● ●

ومن خلال عمله في السفارة العراقية بالقاهرة .. ضم الى الوفد العراقي الذي زار تونس والجزائر لتوقيع اتفاقيتين ثقافيتين . وكانت المرة الاولى ،التي يزور فيها القطر الجزائري عام ١٩٦٦ .. وفي الجزائر تعرف بالثوار الاوائل ورحبت به الصحافة ونشرت له بعض قصائده واعادت نشر بعضها . وقامت جريدة (الشعب) بنشر قصيدته (الشاعر والشهيد والحدود) التي نزلت في موقع قلب ابناء واحفاد الثوار القدامى . وزينت القصيدة بمقدمة كتبها الدكتور عبدالله الركيبي ولهذه القصيدة قصة مؤثرة . حيث كتبها علم ١٩٦٥ على الحدود الجزائرية التونسية . بعد ان رغب في دخول الجزائر عن طريق تونس من دون سمة دخول . لكنه منع من ذلك .. واثناء وجوده في الجزائر علم ١٩٦٦ . كان السيد محمد بن يحيى وزيرا للاعلام انذاك . قد عرف القصة . وفي امسية اقامها الوزير الجزائري ،راصر على ان يقراها الشاعر الحلي .. فقرا القصيدة . وفيها عتاب مؤثر وحنق على (مسالة) الحدود بين الوطن العربي .. ثم اخذ الوزير القصيدة وطلب نشرها كما هي .. !

وفي اليوم التالي اجرى الدكتور صالح الخرفي مقابلة تلفزيونية خاصة معه . وقال وهو يوجه حديثه الى المشاهدين : هذا شاعر الثورة الجزائرية يطل عليكم من اقصى المشرق العربي . ثم قرا الحلي بعض شعره من ديوان (انسان الجزائر) الذي طبعه سنة ١٩٥٨ ومنع في العراق . ومن ديوان (طعام المقصلة) الذي طبعه في مصر سنة ١٩٦٣ . ومنع كذلك في العراق .. ورغم هذا المنع لم تتوقف حنجرته من شهقة الفجر :

والم انفاس الرؤى بدمي
ويغصّ من لهث الامى نَفَسُ
فجرٌ ينام على ثرى جدثي !!
ويلفُ غابات الردى غَلَسُ
ويمدُ لي شبحاً اعانقهُ
واغوص في البلوى والتعسُ

النشـــيد ANTHEM

وكان لا يترك شيئا في الشعر الا وجرب فيه تجريبا . وما دام كان الشعر (هاجسه) في جوهر النضال . فقد كتب (النشيد) شعرا . لان النشيد وسيلة في نشر المبادىء بالسرعة . ووسيلة بمنشور سياسي . في ايصال الافكار بالسرعة . ولان الحلي (متوتر) نضاليا . سريع الحركة . سريع العاطفة . سريع الانفعال بالحدث . فقد صنع نشيده (بمواصفات) توتره . حاد الايقاع . حاد النبرة . وقليل من اولئك الشعراء من تقرب الى صناعة النشيد . على رغم امتلاكهم قدرة الشعر او فيض الشعر وادواته . ويذهب كثير من الشعراء خطأ . الى ان النشيد (يحط) من هيبة الشعر والشاعر . لان النشيد يُكتب بلغة سهلة او يصاغ باسلوب خطابي تقليدي . وهم لايريدون ان يقعوا في سهولة الشعر او (التردي) الفني . كان الحلي او غيره . من شعراء النبرة القومية . يردون على هذا الخطأ . فنيا .. لان النشيد يتطلب طاقة شعرية خاصة . وتذوقا فنيا معينا . واسلوبا مكثف المعنى . وقدرة في توزيع الالفاظ المتنافرة او المتجانسة . بشكل هندسي . على النشيد . وسياسيا .. لان النشيد هوية سياسية للشاعر (وما خلقت الاناشيد الا للاعلام السياسي) والهوية السياسية لابد لها من جراة وتضحية وتكرات ذات (لاسيما في العهود التي تتحكم فيها انظمة جائرة كالعهد الملكي الذي كتب فيه الحلي اغلى اناشيده) .

وكان الحلي شابا عندما كتب اول نشيد . بعد ماساة فلسطين ١٩٤٨ .. واذيع من دار الاذاعة العراقية بعنوان (ليوث العرب) وهو من انشاد جمال حجازي وفرقة عمو زكي للاطفال . ولانه اذكى حماسة لدى الجيل . فقد منعته السلطات انذاك . ومن ادواره :

ليوث العرب .. للحرب
اعدّوا الجند والنارا
وهبّوا للردى العَذْب
لتمحوا الخزيَ والعارا
فقد حرَّ لنا مَجْدُ
خضيبا بدم الغَدْرِ

وفي هذا النشيد مفردات (الثورة البكر) و (الوحدة الكبرى) و (اشلاء مستعمر) تحولت الى مضامين هويته القومية باسلوب التركيب الانشادي . وهو وعي مبكر بضرورة استخدام الشعر استخداما منهجيا في النضال .. ويتاكد هذا الاستخدام المنهجي في سنة ١٩٥٠ عندما كتب الحلي نشيد (البعث العربي) واذيع من دار الاذاعة من تلحين الفنان (روحي الخماش) ومنع بعد اذاعته . هو ونشيد (تونس الثائرة) .. ومن ادوار نشيد (البعث العربي) .

قبلةُ الجدود
شعلة الخلود
حطمي القيود
وابعثي الجنود
للفدا المباح
للردى الرهيب

■ ان لـه سيفا ..

ينصت الى الاسئلة بامانة . ويجيب عنها بايقاع تجربته .

ثم قلت له :

س ـ هل كتبت قصيدة في سجن . وعوقبت عليها .. ؟
ج ـ اكثر القصائد التي كتبتها في السجن نشرت بعد خروجي منه . وعوقبت باحداها ومنع الكثير منها .
س ـ لماذا قلت لعنات الاستعمار في قصائدك .. ؟
ج ـ كانت الحالة الاولى اقرب العيش ضمن استعمار استيطاني .. وانتهت ..
س ـ كم تقريرا كتبه الواشون ضدك في عهد نوري السعيد .. ؟
ج ـ مهما كتب المخبرون .. ساطلب من الله الغفران لهم يوم الحساب !
س ـ هل انت مظلوم .. ؟
ج ـ وهل تنصفني وانت في شك من ذلك ؟
س ـ هل ربحت كل معاركك .. ؟
ج ـ اكثرها . لانها مبدئية . على الرغم من اتسامها بالحدة المتناهية ..
س ـ كم خطأ ارتكبت بحق السياسة .. ؟
ج ـ عدد المواقف التي كان ينبغي ان تتحدد بالاصل ..
س ـ هل ضرورة ان تبقى شاعرا .. ؟
ج ـ تلك قدري . وان كنت لا اطمح ابداً في التوقف عند حدود الشعر .
س ـ هل تتشبث بالغيب ..؟
ج ـ كثيرا ما صحت نبوءات قدرتها . ولم اتشبث بها مسبقاً !
س ـ هل تؤمن بالحظ وتلجا اليه .. ؟
ج ـ لو كان اللجوء الى الحظ طريقي .. لاقتصرت المسافة منذ البداية واسترحت !
س ـ يقال بانك تكره الانتهازية .. ؟
ج ـ لانها نقيض جدلي لمبدئية الانسان الاصيل ..
س ـ ومع هذا نراك تجالس الانتهازيين ولا سيما الشعراء .. ؟
ج ـ حاشى لله ان اجامل انتهازيا اعرفه حق المعرفة . مهما كانت صفته .
س ـ هل ارغمت على كتابة قصيدة .. ؟
ج ـ لايمكن للشاعر الثوري ان يخضع مشاعره الى كتابة قصيدة رائعة .. بالقوة !
س ـ هل ارتجلت قصيدة في تظاهرة سياسية .. ؟
ج ـ لم اجرب حظي في ارتجال الشعر .. لان في الشعر نحتا ورسما وموسيقى .
س ـ متى يضعف الشاعر .. ؟
ج ـ عندما يعتمد كليا على موهبته الفطرية . ويتخلى عن ثقافات العالم الارحب .
س ـ هل خاطبت ملكة في الحلم .. ؟
ج ـ اكثر الملكات في احلامي من حوريات الطبيعة المعشوقة !
س ـ اذا حلا لك بان تكتب وصية تذاع بعد رحيلك . فكيف تختمها .. ؟
ج ـ مازال الوقت مبكرا لكتابتها .. ومازلت مسحورا بالسفر الدائم والرحيل الجميل !
س ـ اخر كلمة نشرت وقيلت بحقك .. ؟
ج ـ عبارة حميد المطبعي : (ان لي سيفا بحجم قضيتي) ..

ويلاحظ ان كلمة (البعث العربي) لم تكن قد وردت في الاعلام الرسمي بصيغة الاستخدام الحزبي الا مرتين في تلك الفترة في الاولى استخدمها الدكتور فؤاد غالي في مقالة له نشرها في مجلة الكلية الطبية عندما كان طالبا في الطبية وكان بعثيا من الاوائل في القطر . وفي الثانية استخدمها الحلي في اناشيده وقصائده .. !

● ● ●

ومنذ تلك الفترة لم يتح له بعد ذلك ان يكتب الاناشيد الثورية . فقد اجهز عليه المنع . وسدت عليه الرقابة كل المنافذ حتى علم ١٩٦٨ . فقد تفاعل مع احداث ثورة ١٧ تموز تفاعلا مصيريا . وكتب لهذه الثورة اعز اناشيده . كتب (قدر البعث) :

لست احيا بلا غد
قدر البعث مولدي
فليعش حزبنا ولن
ينحرَ الجَدْبُ موردي
نحن كنّا جراحه
وربيع الدمِ الندي

....

ثم كتب (مولد البعث) :

نيسان شهرُ مولودي
وعرس قومي الابدي
يحمله الجيل الندي
مشاعلاً من الظفرْ
يا ثورة البعثِ . القدرْ
الى الغدِ الموحَدِ

....

وفي بداية السبعينات . وبعد ان دخل العراق عتبة الاحداث الوطنية الصاعدة . ولا سيما بعد قيام الجبهة الوطنية والقومية التقدمية وتاميم شركات النفط الاجنبية . هبت على اعماق الحلي موجة من الحماسة القومية . فكتب متفاعلا مع هذه الاحداث . نشيد (شعلة البعث) فاصبح في ما بعد شبه نشيد رسمي للجماهير المنضوية تحت اطار حزب البعث العربي الاشتراكي . اذ مما يروى . ان (شعلة البعث) كانت مقطوعة شعرية نشرتها جريدة (الجمهورية) في سنة ١٩٧٣ .. وقد اطلع عليها السيد الرئيس القائد صدام حسين . واعجب بها . وامر بان تلحن المقطوعة من قبل ملحن ماهر مشهور .. وكان الحلي انئذ في بيروت بمهمة اعلامية . وفوجيء بدعوته الى استوديو (بعلبك) للاستماع الى النشيد الذي وضع لحنه الاستاذ الياس رحباني .. ثم انتشر النشيد في عموم العراق . في المدارس والثكنات وقاعات الاجتماعات الحزبية وكان يثير في الاعماق ما تثيره الكلمات القومية الحارة في القلوب والضمائر . ويثير الحماسة في الجيل الجديد ويذكر الجيل القديم بنضاله وببذور دعوته القومية الاولى .. ونظرا لاهميته ننشر نصه الكامل .

شعلة البعثِ صباحي
وجبين الشمس ساحي
فاشربي نيسان راحي
يا مصابيح الجراح

● ● ●

كلُ لمح قسماتي
وشظايا بصماتي
قدري الزاحف . ذاتي
نحو فجر الامنيات

● ● ●

انا بعثُ الشرفاءِ
لبني الشعب وفائي
وتراثي شهدائي
ابداً صوت الفداءِ
من صهيل العنفوانِ
عَبْر إعصارِ الزمانِ
يتحدى كلَّ عاتِ

● ● ●

انا حلمُ المستفيقِ
معزفُ الفنِ رفيقي
ودمُ الحرِ طريقي
يزرع الارضَ شروقي
ويغني عرسَ شمسي
مجدُ تموزَ ويمسي
شفقُ الخلدِ حياتي

الغناء والموسيقى

ولابد ان لموهبته في كتابة النشيد صلة بموهبته بالموسيقى والغناء . وهذه اخذت وضعا شبه متنافس تجاه الشعر .. ربما كان ذلك لايمانه بالترابط الحيوي المتين بين الشعر وعالم الموسيقى والغناء .. !

● ● ●

ويظهر تاريخه الشخصي . انه منذ صباه كان ميالاً الى المزج بين الشعر والغناء .. فعلى بحيرة النجف المالحة . كانت لخاله بستان صغيرة يتردد عليها مع اترابه واقاربه . يمارسون فيها شتى الالعاب الاولمبية . وبالقرب من البستان . كان هناك مقهى ريفي بسيط . ينبعث منه صوت ريفي شجي .. من ذلك (الحاكي العتيق) . وكان الحلي يتسلل الى هناك ويستمع بخشوع ولهفة وجدانية .. فعرف البكاء اول مرة .. عندما استمع الى صوت (خضير حسن مقطورة) يؤدي مقام (البيّات كرد) بطوره المعروف بـ (الشطيت) .. من تلك اللحظة بدا الغناء يشغل عواطفه واحاسيسه .. !

وانطلق يبحث عن الاصوات مسافرا الى افاق الريف العراقي . وقد عبر القرى جميعها . يحمل سجلا كبيرا . كاشفا عن الاطوار الضائعة في زحام القرى والحقول . ومكتشفا اهم ينابيع الغناء الريفي . وسجل ما يربو على الف صفحة في تعليقات على الفلكلور الشعبي . في موسيقاه وغنائه وتراتيله الطبيعية واحزانه التي تنشدها النساء العجائز .. وفي مقاهي الحي وسويج شجر والشطرة والناصرية والعمارة والبصرة .. وطويريج وسدة الهندية . جالس شرائح عراقية . متناقضة . غريبة . ونفذ الى مجالس الطرب في القرى النائية عن مراكز المدن ولاسيما في مدينتي الفجر بالقرب من مدينة (القرنة) وهناك تعرف على انواع الحناجر . ولم يتردد عن شراء الاشرطة النادرة من تلك المجالس والمقاهي او من باعتها في الحوانيت الشعبية التي تصمّ الآذان بدويها . واخذ يلاحق تراث عبدالامير الطويرجاوي وخضير حسن وغريب رحيمة وشخير سلطان ومسعود عمارتلي وحسن دواد الذي اشتهر باداء دور (الصبّي) . ثم تابع رواد طور (الحيّاوي) .. جبارة وعلي وعيدان ويعقوب وكامل الحلاق . وتعرف على مطربي (المحمداوي) .. نسيم عودة وفرج عبدالوهاب وجويسم وسيد محمد .. وسحرته الاصوات الغجرية النسائية .. حمزية مهوس وسورية حسين وريم محمود وپلون جهاد وسواهن . وكان الايقاع السريع على (الطبلة) يثير في نفسه نشوة طاغية من المرح النفسي . !

● ● ●

ثم كان لسكناه في حي الاعظمية منذ نهاية علم ١٩٤٧ .. تاثير كبير في تنامي ولعه بالمقام العراقي الاصيل . فاحب القبانجي الرائد ويوسف عمر وعبدالقادر حسون . بينما هو لايميل الى الاصوات المقلدة من الشباب بعد ذلك الرعيل الاول .. وفي الفترة اللاحقة (بين اواخر الاربعينات حتى منتصف الخمسينات) اتجه الى استلهام اغاني المدينة والحضر . فكان ان يشتري اجمل الاصوات التي تعبر عن حضارة المدينة . اضافة الى انه كان يذهب مستمعا الى نوادي بغداد وملاهيها وحفلاتها الخاصة . وهي تعج بباقة متميزة من نجوم الموسيقى والغناء بدءا بصليبا القطريب ومرسي الحريري ومحمد غازي ورفيق شكري .. الى السيدة ملك وشهرزادوسعاد محمد وليلى حلمي وحفصة حلمي وفتاة دمشق ونورهان ونهاوند وماري جبران وزكية حمدان وسهام رفيقي .. وتوطدت علاقته بالفنانين الفلسطينيين ولاسيما بالفنان الموسيقار روحي الخماش والمطرب جمال حجازي منذ ان وصلا الى العراق بعد نكبة علم ١٩٤٨ .. ولحن الاول بعض اناشيده ومقطوعاته الشعرية الثورية .. كما غنى الثاني بعض شعره في دار الاذاعة العراقية .

وفي منتصف الخمسينات اشتد عشقه الى الموسيقى الكلاسيكية . والغربية الحديثة البعيدة عن صخب (الروك) .. فاخذ يشتري هذه القطع الكلاسيكية من بضع مكتبات لبيع الاسطوانات في شارع الرشيد ..

ومنذ ذلك الحين بدا اهتمامه (الجديد) تجاه هذا الفن الاوربي . حتى اذا جاءت فترة الستينات . فان اهتمامه يتعدد بالالوان الايقاعية المختلفة للموسيقى الاوربية ـ الزنجية الحديثة . اثر انتشار الشريط الصوتي (البكرة ـ) REEL وسهولة حصوله على مسجل . لكن طول الفترة التي امضاها في اوربا . اقامة وسائحا . فقد دفعته الى الاهتمام الجدي بالموسيقى الكلاسيكية وتراثها الخالد وان كان متحازا الى موسيقى (الباروك) .. وهنك تردد على دور الاوبرا وحفلات الكونشرتو والموسيقى المجرية والسمفونيات .. ويبدو ان حنينه الاول الى الغناء الريفي العراقي . قد ولد في نفسه نزعة متماثلة في عشق الاغنية الريفية الاميركية التي اشتهر بها غرب وجنوب غربي الولايات المتحدة .. ذلك الغناء الذي ارتكز في الاساس على عزف (القيثار) الاسباني . والانشاد الشعري بطريقة حزينة واسلوب (الصولو) في الاداء .. !

● ● ●

وخلال سنواته الثلاثين المنصرمة . استثمر هوايته في الموسيقى والغناء .. فاخذ يكتب في الصحافة نقدا عن الغناء العالمي . ويترجم لمشاهير المطربين والمؤلفين الموسيقيين الكلاسيكيين . ولديه اليوم (ارشيف) هائل بهؤلاء .. ومخطوطة جاهزة . تضم مقالات ودراسات لاكثر من خمسة وعشرين موضوعا عن (حضيري ابو عزيز وخضير حسن . والغناء الريفي والغجري ومداخلات الاغنية العراقية وسبل تطورها ..) والى جانب ذلك . هناك موضوعات عن (ماريا كالاس ومهاليا جاكسن ولوسي بول .. وهايدن وباخ وفيفالدي وفرانز ليست وهنري بورسيل والفس بريسلي وايف مونتان وانكل بيرت وغيرهم) اضافة الى بحوث نقدية عن الاوبرا وتاثير الموسيقى الزنجية الافريقية في الالحان الغربية ومؤثرات ايقاعات المارش والفالس في الموسيقى العربية .. وغيرها .. !

وقد ساعد تجواله في قارات العالم الاربع في التعرف على جذور الموسيقى والغناء وحركتهما في بلدانها .. وقد حضر بعض الحفلات الغنائية لكبار مطربي العالم امثال : لويس ارمسترونغ وبيرسي ريدنغ ودين مارتن وري تشارلس وشيلا وديونين ووريك وميري ماثيو وغيرهم .. لكن اكثر الاصوات التي سحرته .. هي حناجر نات كنغ كول وبيري كومو وفرانك سيناترا واديث بياف .. !

المترجــم

وساعده على هذا الحضور الموسيقي في قاعات العالم . اتقانه .. والمامه ببعض اللغات الاوربية . وافاد من هذه اللغات في ترجمته للاعمال الادبية العالمية .. وكان دافعه الاساس وراء هذه الترجمة . اهتمامه المبكر باللغة الانكليزية منذ ان كان طالبا (متفوقا) فيها اثناء دراسته في الاعدادية .. ومن خلال دخوله الى المعهدين البريطاني والاميركي في الخمسينات .. والتحاقه بدورة زراعية في الولايات المتحدة .. ثم المشاركة في المؤتمرات الدولية . والسفر والعمل الدبلوماسي المتواصل . حتى نشات فيه ملكة الترجمة وانطبعت فيه وانطبع فيها . ثم انه كان في فجر حياته الثقافية يعتقد . ان الشاعر ينبغي ان يكون مثقفا .. والمثقف الحقيقي يجب ان يتعلم لغة حية واحدة على الاقل لتساعده على متابعة الجذور الثقافية العالمية .. !

كانت اول تجربة له مع الترجمة من العربية الى الانكليزية عام ١٩٤٦ .. عندما كان في الصف الرابع الاعدادي . اذ ترجم قصة خيالية هادفة توجيهية للفتيان بعنوان (دهاء ابن اوى) . نشرت في مجلة (اقلام الطلبة) التي كانت تصدرها اعدادية النجف . وهي قصة منقوله عن مجلة هندية اسمها (الذروة ـ) HEYDAY.. ومنذ الخمسينات انهمك في الترجمة .. في الشعر والقصة القصيرة ونشر نصوصها في الصحف والمجلات العراقية والسورية واللبنانية . ثم زادت اهتماماته بترجمة الدراسات الادبية والنقدية والفنية بالاضافة الى ترجمة السير الذاتية ونقد الكتب الاجنبية .. اما الكتب التي ترجمها وصدرت ترجماتها الى العربية فهي : ١ ـ ازاهير من الشعر العالمي ـ بطبعتين ١٩٧٧ و٢ ـ جيل اودن في سنة ١٩٨١ و ٣ ـ جيمس جويس في سنة ١٩٨٥ و ٤ ـ لمحات من الشعر السوفيتي الحديث في سنة ١٩٨٦ و ٥ ـ الازهار البرية (قصص قصيرة لارسكين كالدويل) في سنة ١٩٨٧ و ٦ ـ دراسات نقدية معاصرة في سنة ١٩٨٦ . ولديه مخطوطات مترجمة الى العربية سيدفعها الى الطبع أهمها : (ملامح النقد السوفيتي المعاصر) و (سمّها تجربة) وهي سيرة ذاتية بقلم ارسكين كالدويل و(حريق العشب) وهي مجموعة قصص قصيرة لارسكين كالدويل و (من عيون القصص العالمي) .. الى جانب الدراسات والبحوث في الشعر والنقد والغناء .

الصحفي

ومقالاته المترجمة او اعماله الادبية الاخرى ينشرها في الصحافة قبل ان تصدر بكتب . معتقدا ان الصحافة تهيء للاعمال الادبية شهرة سريعة . ومغرية في ان واحد . واعتقاده ينبع من تجربته وخبرته الطويلة في الصحافة وعمله فيها منذ بواكير صباه .. فقد كانت في شارعهم بمحلة (العمارة) بالنجف .. مطبعة كبيرة . وكان صديقا لابناء صاحب المطبعة . يزورهم في كل يوم . حتى اشبع فضوله في التعرف على شؤون الطباعة والمطابع . وكان يسهم في اعداد بعض اعداد مجلة (العدل الاسلامي) التي تطبع في هذه المطبعة . ومقرها على مقربة من داره . وكذلك اسهم في مجلة (اقلام الطلبة) التي كان قسمه الادبي في الاعدادية يصدرها .. وظهرت له بعض الكتابات سنة ١٩٤٦ في مجلات مدينة النجف : (الشعاع) و(الغري) و (البذرة) و (صوت الاخلاص) .. وحينما غادر النجف سنة ١٩٤٧للالتحاق بكلية الحقوق وكان في اوقات فراغه يعمل في صحافة بغداد . فاشرف على صفحة (اليقظة) الادبية والفكرية بضع سنوات منذ علم ١٩٥٠ وكانت تصدر مساء كل يوم خميس .. الى جانب اسهاماته الصحفية والنشر في (النهضة) وجريدتي (الفكر) و (الصياد) لمحمد السامرائي . فقد كان يعد الردود على القراء واجراء التصويبات اللغوية بالاضافة الى النشر .. كما عمل في صحافة الحزب السرية (ذكرنا ذلك في حلقات اخرى) .. وبعد ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ كان يشرف على الصفحة الادبية لجريدة (الجمهورية) حيث كانت تصدر صباح كل يوم احد . والى جانب كتاباته فيها . كان يمارس هوايته في خط (كلايش) الجريدة . وفي اوائل السبعينات شغل موقع رئيس القسم الادبي والفني في جريدة (الثورة) وكان يسهم بفعالية صحفية مشهودة في صفحتها الادبية الاسبوعية التي كانت تصدر صباح كل يوم خميس .. كاتبا وشاعرا وناقدا ومصححا ومترجما . ومشرفا على (الماكيت) ... ومنذ سنوات عدة يحمل هوية نقابة الصحفيين العراقيين . ومنذ علم ١٩٧٦ .. منحه (نادي الصحافة) بمدينة (رين) الفرنسية بطاقة صحفية دائمة .. اعترافا بخدماته الصحفية .. !

جوائز واوسمة

ولدوره التاريخي ـ المعنوي والادبي .. اعطيت له جوائز . هي اوسمة في مدلولها الجوهري . من جهات كانت كلها تنظر اليه .. على انه نبيل في تاريخه . منها :

١ ـ شعار جامعة عين شمس المصرية سنة ١٩٦٩ .. بعد القائه قصيدة في كلية الادب التابعة الى تلك الجامعة .
٢ ـ صورة فنية جميلة مرصعة .. قدمها له اللواء سليمان خليفة والد الشهيد محمد سليمان من القطر السوداني .. عند زيارته مع عائلته السفارة العراقية في بيروت علم ١٩٧١ ..
٣ ـ لوحة بلاستيكية تمثل خريطة فلسطين . قدمها له .. الشباب الفلسطيني في بيروت علم ١٩٧١ .
٤ ـ خنجر فضي كبير مطعم بالذهب من رئاسة الجمهورية العراقية علم ١٩٧٥ .
٥ ـ وسام التلفزيون علم ١٩٧٦ .. بمناسبة مرور عشرين عاما على تاسيس تلفزيون بغداد .. لدوره في اغنائه بالاناشيد الوطنية والقومية .
٦ ـ هدية فضية من الاتحاد العام لنساء العراق علم ١٩٧٨ .. ومراة كبيرة .. عن نص نشيده للاتحاد .. لحنه الدكتور وليد غلمية .
٧ ـ وهدايا فضية اخرى من شخصيات عالية ومؤسسات قطرية .. لسمعته الادبية العالية .

● ● ●

لكنه رايته يعلق هدايا قرائه وجمهوره . وهي الرسائل والصور في جدران عالية من محرابه في البيت . وكلما رايته يحدق في هذه الهدايا . كانت اسارير وجهه تنفتح بملء الدنيا . ويتمتم صامتا . ويشهق صامتا . كانه يصيح في داخل اعماقه : وهدكم ايها القراء .. عنوان وسامي .. !

الى المناضل القومي ... ميشيل عفلق

لقد ذهل الشباب القومي الوثاب في العراق عندما دوى بمسامعه نبأ اتخاذ السلطات السورية الاجراءات التعسفية نحو الاستاذ ميشيل عفلق . وقد ابدت الاوساط القومية السخط والاسف حيال تلك الاجراءات المتخذة ضد الاستاذ عفلق على صفحات الجرائد العراقية المحلية ، لما يتمتع به هذا المناضل القومي من ثقة حقة لاتشوبها شائبة ، واخلاص متدفق ، فلا عجب بعد اذا ما سجلت على صفحات « الدنيا » الغراء استنكاري لاضطهاده ، ولا لسياسة عدم التدخل في شؤون الغير (!!) . تلك السياسة التي رسمتها الالاعيب الغاشمة للبلاد العربية في الفرقة والتفكك والانشقاق لأسهبت في بحث الاحتجاج والاستنكار بشيء من التفصيل ، ولكن لابد لي هنا من تسجيل هذه الخواطر العابرة التي تمثل بحق شعور الشباب القومي في بلد الزوراء ، لاننا ـ ايها المسؤولون ! ـ مازلنا جميعاً مؤمنين تمام الايمان بوحدة الشعور القومي الحر الذي يسري في شريان العروبة باكملها ، وما الاستاذ عفلق الاعلم من اعلام النضال العربي القومي في دنيا العرب وكان ينبغي على السلطات السورية ـ مع الاسف الشديد ! ـ ان لاتجنح الى العنف والعنت والتعسف مع القوميين الاحرار اذ ان هذه الاساليب الاستفزازية تزيدهم قوة وعزيمة ومضاء نحو تحقيق اهدافهم في الحرية والكرامة والاستقلال !

فسر باسم العروبة ايها المجاهد القومي نحو تحقيق الاماني القومية لبلاد الضاد ، فلن تلين قناتك ، ولن تفت في عضدك هذه الوخزات التافهة مادام هذا الحشد الزاخر من الشباب العربي الواعي يفتح لك من الصميم عواطفه واحساساته وشعوره الفياض في الاخلاص والولاء والاخاء !

(كلية الحقوق) بغداد ـ العراق
علي الحلي

« الدنيا » ـ اننا نشارك الكاتب الكريم في شعوره النبيل نحو الاستاذ عفلق هذا الرجل الذي يعتبر مثالاً عالياً في صدق الوطنية والاخلاص والتفاني في خدمة وطنه العربي ونطمئن الكاتب الى ان الاستاذ عفلق قد عادت حريته اليه بعد ان حكم عليه جبل مردم بالسجن شهرين !..

● كل رجل يحب امرأتين واحدة يخلقها خياله والثانية لم تولد بعد
● المحبة كلمة من نور كتبتها يد من نور على صفحة من نور .
● لولا الضيوف لكانت البيوت قبورا .
● ليت الرحمة سوى نصف العدالة
● الانسانية نهر من النور يسير في اودية الازل الى بحر الابد
● الحق جائز الفتة ، فمن منكم يريد ان يكون تبرا .
جبران خليل جبران

مجلة « الدنيا » تصدر في دمشق سنة ١٩٤٨

■ مستقبل الشعر .. !

لما كان نهج الحياة يتسم بالحركة والتطور للامام . ويابى التحجر والجمود .. فان المستقبل لابد ان يشهد تطورات هائلة . واضافات جديدة في حركة الحياة كلها . في انماطها ومضامينها . على صعيدي الفكر والحركة . في مختلف اصعدة المعرفة والفن والتقنية . ومن الممكن تماما ان يشهد المستقبل اشكالا شعرية جديدة للقصيدة العربية على وجه الخصوص . خارج مدارها التقليدي . لكنها .. ستكون في ولادتها الجديدة .. اقرب الى القصيدة الحديثة . ذات التماس الموازي للايقاع الموسيقي للكلمة . وما اقوله اكثر من توقعات ذاتية .

ام على صعيد الشعر العالمي . فلن اتوقع للشعر ان يعود الى مكانته الاولى كما شهدها من قبل . ولذلك لن تنشا اشكال جديدة له في المجتمع الراسمالي الصناعي على وجه الحصر . حيث سيختفي الشعر تدريجيا .. ويستحيل الى (دمية) محنطة .. في محطة الاستذكار التاريخي ! . شئنا او ابينا . وعلى الرغم من قسوة المصير الذي ينتظره .. وينتظرنا معا .

لكن (الرواية) و (القصة القصيرة) و (الرسم) و (الموسيقى) و (الغناء) ستبقى بعد زحزحة الشعر من مكانه المرموق .. على ان الشعر سيبقى فترة اطول في المجتمعات الرعوية . والبدوية والزراعية .. التي يفقد القطاع الصناعي هيمنته الكلية وجبروته الالي .

اما في المجتمعات الاشتراكية السائدة اليوم في العالم . بكل تنوع اتجاهاتها النظرية . فان ازدهار الشعر مرتبط الى حد ما بتلك الضوابط المتفاوتة من بلد الى اخر . وبسبب اهتمام تلك الدول بالشاعر والشعر الى حد يفوق التصور .. ولكن هل ستبقى تلك الاهتمامات متوازية مع تقدمها التقني في المستقبل ؟ اشك في ذلك الى حد ما ..

[من رسائل الحلي الى المطبعي]



ما بين عينيك احزاني وافراحي
خمس وعشرون من اركى السنين مضت
حبلى من الزهو . في احداقها شفقُ

يا هالة الفتح . يا نبع الهوى الصاحي
تستمطر الفتح من ديجورها الماحي
مخضوضبُ اللمح يرسو فوق ارواح

اضراب عام في غزة .. ومواجهات واسعة في الارض المحتلة

تقرير فرنسي يكشف بالارقام حقائق القمع الصهيوني

...الارض المحتلة ـ ٢ ـ الوكالات . نفذ المواطنون العرب في قطاع غزة المحتل اضرابا عاما اليوم استجابة لنداء القيادة الموحدة للانتفاضة فيما قام العدو الصهيوني بحملات اعتقال واسعة في مختلف مدن وقرى الضفة الغربية وواصل فرض اجراءات حظر التجول .

وقالت الاذاعة الصهيونية انه تم خلال هذه الحملات اعتقال ٦٠ فلسطينيا بتهمة المشاركة في الانتفاضة .

وذكرت مصادر فلسطينية ان الممارسات القمعية الصهيونية واجراءات حظر التجول فشلت في ايقاف زخم الانتفاضة البطولية حيث شهدت الارض المحتلة اليوم اشتباكات عنيفة اسفرت عن اصابة ١١٤ مواطنا فلسطينيا برصاص العدو وقنابل الغاز .

وواصلت قوات الاحتلال فرض حظر التجول على مخيم بلاطة قرب نابلس واعلنت مستشفى مدينة رام الله منطقة عسكرية مغلقة حيث منعت الدخول والخروج منها .

ويقوم جنود العدو بمحاصرة المستشفى من جميع الجهات في اجراء يتخذه العدو كلما سقط عدد كبير من الجرحى الفلسطينيين خلال المواجهات لمنع المواطنين من التبرع بالدم .

من جهة اخرى القيت قنبلتان حارقتان في وقت مبكر اليوم على مؤسسة صهيونية في القدس المحتلة مما ادى الى نشوب حريق .

وقالت الصحيفة الصهيونية ان اضرارا مادية بالغة لحقت بالمبنى .

وفي باريس ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان بعثة قانونية فرنسية اجرت تحقيقا عن اوضاع الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وزارت الاراضي المحتلة ثم اعدت تقريرا بهذا الشأن يتضمن معلومات دقيقة ومفصلة عن الممارسات الوحشية الصهيونية في هذه المناطق .

ويؤكد التقرير ان تصميم السلطات الصهيونية على قتل الفلسطينيين واضح ويكشف ان ٢٦ الف طفل وفتى فلسطيني اصيبوا على ايدي الصهاينة منذ اندلاع الانتفاضة وحتى اليوم وان عدد الجرحى الفلسطينيين [illegible] الصهيونية منذ بدء الانتفاضة حتى اليوم يتجاوز ٩٠ الف [illegible] .

ويكشف التقرير ايضا كيف يقتحم الجنود الصهاينة المستشفيات لخطف او ضرب الجرحى الفلسطينيين وكيف يمارسون مختلف انواع التعذيب ضد ابناء الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

ويضيف انه منذ بدء الانتفاضة خلال عام ١٩٨٧ قتلت القوات « الاسرائيلية » مئات الاطفال والفتيان وانه منذ العام الماضي اصبح الجيش يلجأ الى استخدام النار ضد الفلسطينيين بصورة متزايدة .

ويؤكد التقرير ان تصميم القوات الصهيونية على قتل الفلسطينيين اصبح اكثر وضوحا منذ ذلك الحين وان رئاسة اركان الجيش الصهيوني اعطت تعليمات الى الجنود منذ بداية العام الحالي باطلاق النار على كل من يرمي حجارة وعلى كل شاب او فتى يركض هربا الا انه رغم استشهاد واصابة هذا العدد الكبير من الاطفال والشباب والمدنيين الفلسطينيين لم تتخذ السلطات الصهيونية اي اجراء قانوني جدي ضد اي مستوطن صهيوني .

ويؤكد التقرير ان ١٠ الاف فتى وشاب فلسطيني تقل اعمارهم عن ١٨ سنة اعتقلوا منذ بدء الانتفاضة وتؤكد الشهادات التي حصلت عليها البعثة الفرنسية ان المعتقلين يتعرضون للتعذيب بصورة منتظمة .

واشار التقرير الى قيام سلطات الاحتلال باغلاق جميع المؤسسات التعليمية في الضفة الغربية سواء كانت مدارس او كليات او جامعات مما ادى الى حرمان ٣١٨ الف طالب فلسطيني من تلقي العلم وذهبت السلطات الصهيونية ابعد من ذلك اذ اصدرت اوامر بمنع اعطاء الدروس في اي مكان وحتى داخل المنازل والبيوت وهددت بمعاقبة المخالفين بالسجن لمدة ١٠ سنوات

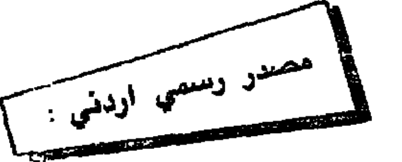
اعمار الفاو خطوة جديدة على طريق السلام وتحقيق الاستقرار للمنطقة

الكويت ـ ٢ ـ واع . اكد مقال نشرته صحيفة الوطن الكويتية اليوم ان اعمار الفاو خطوة جديدة على طريق السلام وتحقيق الاستقرار للمنطقة

واشار المقال الذي كتبه فراس الحمداني الى ان العراقيين والعرب شهدوا في الخامس والعشرين من هذا الشهر بداية ولادة جديدة للمدينة التي اقترن اسمها بامجد الانتصارات .

وقال ان البدء باعمار الفاو بعد الفراغ من تجديد شباب البصرة انما له دلالة وخصوصية كون ان تحرير الفاو قد حسم الحرب ورفع عن الصدور العربية كابوسا جثم بثقله طوال ستة وعشرين شهرا .

وقالت من هنا جاءت دعوة السيد الرئيس صدام حسين لانظار العالم العربي ان يبعثوا بممثلين عنهم ليسهموا بوضع الاحجار الاساس في بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم من حجارة كل عاصمة وحاضرة عربية .



ميثاق وطني حول العمل السياسي

عمان ـ ٢ ـ اف ب ذكر مصدر رسمي اليوم الاحد ان ميثاقا وطنيا تعده الحكومة الاردنية حاليا سيسمح بتشكيل احزاب سياسية وفق القوانين التي تنص عليها الوثيقة الجديدة

واوضح المصدر ان هذا المشروع وهو الاول في تاريخ المملكة سيضم الى الدستور في ملحق كمنهج للحكم وتفسير مفصل لمواد الدستور حول الاسس المتعلقة بالعمل السياسي والعدالة الاجتماعية والحياة الاقتصادية

واضاف المصدر ان هذا الميثاق يسمح بوضع تشريع اقتصادي يحدد نطاق التحرك الحكومي في هذا المجال

واضاف المصدر ان الميثاق [illegible] سيطرح بعد وضعه في استفتاء عام ينظم في الوقت نفسه مع الانتخابات التشريعية المتوقعة قبل نهاية العام لكنه اشار الى ان الحكومة قد توكل الى يقر البرلمان الجديد وحده هذا الميثاق .

وبعد عامين على تبني هذا الميثاق ستنظم انتخابات تشريعية جديدة في الاردن حيث يمكن ان ينال المرشحون دعم احزاب شرعية وفق المصدر نفسه .

التوقيع على اتفاقية مقر الامانة العامة لمجلس التعاون العربي

عمان ـ ٢ ـ واع وقعت الحكومة الاردنية والامانة العامة لمجلس التعاون العربي في عمان اليوم على اتفاقية مقر الامانة العامة للمجلس .

ووقع الاتفاقية عن الحكومة الاردنية السيد مروان القاسم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وعن الامانة العامة الدكتور حلمي نمر الامين العام للمجلس

وتنص الاتفاقية التي حضر حفل توقيعها السيد عثمان حسن توفيق الامين العام المساعد للمجلس وسفراء الاقطار العربية المعتمدون بالاردن والعراق ومصر والجمهورية العربية اليمنية الى منح مجموعة من الحصانات والامتيازات لموظفي الامانة العامة للمجلس والمقر اضافة الى المسائل المتعلقة بالاموال المنقولة والمواصلات .

والقى السيد مروان القاسم كلمة اعرب فيها عن سعادته بتوقيع الاتفاقية وقال لابد ان نستذكر سوية بان ماوقع اليوم بيننا كان نتيجة جهد متواصل على مدى السنوات الماضية وعلى اعلى المستويات في قياداتنا للاقطار الاربعة .

واضاف ان هذه التجربة الجديدة التي نمر بها الان هي محط انظار كافة البلدان العربية وكذلك الاجنبية .. ويميز هذا المجلس الوضوح والواقعية والمنفعة المشتركة والسير المستمر لما فيه خير للشعب العربي في هذه الاقطار الاربعة والامة العربية

واكد ان انشاء مجلس التعاون العربي اتى في الوقت المناسب ليخدم الشعب العربي في هذه الدول الاربع وبالذات خلال السنوات المقبلة

وقال فيعين نقطة [illegible] الذي يؤديه القادة السيد الرئيس صدام حسين وجلالة الملك الحسين والرئيس حسني مبارك والرئيس علي عبدالله صالح والاقطار كلها مساهمة على الامانة العامة للمجلس فلذلك نتمنى لها كل التوفيق .

واكد ان الاردن [illegible] عن تقديم كل دعم لتمكين الامانة من اداء مهماتها بشكل ناجح ومثمر لما فيه خير الشعب العربي في الاقطار الاربعة .

والقى الدكتور حلمي نمر كلمة عبر فيها عن شكره وتقديره للحكومة الاردنية بهذه المناسبة وقال ان توقيع اتفاقية المقر هي بداية عمل الامانة العامة للمجلس [illegible] والامتيازات والحصانات سواء للمقر نفسه او لموظفي [illegible] التي تقوم بها الامانة .

[illegible] هذه الحصانات بان تكون [illegible] لدفع وتسهيل عمل [illegible] المرجوة منها واعطاء دفعة كبيرة للعمل الاداري [illegible]

[illegible] للجهود التي بذلها المسؤولون الاردنيون [illegible] .. مؤكدا ان الامانة العامة ستقوم بادارة عملها [illegible] هذه الاتفاقية .

[illegible] في جلسة عقدها [illegible] لمجلس التعاون العربي الذي وقعت بمدينة الاسكندرية [illegible] في [illegible] عشر من الشهر الماضي

خلافات شديدة بين خامنئي ورفسنجاني

[illegible] ـ ٢ ـ واع [illegible] صحيفة الصنداي تايمز البريطانية الاسبوعية في [illegible] اليوم [illegible] من الخلاف الجديد بين رفسنجاني وخامنئي تحت عنوان [illegible]) قالت فيه ان خلافات شديدة ظهرت على [illegible] على خامنئي ورئيس مجلس الشورى هاشمي رفسنجاني [illegible] في الانتخابات المقبلة نهاية الشهر الحالي

وقالت الصحيفة في تقرير كتبه الصحفي الايراني صفاء حائري ان خامنئي اخذ [illegible] الذي يتوقع ان يسيطر على مقاليد الامور في ايران بعد [illegible] .

ونقلت الصحيفة عن مصادر ايرانية قولها ان رفسنجاني في جلسات خاصة اعرب عن [illegible] التي القاها خامنئي خلال الاسابيع الاخيرة والتي [illegible] بينهما

[illegible] المقربة من رفسنجاني قولها ان الخلاف بين الاثنين اصبح [illegible]

بوش يجدد دعمه « لاسرائيل »

الارض المحتلة ـ ٢ ـ واع : اكد الرئيس الاميركي جورج بوش مجددا اليوم التزام الادارة الاميركية بما وصفه بامن « اسرائيل » .

وذكر راديو العدو الصهيوني في نبأ بالعبرية التقط في بغداد ان التأكيد الاميركي الجديد هذا ورد في رسالة سيسلمها السفير الاميركي في الارض المحتلة في وقت لاحق الى اسحق شامير رئيس حكومة العدو .

نجاة رئيس سري لانكا من محاولة اغتيال

باريس ـ ٢ ـ اش ا نجا الرئيس بابا بريماداسا رئيس سري لانكا باعجوبة اليوم من محاولة اغتيال تعرض لها في انفجار قنبلة باحد المعارض في كولومبو اثناء زيارته للمعرض

ولم يذكر راديو مونت كارلو الذي اذاع ذلك تفاصيل اخرى عن هذه المحاولة

مشروع قانون مصري بفرض ضريبة على مرتبات العاملين في الخارج

القاهرة ـ ٢ ـ واع احالت الحكومة المصرية الى مجلس الشعب مشروع قانون بفرض ضريبة على مرتبات العاملين المصريين في الخارج وقد احال المجلس القانون الى لجنة مشتركة من لجان الخطة والموازنة والقوى العاملة والشؤون التشريعية

ويقضي [illegible] بفرض ضريبة على دخول المصريين العاملين في الخارج من العاملين بالحكومة والقطاع العام والكادرات الخاصة سواء كانوا في اجازات خاصة بدون مرتب او معارين .

وتتراوح الضريبة المقترح فرضها في القانون الجديد بين ١٥ و ٣٠ دولارا في الشهر طبقا لدرجات العاملين على ان تسدد قيمة هذه الضريبة مرة واحدة سنويا

واوضح مشروع القانون انه يحظر على الجهات الادارية تجديد الاعارة او الاجازة للعاملين الخاضعين لاحكام هذا القانون او اعطاء اذن مغادرة لهم او [illegible] للعمل او [illegible] العمل بعد انتهاء الاعارة او الاجازة الا بعد تقديمهم ما يفيد سداد الضريبة

الرفيق القائد صدام حسين ـ بقية

عربية وعمل على نشر مبادىء الحرية والعدالة الاجتماعية .

وقال السادة كل من فاروق قدومي امين سر اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) وزير خارجية دولة فلسطين وعصام كامل سفير دولة فلسطين وحسن عبدالرحمن مدير مركز الاعلام الفلسطيني في واشنطن ان ما يعزينا لفقدانه ان المبادىء والاهداف التي ناضل الفقيد الكبير من اجل تحقيقها طوال حياته ماتزال في نفوس الملايين من ابناء امتنا العربية ومناضليها وثوارها الشرفاء .

كما اعربت منظمة حزب البعث العربي الاشتراكي في يوغسلافيا عن بالغ الحزن والاسى بوفاة القائد المؤسس ميشيل عفلق .

وقال الاتحاد العام لطلبة وشباب سورية في امريكا اللاتينية فرع البرازيل انه تلقى وفاة فقيد الحزب والامة بالحزن والاسى .. واكد الاتحاد في برقيته على المضي قدما لتحقيق الرسالة التي تعلمها من القائد المؤسس لتحقيق اهداف امتنا العربية الخالدة في الوحدة والحرية والاشتراكية .

واعرب اعضاء حزب البعث العربي الاشتراكي وجميع القوميين العرب في سيراليون عن مشاعر الحزن والاسى بوفاة القائد المؤسس .

وقالوا في برقيتهم الى الرفيق القائد صدام حسين ان عزاءنا في ذلك ان لنا قائدا عظيما مثلكم يستطيع السير على خطى مؤسس حزب البعث العربي الاشتراكي

وقالت جبهة التحرير العربية في باكستان انه اذا كان الفقيد قد رحل عنا بجسده فانه سيبقى خالدا بفكره ونضاله من اجل فلسطين والامة العربية بخلود مبادىء حزب البعث العربي الاشتراكي على طريق تحرير فلسطين وتحقيق الرسالة الخالدة

واعرب المواطنون العرب العاملون في السفارة العراقية في فنزويلا عن حزنهم بوفاة الرفيق ميشيل عفلق الذي كان عالما ومفكرا واصيلا اسهم بما قدمه بسخاء من فكر خلاق اضاء الدرب لجيل الثورة العربية المعاصرة والانسانية .

واستقبل السيد سفير العراق في باماكو السيد سكول [illegible] عضو المكتب التنفيذي لحزب الاتحاد الديمقراطي للشعب المالي مسؤول مكتب العلاقات الخارجية للحزب والسيد ديارا عضو المكتب التنفيذي للحزب وقدما التعازي باسم شعب وحكومة جمهورية مالي ورئيس الجمهورية موسى تراوري وباسم الحزب الحاكم بوفاة الرفيق القائد المؤسس ميشيل عفلق

الرفيق القائد ـ بقية

وجاء في البرقية بالنيابة عن البعثات الدبلوماسية العربية المعتمدة لدى الجمهورية العراقية الشقيقة اتقدم اليكم ببالغ الحزن والاسى باخلص التعازي بوفاة المغفور له فقيد الامة العربية مؤسس حزب البعث العربي الاشتراكي وامينه العام .. داعيا الله عزوجل ان يتغمد الراحل الكريم بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم فخامتكم والحكومة العراقية واسرة الفقيد الصبر والسلوان .

وفد ـ بقية

المغرب وبو علام بلسايح وزير خارجية الجزائر السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وعدد من كبار المسؤولين في الوزارة والسفير السعودي والقائم باعمال كل من المغرب والجزائر في بغداد

وادلى الدكتور عبداللطيف الفيلالي وزير خارجية المغرب بتصريح لوكالة الانباء العراقية قال فيه انه تم تكليفنا من قبل اجتماع اللجنة الثلاثية في وهران الذي وضع تقويما جديدا للتحركات اللجنة خلال الشهر الماضي [illegible] وكذلك نتائج العمل الذي قامت به لجنة وزراء الخارجية .

واضاف اننا نقوم بجولة ثانية من قبل اللجنة الثلاثية لاجراء اتصالات مع المسؤولين في العراق حيث نحمل رسالة من الزعماء الثلاثة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية وجلالة الملك الحسن الثاني عاهل المملكة المغربية والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الى فخامة السيد الرئيس صدام حسين في ما يخص تطورات الاوضاع في المنطقة العربية [illegible] اللبنانية بشكل خاص

وقال الدكتور الفيلالي اننا سنبحث مع السيد الرئيس صدام حسين [illegible] ايجابية كما عودنا سيادته العلاقات الاخوية [illegible] على نتائج اتصالاتنا مع مختلف الاطراف [illegible] مناسب لها

صحيفة ـ بقية

واستعرضت الوفد ظهور حزب البعث العربي الاشتراكي في الاربعينات كونه جاء ردا على الحركات السياسية الرجعية التي كانت قائمة بالمنطقة العربية

وقالت لقد وجدت هذه الحركات نفسها امام حزب جديد له كيانه الفكري والتنظيمي يسحب البساط من تحت اقدامها .

النظام السوري ـ بقية

بالقذائف المضادة للدبابات والاسلحة الالية تدور في احياء وادي ابو جميل وزقاق البلاط والخندق العميق والبسطة المتاخمة لخطوط التماس بيروت الغربية

واضافت الشرطة ان رقعة هذه الاشتباكات اتسعت بسرعة وكالة [illegible] الضاحية الجنوبية التي تنتشر فيها الجيش السوري حيث وقعت عناصر ميليشيات [illegible] في اقصى حالات الاستنفار .

[illegible] التصعيد الجديد للموقف [illegible] لاستمرار مساعي اللجنة الثلاثية العربية لحل الازمة اللبنانية حيث اجتمع في جدة [illegible] وزراء خارجية كل من السعودية والمغرب والجزائر لوضع اللمسات الاخيرة على خطة تهدف الى [illegible] في لبنان .

[illegible] الكشف عن اية تفاصيل في [illegible] الخطة

[illegible] اللجنة الوزارية جدة [illegible] الى دمشق للقيام [illegible] انه تسعى للحل عن [illegible] قوات النظام السوري لبيروت الشرقية .

ودعا الحمد مايكل عون زعيم الحكومة اللبنانية اللجنة الثلاثية الى السعي لتأمين وقف اطلاق النار .

وقال الحمد عون ان القصف السوري للاحياء السكنية ام منوقف مما ادى الى وقوع العديد من القتلى والجرحى في صفوف المواطنين

وزير الخارجية ـ بقية

الجديدة بصورة عملية ولدينا سفارة في السودان تؤدي واجباتها في تمثيل العراق لدى الحكومة الجديدة .

وعبر السيد طارق عزيز في ختام تصريحه عن الامل في ان يحقق شعب السودان الشقيق امانيه في الاستقرار والوحدة الوطنية والتقدم الاقتصادي والاجتماعي بما يمكنه من تأدية دوره الايجابي في الاسرة العربية .

الحكومة السودانية

للافراد بحدود ١٥٠ الف جنيه .

وفي الوقت نفسه ناشد الفريق البشير المتمردين في الجنوب الى القاء السلاح والدخول في مفاوضات للسلام وطرح مسالة تطبيق الشريعة الاسلامية لاستفتاء عام لم يحدد موعده

وقال البشير لصحيفة القوات المسلحة الاسبوعية نشر اليوم ان مجلس قيادة الثورة سيعطي اولوية للتفاوض من اجل انهاء الحرب مع المتمردين

ولم يصدر اي رد حتى الان من قوات المتمردين بشان دعوات السيد البشير .

وكانت حرب الجنوب قد ادت الى تشريد ثلاثة ملايين مواطن سوداني واستنزفت الجزء الاكبر من واردات السودان المادية .

في غضون ذلك اعرب الاردن عن ثقته في ان قادة الانقلاب العسكري في السودان سيتمكنون من تحقيق الوحدة الوطنية واعادة الامن والاستقرار الى ربوع البلاد .

وقال بيان للخارجية الاردنية اليوم ان عمان تراقب الموقف في السودان باهتمام بالغ .

وكانت الحكومة الجديدة في الخرطوم قد [illegible] على [illegible] مصر مساء امس [illegible] العربية [illegible] النجاح للنظام الجديد .

اعتقال

اعلن العميد عثمان [illegible] عضو مجلس قيادة الثورة ورئيس اللجنة السياسية انه تم اعتقال ادريس البنا وباسيسيو [illegible] عضوي مجلس راس الدولة السوداني السابق

وقال في بيان له في الخرطوم اليوم انه تم ايضا اعتقال محمد عثمان الميرغني زعيم الاتحاد الديمقراطي والدكتور حسن الترابي الامين العام للجبهة الاسلامية ومحمد ابراهيم نقد السكرتير العام للحزب الشيوعي السوداني

كما جرى اعتقال عدد من الوزراء والشخصيات السياسية

الانتـ[illegible]

السودان . هو نظرة جزئية وقاصرة . لان كل تجارب الانسانية . بدءا في ذلك ممارسة الانبياء . قد اثبتت ان الانجازات العظيمة والتغيير الجذري والشمولي في حياة الامم والشعوب . لا تحققها الا احزاب مؤمنة قادرة على ان تنظر الى ما تؤمن به وسط رؤية شمولية للحياة . والحلول الصحيحة لمعضلاتها . والوسائل الناجعة لموجباتها . في الارتقاء الى اعلى والى امام « الا ان حزب الله هم المفلحون » . وقد جاء عصر اليوم . وعلى مساحة الكرة الارضية والعالم . ليؤكد هذا حتى اصبح بمقدورنا ان نقول ان المرحلة التي نعيشها هي مرحلة حكم الشعب عن طريق احزاب الاغلبية .

وهذا هو الحال في الشرق والغرب . بل وحتى في الانقلابات العسكرية . غالبا ما يجد المعنيون . ان الظروف تستوجب منهم ان يشكلوا احزاب سلطة او ينضموا الى احزاب قائمة . ومن باب اولى ان تكون الاحزاب الصحيحة المؤمنة هي المعول عليها . وليس مجرد مجموعة من الاشخاص . قد يتفقون اليوم على تغيير السلطة . ولكنهم سيفترقون عن بعضهم بعد مسافة من خط بداية خطونهم الاولى . نقول هي وليس غيرها . القادرة على تقديم حلول جذرية لمشاكل بلدان العالم الثالث . وان ما يصيب الاحزاب العقائدية الاصيلة من عثرات او عيوب تبقى اقل اذى من العيوب والانحرافات التي ... تقع فيها قلة تدعي تمثيل الشعب . وهي ليست قادرة على اثبات ذلك . ان من يتصدى لقيادة المسؤولية في بلدان العالم الثالث يقتضي لكي يخطو الخطوة الصحيحة ان ينظر الى الماضي نظرة شمولية والى الحاضر والمستقبل ايضا . وان يستخرج الدروس الصحيحة . ليضع الخطوات الصحيحة على الطريق . ان شؤون السودان والحلول لها . وهذا ما ينطبق على كل الوطن العربي ايضا . لا تحلها نظرة فئوية . او طائفية . او تكتلية صغيرة . ان حلولها الجذرية تكمن في نظرة قومية واستعداد عملي وطني واصيل . وان قومية النظرة والسلوك لا تحجب المعالجة الصحيحة لشؤون الاقليات بل تفتح الابواب واسعة لحلول انسانية ناجعة لمشاكل الاقليات بعيدا عن المزايدة او المناقصة . واي نوع من انواع التعصب .. ان افرادا من القوات المسلحة . سبق لهم ان حكموا السودان قبل حكومة الصادق المهدي .

ومنهم تجربة العقيد نميري . وقد اثبتت ظروف الماضي انهم قد عجزوا عن تقديم حلول جذرية لمشاكل السودان . ولذلك فان نجاح الانقلاب على حكومة الصادق المهدي . بضوء مبررات واضحة للجميع لا تكفي . ان لم تدعم بخطوات لاحقة صحيحة . لتفتح الامل على امكانية تقديم ما هي الحلول لمشاكل السودان . اننا في هذا لا ننسى ان ما حصل في السودان طبقا لسياسة الصادق المهدي . قد فتح المجال امام البعض ليقول ان من يخلف الصادق المهدي لا يمكن ان يكون في كل الاحوال لا هو ولا سياسته اسوأ من الصادق المهدي . ولكننا ننبه الى ان شؤون السودان وغيره من اقطار العرب . لا تحلها المقارنة الضيقة بالحالة المرفوضة حتى لو كانت افضل منها نسبيا . وانما تحل الحلول في الاختيارات الفائزة على اساس المقايسة بين الفعل ومقارناته مع الحالات الافضل في الوطن العربي ورواده من المؤمنين . اننا . في كل هذا . نريد ان نفتح المجال امام مناقشة جادة لمعضلات السودان . مناقشة علمية موضوعية مسؤولة . وطبقا لافكار الدولة الوسط التي تنظر الى اي حال ايجابي في الوطن العربي باعتباره حالة ايجابية لكل العرب . وان اي حال سلبي لا يمكن الا ان يؤثر سلبيا في حياة العرب ومستقبلهم ونرى ان هذا المنهج قد يساعد من يخلف حكومة الصادق المهدي ليبدأ على الطريق بداية صحيحة .

انهم [illegible] عرف القوات المسلحة . لا احد منهم له عرف من قبل من نطاق واسع . ولا احد منهم كان قد طرح مشروعا ليعرف نفسه من خلاله . فان اقترابهم من قلوب وعقول العرب والسودانيين يكمن في ولوجهم الطريق الصحيح تحقيقا لاهداف صحيحة . والتمسك بمنهج في العمل السياسي . الداخلي والخارجي . قادر على تحقيق الصداقة التي فقدها الصادق المهدي واخرون [illegible] وان الصداقة مع غيرها من المستلزمات . [illegible] المجال واسعا لتفاعل وتضامن عربي سوداني . وسيتوسع امام من يحكم السودان . التاييد الخارجي النظيف . طبقا لا تساع وثبات التاييد العربي والسوداني . وبذلك تسجل بداية خطوات جدية لتحسين ظروف السودان نسبيا على الاقل . بعد ان اعياه الفقر والتخلف والاحباط بسبب التجارب الفاشلة التي مرت

هكذا منه الأصل



الثـــورة

محمد المنصور .. والمسرح التجريبي

● يستعد الفنان محمد المنصور للمشاركة في مهرجان المسرح التجريبي في القاهرة حيث سيقدم مسرحية « الدفاع » من تاليف محفوظ عبدالرحمن واخراج عبدالعزيز المنصور .



اطول مسرحية عراقية

● فخري العقيدي يقوم حاليا باخراج مسرحية (موبلاش) لفرقة دار السلام وهي من تاليف وتمثيل محمد حسين عبدالرحيم ويشاركه الفنان راسم الجميلي .. المسرحية يستغرق عرضها ثلاث ساعات .

فيلم عن الانتفاضة

اشار الممثل المصري نور الشريف الى ان فيلمه المقبل سيتناول الانتفاضة الفلسطينية الباسلة حيث يحكي قصة مناضل معتقل في الاراضي العربية المحتلة .

وقال نور الشريف ان سيناريو الفيلم وضعه الدكتور عصام الشماع وسيخرجه علي بدرخان وهو يحكي قصة مناضل فلسطيني يدعى جبريل الرجوب يقاوم التعذيب الجسدي والنفسي مع رفاقه في سجون الاحتلال الصهيوني ثم يضرب عن الطعام رغم التنكيل والاستفزاز من قبل سلطات السجن .

واشار نور الشريف الى ان اغلبية مناظر فيلمه ٧٠٤ المأخوذ عن رقم زنزانة السجين ستصور في الاردن وتونس موضحا ان هدف الفيلم هو لفت نظر العالم الى المعاناة القاسية التي يواجهها الفلسطينيون تحت نير الاحتلال والى صلابة عود المقاومة الفلسطينية وشدة باس المناضلين الفلسطينيين الذين يواجهون الاحتلال بجميع اشكاله ووجوهه القاسية .

نبيل شعيل ..

اتفق الفنان الكويتي نبيل شعيل على صيغة عمل مشترك مع شركة الحضر للانتاج السينمي والتلفازي .

صيغة العمل تتضمن انتاج عدد من الاعمال المشتركة وكذلك تسويقها .

ويذكر ان الفنان عبدالهادي مبارك سيقوم باخراج اول عمل فني للشركة وهو الفيلم التلفزيوني (النادل الظريف) .



المصور ابو بكر ابراهيم

لا شيء تفاجىء الناس والطبيعة !

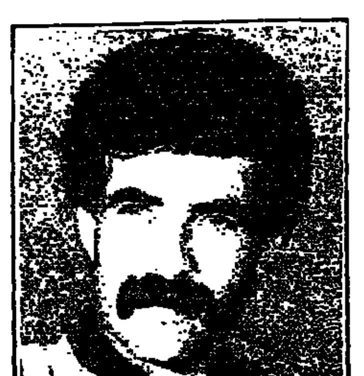
الرعاة والصيادون والصناع الشعبيون هم مادة صوري

لقد رايت الكثير من الصور الجميلة عن شمال الوطن الحبيب المتدفق بالجمال والمناظر الساحرة الاخاذة . غير انني توقفت عند صور الفنان المصور ابي بكر ابراهيم ابن الطبيعة الشمالية الذي عرف اسرار الارض وبحث عن مواطن الجمال التي لم يصل اليها الاخرون . ونقل لنا باحساس ريفي صادق صورا بهيجة من الفولكلور الاصيل لشعبنا الكردي ..

● ابو بكر ابراهيم يقيم الان معرضا مشتركا مع زميله يونس محمد قادر في قاعة (ميديا) باربيل لمناسبة بدء حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وفي هذا المعرض تتنقل بمتعة بين قرى الشمال في راوندوز وشقلاوة وترى الدبكات والازياء الكردية . والصناعات الشعبية الكردية . ورحلات الصيد . واشجار البلوط . وحمال الحطب . وطاحونة الماء . وجز الصوف . ولعبة الداحة الشعبية . والحائك . وصناع السلال . وفي مجال الطبيعة تشدك صور رائعة لمصيف بيخال ومصيف سرسنك ومصيف صلاح الدين في فصل الشتاء . ومنظر الغروب شتاء في (سرة رش) . وقد نقل ابو بكر من قريته الجميلة (بيتواتة) وجوه لرجال ونساء مسنين ولاطفال وهم مندمجون في حياتهم اليومية . كما عكست الصور الاخرى التطورات العمرانية وملامح الحياة الجديدة التي يعيشها شعبنا الكردي بسلام وطمانينة وفرح .

● عن ولعه بتصوير الطبيعة يقول ابو بكر ابراهيم :

– حين حملت الكاميرا منذ عشر سنوات كانت عيني على الطبيعة . فانا ابن القرية الكردية . واعرف مواطن الجمال في كل بقعة من بقاع كردستان . لذلك انجزت خلال هذه السنوات مايمكن ان تسميه ارشيفا وثائقيا للتقاليد الشعبية والصناعات الفولكلورية الكردية وخصوصا تلك التي تمارس على نطاق ضيق بسبب تحول الناس الى الحياة المتطورة الجديدة .



● وكيف تتعامل مع مكونات الصورة ؟

– افضل دائما ان اصور في اوقات معينة . فلكل نوع من الصور وقت يناسبه . هناك صور طبيعية لاتكون جميلة الا وقت الغروب . واخرى لاتكون جميلة الا في فصل الشتاء وعند تساقط الثلوج . لكن الذي يهمني اكثر هو نقل تفاصيل عديدة من الموضوع الذي اصوره لكي اعطي للمشاهد انطباعا كاملا عنه وبالاخص في صور الصيادين والرعاة وصناع الاشياء الفولكلورية .

● وهل تتدخل في ترتيب موضوع الصورة ام انك تصور على الطبيعة ؟

– احيانا قد اتدخل لترتيب موضوع ما لايمكن ان احصل عليه بشكل عفوي . غير اني افضل ان افاجىء الطبيعة والناس بعدستي وهي تؤدي عملها بحرية وبراءة مثلما تفعل العين تماما دون قيد او ترتيب مسبق ..

● وامنيتك ؟

– لقد شاركت في العديد من المعارض الجماعية كما شاركت في معرض نيسان للصورة العربية . واقمت معرضين شخصيين في اربيل ودهوك . غير ان امنيتي تبقى ان تتاح لي الفرصة والوقت الكافي لتقديم افضل اعمالي في معرض شخصي شامل في احدى قاعات بغداد ..



يوميات الثورة

الفاو بستان الامل العربي

يكتبها : عبد الرؤوف الخنيسي
● تونس ●

نعم الفاو بستان الامل العربي ..

هذا الامل الذي ظل مضرجا . مقروحا ومجروحا طيلة عهود .

هذا الامل العربي الذي حاصره العدو الجاهلي الفارسي . فحاربه متعاونا مع الصهيونية . ظانا ان الظلمات ستجهز على امة المعجزات والرسالات . وكان ماكان .

الذي كان ان الارض العراقية تحركت فاخرجت شظاياها ممثلة في جيش قوي عتيد يشرق وجهه مع طلوع شمس كل يوم جديد ومع الليل تتحول عيونه وسواعده ومدافعه وطائراته الى بروق ورعود تمطر اولئك الطغاة بما تعجز عن وصفه الاقلام .

والذي كان ان ابناء العراق كانوا بالباب .. حذروهم وانذروهم . وناشدوهم باسم حقوق الجيرة فما كان من غرورهم الا ان يتطاوس ويتطاول ويفرح بوحي من الشيطان .. امام غرورهم وفجورهم استعدنا الارض ثم انزلنا عليهم القارعة العراقية وما ادراك ما القارعة العراقية .

والذي كان انهم حصدوا في الفاو عبر ساعات معدودات اذ ارتجت الارض فبلعتهم الاتربة المالحة وذهبت باجسادهم مياه شط العرب الخالد وسقطت على هاماتهم قامات النخيل ليحصل لما شرف قتال المارقين في الارض .

والذي كان ان النخل العراقي قاتل .. واحتفظ باشلائهم شاهدا على انهم هزموا ..

والذي كان ان النهر في تلك الساعات اندفعت مياهه لتساعد المقاتلين العراقيين .

الفاو .. اليوم وغدا

هي بستان الامل العربي

واكبر دليل ان العرب ياتونها اليوم . وكل يسعى اليها ليزرع على جبهة ترابها مشاتل من اعناب ونخيل وبرتقال وورد وفل وياسمين وريحان .

الايام في العراق تحمل ذكريات لاعهد للحاضر العربي بها .

والاعوام في العراق تحمل فصولا بطولية خارج الفصول الاربعة .

ويوم عودة الفاو . ويوم اعمارها . وايام الحج اليها على مر الزمن هي من اشرف ايام هذا الزمن العراقي المميز .

وقسما .. ان قائد الملحمة صدام حسين تحبه كل قلوب العرب والعراقيين .

اخبار ..

ندوة عن برامج الحاسبة الالكترونية

● اقامت وزارة النفط في المركز الثقافي ندوة عن برامج الحاسبة الالكترونية وانشطة السيطرة النوعية وتوفير المعلومات المخزنية .. وقد اوصت الندوة بضرورة اعادة النظر في قياسات الخزين كل ستة اشهر من خلال التنسيق مع الجهات الفنية ذات العلاقة لتحديد اسباب زيادة الارصدة السالبة وتطابق الامانات المخزنية مع جداول السيطرة المخزنية ومعالجة فروقات الجداول فيها .

وتمت خلال الندوة مناقشة ورقة عمل حول التخزين بواسطة الحاسبة الالكترونية اعدتها الوزارة عن الانشطة المخزنية في المنشات والشركات التابعة للوزارة ونظام الخزين والتوزيع وفق الطرق الحديثة .

● من الفرق العراقية التي ستقدم فعالياتها في مهرجان بابل الدولي الثالث لهذا العام .. « فرقة بغداد لموسيقى الصالة » .

فرقة بغداد تقدم الموسيقى الكلاسيكية والرومانسية والحديثة وتقدم احيانا بعض المقطوعات الموسيقية العراقية . اضافة الى مقاطع من الغناء الاوبرالي . تتالف الفرقة من سبعة عازفين على الات – البيانو – الكمان – الفيولا – الجلو – الاوبوا .

تاسست الفرقة عام ١٩٨٦ . وقدمت معزوفاتها في العديد من المناسبات والاعياد الوطنية اضافة الى فعالياتها الاعتيادية .

● تشارك الجامعة المستنصرية في دورة المدارس الصيفية للجامعات البريطانية التي ستقام في جامعة لندن للفترة من ١٠ – ٢٨ تموز من العام الحالي تحت شعار (الادب والثقافة منذ عام ١٩٤٠) .

وستمثل الجامعة في هذه الدورة الدكتورة نجية علي عنبر التدريسية في كلية الاداب بالجامعة في اطار علاقات التعاون الثقافي والعلمي بين الجامعة المستنصرية والمجلس الثقافي البريطاني .

● في قاعة عبدالقادر الرسام في متحف الفن الحديث يقام معرض الدكتور توما شماني عن الطب العربي .

يضم المعرض صورا وثائقية ومعلومات عن الطب العربي .

● في قاعة الرواق تنظم الفنانة بهيجة الحكيم معرضها الشخصي الخامس بعنوان (عطر المحبة) .

فايزة كمال ..

اريد ان اقطع المسافة على الاقدام مع الناس

قامت الممثلة فايزة كمال بجولة مسرحية في المحافظات المصرية وقالت للصحفيين بعد عودتها من هذه الجولة : لا تتصوروا حجم الثروة التي عدت بها .. لقد اكتشفت الناس واكتشفوني هم ايضا .. بعد ذلك جرى معها هذا اللقاء ..

● بدات مع فنانات صعدن السلم بسرعة . لماذا بقيت انت في نقطة بين الظل والضوء .

– اعتقد اولا انني قمت بالادوار التي اسندت الي بالكثير من الوعي والاخلاص . انا اضع وجهي جانبا عندما اقف امام الكاميرا . اي انني لا اتاثر بشكل وجهي واعمل على فرضه على الناس . لكن المشكلة هي في المخرجين الذين راحوا يقدمونني من زاوية واحدة (الفتاة الجميلة والشفافة) .

هذه الصفة تعجب المشاهد العربي كثيرا .

– المشاهد العربي كاي مشاهد اخر . لايحب الصور المكررة . وفي نظري . فكلما قامت الفنانة بادوار متنوعة كلما تمكنت من ان تفرض نفسها على الجمهور . هذه الفرصة لم تتوفر لي في البداية . كنت ضحية وجهي . لكنني الان اتجاوزه الى ادوار مختلفة ومؤثرة ..

● هل نستطيع القول ان فايزة كمال قد بدات مرحلة جديدة في مسيرتها الفنية ؟

– لا اعتقد ان مرحلة جديدة قد بدات . لكنني استطيع القول انني تمكنت من ان ارسم طريقي . وبقوة . بعدما حققت نجاحا ملحوظا في الادوار التي قمت بها والتي تجاوزت فيها شخصية الفتاة الجميلة والشفافة .

لاشك ان الجمال ضروري . ولكن من الضروري ايضا الا يتغلب على الفنانة . فاذا لم يتم التجدد الدائم استهلك الجمال نفسه واستهلك صاحبه .

● الا تعتقدين ان الفنانة الموهوبة هي التي تستطيع ان تستثمر جمالها في اضاءة مواهبها ؟

– هذا صحيح .. وانك لن تفلحا ابدا اذا قلت لك اننا نعيش في كرنفال حقيقي داخل الوسط الفني . الكثيرون يضعون الاقنعة وهي قبيحة ومخيفة . اما الذين يحتفظون بوجوههم الاصيلة فهم اقلية محدودة جدا .

● قمت اخيرا بجولة في المحافظات فما هو السبب في ذلك ؟

– عندما يتحدثون عن بعض الفنانين يقولون انهم يعيشون في برج عاجي . والافضل القول انهم يعيشون في زنزانة .. انا استغرب كثيرا عندما اجد فنانين يتقمصون ادوارا لا علاقة لهم بها .. واعجب كثيرا من اولئك الفنانين الذين لاينزلون الى الشارع ويؤدون ادوارا كهذه .

قدمت عروضا في المحافظات لانني اريد ان اقطع المسافة سيرا على الاقدام بيني وبين الناس .

معرض دولي

في العاصمة التونسية افتتح المعرض الدولي للكتاب وشارك فيه اكثر من ٢٢ بلدا عربيا واجنبيا عرضت فيه دور النشر اكثر من ٢٨ الف عنوان باللغة العربية واللغات الاجنبية .

وضم المعرض وللمرة الاولى جناحا لمنظمة العفو الدولية عرضت فيه تقارير ونشريات حول الوضع العربي باللغتين العربية والفرنسية .

وعلى هامش المعرض الدولي جرت مجموعة لقاءات مع الادباء والمثقفين العرب الذين حضروا الى تونس من كتاب وشعراء وروائيين .



الاعلانات التجارية تستغل اسماء الفنانين الراحلين

توجهت مجموعة من اولاد واشقاء واقارب مشاهير سينمائيين اميركيين راحلين الى برلمان ولاية نيويورك للمطالبة بعدم الاساءة الى صور المتوفين لاسباب تجارية مبتذلة .

واستمع مشرعو الولاية الى مجموعة البراهين التي قدمها المحتجون على عمليات استغلال صور المشاهير واسمائهم لاغراض تجارية واعلانية .

وكان اكثر المعارضين حماسة مايكل واين ابن جون واين الذي يؤدي الدور الرئيسي في افلام الوسترن وعرض امام المشرعين بطاقة تمنيات طبعت عليها صورة جون واين بشكل يسيء للادب .

واستنكر ابن النجم الاميركي الراحل ايضا الرسالة المطبوعة على هذه البطاقة المعدة لتبادل التمنيات وهذا امر بعيد تماما عن جون واين .

اما السيدة هوليداي شقيقة بيلي هوليداي فقد ادانت المغنية ديانا روس التي اعطت صورة مشوهة عن شقيقتها مغنية الجاز في فيلم (السيدة تغني البلوز) . وقالت عند وفاة شخص فان جسده وروحه يصبحان ملكا لعائلته وانضمت الى المحتجين ايضا ارملة فريد استير . حتى جيمس دين الذي لم يحضر اي فرد من عائلته وجد من يدافع عنه على لسان شركة مكلفة بالاهتمام بميراثه .. وادانت الشركة وضع صورة جيمس دين على قارورات لازالة الرائحة بهدف جذب النساء .

وفي النهاية طالب ابناء النجوم واقرباؤهم منحهم حق الاطلاع والحقوق المالية في كل مرة تستخدم فيها صورة الشخصية الشهيرة .

عيني ام سيف .. فتحت
الي الخابط ، أشو طلعلي
مي حلو و مايع !

صعوبات فنية في طريق فيلليني

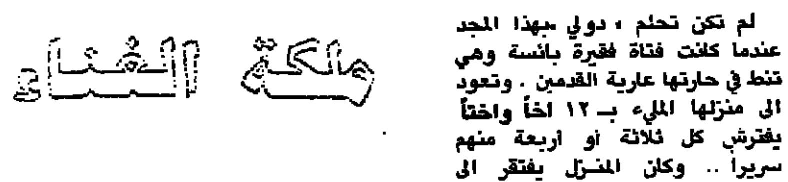




تعرقل العمل في فيلم المخرج الايطالي فيديريكو فيلليني اكثر من مرة قبل ان يبدا بتصوير المشهد الاول منه . فقد توقف التصوير بسبب العلاقات الصعبة بين السينما والتلفزيون وكلفة الانتاج المتصاعدة .

وكان من المفترض ان يكون (صوت القمر) فيلم العام ١٩٨٩ واختار فيلليني ثلاثة شركاء لانتاج فيلمه هم المنتجان ماريو وفيتوريو سيتشي غوري ومحطة (راي) الايطالية التلفزيونية الرسمية .

واعطى المخرج الايطالي موعدا للصحفيين لتقديم الفيلم بعد انجازه لكن فيلليني هجر الاستوديو والتصوير ثم عاد من جديد . وسبب توقف العمل في المرة الاولى ان محطة التلفزيون اضطرت الى تكديس كثير من اموالها لمواجهة منافسة المحطات الخاصة . وباتت مترددة في تمويل فيلم فيلليني . خصوصا ان ميزانية « صوت القمر » التي حددت بـ ١٢ مليار ليرة ايطالية « نحو ١٤ مليون دولار » بدات ترتفع بشكل كبير . وبدات الصحافة الايطالية تتحدث عن ميزانية تتراوح بين ١٤ و ١٨ مليار ليرة ايطالية وتعكس الصعوبات التي يصطدم بها فيلليني الوضع المقلق الذي تتخبط فيه السينما الايطالية منذ سنوات عديدة .



ملكة الغناء الشعبي

لم تكن تحلم « دولي » بهذا المجد عندما كانت فتاة فقيرة بائسة وهي تنط في حارتها عارية القدمين . وتعود الى منزلها المليء بـ ١٢ اخا واختا يفترش كل ثلاثة او اربعة منهم سريرا .. وكان المنزل يفتقر الى الكهرباء وبالتبعية الراديو والتليفزيون

وكانت مدرستهم بعيدة جدا عن منزلهم . الامر الذي يتطلب منهم سيرا لا يقل عن الساعتين يوميا : واكتشفت دولي غطاء السرير وشاهدته لاول مرة عندما وصلت سيارة الاسعاف الى منزلهم لنقل والدتها التي كانت تعاني من الاسقاط

اما الان فتملك « دولي » منازل في كل من هاواي ونيويورك ولوس انجلوس بالاضافة الى منزلين في قريتها ناشفيل . واخر في شرق تنسي وهو العزيز الى نفسها ويحتوي على ٤١ غرفة ! ومنزل غريب تنتقل فيه على عجلات جلدية ..

وتتحدث عنها والدتها بقولها :

« غنت باربرا (وهو اسمها الاصلي) قبل ان تتكلم . وكتبت اول اغنية لها وهي في الخامسة من عمرها . وكان لهذا الامر شان كبير في سعادتها وهي تهرب من خلاله الى عالمها الخيالي . كما كانت تكتب القصص الصغيرة وتقوم بقراءتها بصوت مرتفع وهي تركض في الحقول » ..

وتؤيد « دولي » ملجاء في كلام والدتها بقولها :

« كانت طفولتي خاصة . لانها كانت غنية بالمشاعر والحب . ويصبح المرء فقيرا ان اختار الفقر بنفسه . فالمال وحده لا يغني المرء . ولكنه يساعده في شراء مايحتاجه فقط » ..

وما ان انهت « دولي » دراستها الاولية حتى حزمت ما تملكه في لفتين من الورق وتوجهت الى بلاد الموسيقى الى ناشفيل .... وهي تعلق حول ذلك بقولها :

« وهبني الله الاذن الموسيقية . وشعرت بانها الطريق الاسلم . لكي اترك حياة الفقر والى الابد . لم اكن اذكى افراد عائلتي ولكنني كنت انضجهم » ..

وجاءها يوم السعد عند دخولها ولاول مرة احد « مخازن غسل الثياب . فشاهدها كارل دين واخذها الى منزل والدته وطلب اليها اطعامها واخبرها بانها الفتاة التي سيتزوجها ..

ولكن النجاح الفعلي الذي صادفها كان عند لقائها بالمغني الشعبي « بورتر فاغونر » بعد سبع سنوات . فغنت معه واشتهرت بغنائها الشعبي » ..

وبدات بتسجيل اغانيها مبتدئة باغنية « جولين » التي خيبت ظنها لانه بيع منها ٦٠٫٠٠٠ نسخة فقط . ولكنها عندما سجلت اغنية « ها نحن قادمون » ساعدها الحظ فبيع منها مليون نسخة .

انتقلت بعدها الى غناء البوب والتمثيل وهي الان تجلس على امبراطورية قيمتها ٥٠٠ مليون دولار .

ولكن لكل حياة مباهجها واحزانها . وهاهي « دولي » تندب حظها في عدم امكانها انجاب الاطفال الذين تعبدهم بعد ان جاءت من عائلة كبيرة . لذلك قررت تبني الاطفال وبعد ذلك تعضا يقع عليها واجب دفعه . وتشعر بانها ستصبح اما ممتازة رغم واجباتها الكثيرة المتشعبة خاصة وان امبراطوريتها تحتوي على شركتين للموسيقى ..

وارتباطها بقريتها جعلها تشتري الزريبة التي كانت تعيش فيها مع عائلتها بعد ان اضافت اليها ارضا مساحتها ١٥٠ فدانا . ولا تفارق البسمة شفتيها وهي تقول « اضحك .. يضحك لك العالم » ..



الحسناء دولي بارتن



وهي تحلم بالامومة